



ДАСТУР

ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ
МЕРОСИ ҲАФТАЛИГИ

2021 ЙИЛ
13-20 СЕНТЯБРЬ

*Дунё шиддат билан ўзгариб, барқарорлик ва халқларнинг мустаҳкам
дривожланишига раҳна соладиган турли янги таҳдид ва хавфлар пайдо
бўлаётган бугунги кунда маънавият ва маърифатга, ахлоқий тарбия,
ёшларнинг билим олиши, камолга етишига интилишига эътибор қаратиши ҳар
қачонгидан ҳам муҳимдир.*

*Айнан таълим ва маърифат башарият фаровонлигининг асосий
омилларидан ҳисобланади, инсонларни эзгуликка даъват этади, саховатли,
сабр-қаноатли бўлишига ундайди. Муқаддас ислом динимиз бизга айнан шунини
ўргатади.*

Бундай ёндашув – давр талабидир.

*Шавкат Мирзиёев,
Ўзбекистон Республикаси Президенти*



Марказ



Чорраҳа

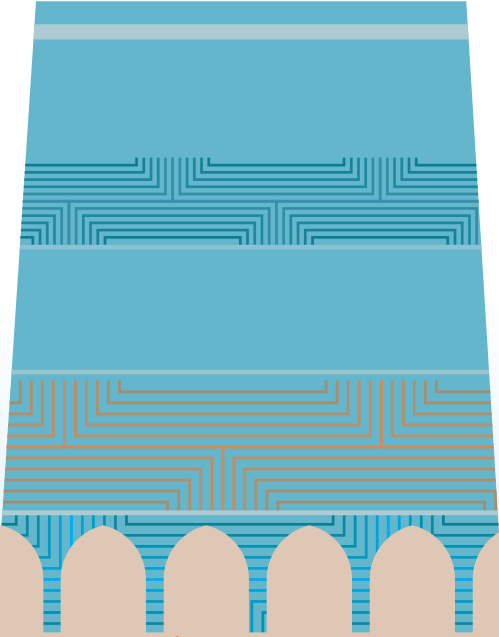


Фан

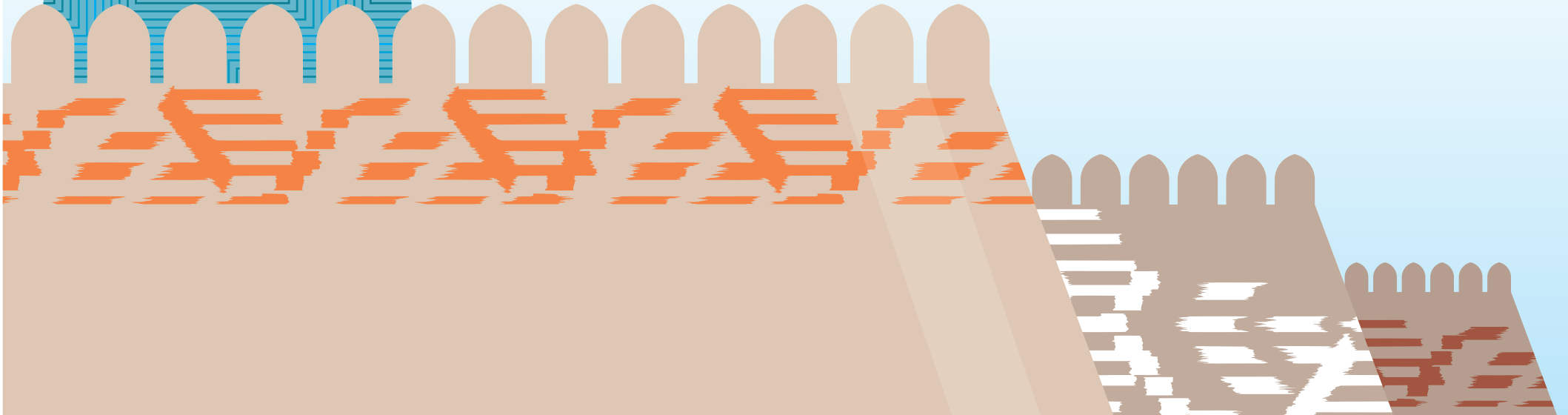


Маданият





"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi



14-15 СЕНТЯБРЬ, 2021

ХИВА «МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЖАҲОН ЦИВИЛИЗАЦИЯЛАРИ ЧОРРАҲАСИДА» ХАЛҚАРО МАДАНИЙ ФОРУМИНИ ҚАРШИ ОЛАДИ

Тадбир ЮНЕСКО билан биргаликда Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев томонидан БМТ Бош ассамблеясининг 75-сессиясида билдирилган ташаббуси билан ўтказилмоқда.

Хива – Буюк ипак йўлининг энг қадимий шаҳарларидан бири, шаҳар узоқ вақт давомида таълим, илм-фан ва маданият маркази бўлиб келган, минг йиллар давомида цивилизациялар бешиги сифатида хизмат қилган, қадимий Хива воҳасининг ички шаҳри «Ичан-қалъа» эса 1990 йилда ЮНЕСКОнинг Жаҳон мероси рўйхатига киритилган. Бўлиб ўтадиган Форум минтақамиз халқларининг жаҳон цивилизациясига қўшган бебаҳо ҳиссаси ҳақида ҳар томонлама фикр алмашиш учун майдон бўлиб хизмат қилади.

Жорий йилнинг 13–21 сентябрь кунлари Ўзбекистоннинг бир нечта шаҳарлари – Тошкент, Хива ва Нукусда анъанавий анжуманга айланган Маданий мерос ҳафталигининг бир қатор ёрқин маданий тадбирлари ўтказилади.

ТУРКСОЙ давлатлари маданият вазирлари доимий кенгаши йиғилишининг очилиши алоҳида аҳамиятга молик воқеадир. Дастур давомида «Хива – Туркий дунё маданий пойтахти» лойиҳаси доирасидаги тадбирлар ҳақида ҳисобот, 2022 йил Туркий дунё маданий пойтахти ҳақидаги тақдимот, шунингдек, 2021–2024 йиллар учун ТУРКСОЙ Бош котиби сайланади.

Ҳафталик доирасида Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамиятининг «Ўзбекистон маданий мероси – Янги Ренессанс пойдевори» V Конгресси бўлиб ўтади (13–14.09).

Конгрессда дунёнинг 46 мамлакатидан ташриф буюрган 350 дан зиёд олим ва мутахассислар – етакчи шарқшунослар, қуръоншунослар, экспертлар, тадқиқот-

чилар, қўлёзмалар ва миниатюралар бўйича мутахассислар ҳамда иштирок этадилар.

Маданий мерос ҳафталиги доирасида Ўзбекистон фуқаролари ва хорижлик меҳмонларни мамлакатимиз санъатининг ноёб дурдоналари билан таништириш мақсадида ўндан ортиқ кўргазмалар ўтказиш режалаштирилган. Жумладан, археолог, Ўрта Осиё маданияти тадқиқотчиси Леон Семёнович Баршчевскийнинг «Ўзбекистон тарихи фотосуратларда», «Марказий Осиё картографияси: фан ва геосиёсат ўртасида» фотокўргазмалари, «Ўзбекистон ёзма ёдгорликларининг 100 дурдонаси» фотокўргазмаси, Риштон кулочилиқ буюмлари кўргазмаси, «Замонавий илм-фанда 3D-технологияси» Шаҳрисабз ва Самарқанд ёдгорликларига виртуал саёҳати, Ж. Усмоновнинг «Алишер Навоий шеърляти» видеоарт ва расмлар кўргазмаси, Ўзбекистон Республикаси Миллий банкининг нумизматик коллекцияси кўргазмаси ва бошқа кўплаб тадбирлар бўлиб ўтади.

Шунингдек, Маданий мерос ҳафталиги доирасида «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» туркумидаги, жаҳон ва маҳаллий коллекцияларида сақланаётган ўзбек санъати дурдоналарига бағишланган ноёб китоб-альбомларнинг 50 жилди тақдироти бўлиб ўтади. Шунингдек, китоб-альбомларнинг 50 тўпламини музейлар, галереялар, таълим муассасалари, хорижий мамлакатларнинг Ўзбекистондаги элчихоналари ва консулликларига топшириш маросимини ўтказиш режалаштирилган.

Ўзбекистон ҳукумати қўллаб қувватлаши билан ўтказилаётган тадбирлар Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти ва Ўзбекистон электрон оммавий ахборот воситалари миллий ассоциацияси томонидан ташкиллаштирилган, ЮНЕСКО, Туризм ва спорт вазирлиги, Маданият вазирлиги, «Eriell Group» нефть-сервис компанияси кўмаги билан ўтказилмоқда.

Маданий мерос ҳафталиги иштирокчилари Нукуста ташриф буюрадилар ва ЮНЕСКО шафелигида ўтказиладиган «Археология ва туризм: салоҳиятни аниқлаш ва меросни бошқариш» халқаро конференциясида қатнашадилар. Иштирокчилар археологик меросни бошқариш ва геомаданий брендинг, фундаментал ва амалий фандаги археологик мерос ва бошқа долзарб масалаларни муҳокама қиладилар.

Шунингдек, Нукус бахшичилиқ мактабида «Бахшичилиқ санъатининг жаҳон маданияти цивилизациясида тутган ўрни» халқаро илмий-назарий конференцияси ва Халқаро бахшичилиқ санъати фестивалининг очилиш маросими бўлиб ўтади.



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ
ВА ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

Маданий мерос ҳафталиги ва Ўзбекистон маданий
меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш
бўйича Бутунжаҳон жамияти V Конгрессининг

МАТБУОТ АНЖУМАНИ

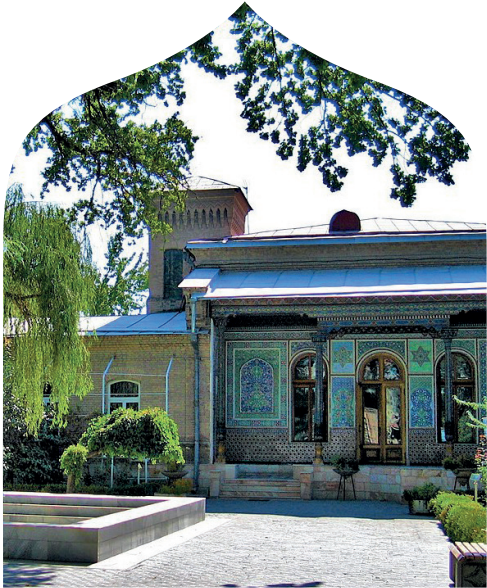
12 сентябрь куни соат 13.00 да «Ўзбекфильм» павильонида Ўзбекистон Маданий мероси ҳафталиги доирасида ўтказилаётган «Ўзбекистон маданий мероси – Янги Ренессанс пойдевори» V Юбилей халқаро конгрессига бағишланган матбуот анжумани бўлиб ўтади.

Матбуот анжумани ўтказиладиган кунда журналистлар барча тадбирларда иштирок этиш, шунингдек, меҳмонлар ва иштирокчилар билан эксклюзив интервью уюштириш имкониятини берувчи аккредитация ва VIP-бейджларни олишлари мумкин. Матбуот анжуманининг охирида тушлик ташкил этилади, у ерда ташкилотчиларга барча саволларни норасмий шароитда бериш мумкин.

12

сентябрь, 2021

КЎРГАЗМАЛАРНИНГ ЛОКАЦИЯСИ



ЎЗБЕКИСТОН
АМАЛИЙ САНЪАТ ВА
ХУНАРМАНДЧИЛИК
ТАРИХИ ДАВЛАТ
МУЗЕЙИГА ТАШРИФ

12 16:00
сентябрь, 2021



ТАШҚИ ИҚТИСОДИЙ
ФАОЛИЯТ МИЛЛИЙ
БАНКИ ТАСВИРИЙ
САНЪАТ ГАЛЕРЕЯСИГА
ТАШРИФ

12 18:00
сентябрь, 2021



ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI
МАДАНИЯТ ВАЗИРАЛИГИ



O'zbekiston Respublikasi
Turizm va sport vazirligi
© motas.luz

ЎЗБЕКИСТОН
RESPUBLIKASI ТУРИЗМ
ВА СПОРТ ВАЗИРАЛИГИ



ЎЗБЕКИСТОН
МАДАНИЙ МЕРОСИНИ
ЎРГАНИШ, САҚЛАШ
ВА ОММАЛАШТИРИШ
БЎЙИЧА БУТЎНЖАҲОН
ЖАМИЯТИ



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Tashkent
Office

ЮНЕСКОНИНГ
ТОШКЕНТДАГИ
ВАКОЛАТХОНАСИ



IICAS
International Institute
for Central Asian Studies (IICAS)

МАРКАЗИЙ ОСИЁ ХАЛҚАРО
ИНСТИТУТИ



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



YUNESKO ISHLARI BO'YICHA O'ZBEKISTON
RESPUBLIKASI MILLIY KOMISSIYASI
НАЦИОНАЛЬНАЯ КОМИССИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН ПО ДЕЛАМ ЮНЕСКО
NATIONAL COMMISSION OF THE REPUBLIC
OF UZBEKISTAN FOR UNESCO

ЮНЕСКО ИШЛАРИ БЎЙИЧА
ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI
МИЛЛИЙ КОМИССИЯСИ



TURKSOY
Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı

ТУРКСОЙ
ХАЛҚАРО ТУРКИЙ
МАДАНИЯТ ТАШКИЛОТИ



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
MADANIYAT VAZIRLIGI HUZURIDAGI
MADANIYAT VA SAN'ATNI
RIVOJLANTIRISH, IMMOBILIZATSIA

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI
МАДАНИЯТ ВАЗИРАЛИГИ
ҲУЗУРИДАГИ МАДАНИЯТ
ВА САНЪАТНИ РИВОЖЛАНТИРИШ
ЖАМФАРМАСИ



ICOMOS
International Council on Monuments and Sites

ДИҚҚАТГА САЗОВОР ЖОЙЛАР
ВА ЁДГОРИКЛАРНИ САҚЛАШ
ХАЛҚАРО КЕНГАШИ (ICOMOS)



ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI
ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ



NATIONAL ASSOCIATION
OF ELECTRONIC MASS MEDIA
OF UZBEKISTAN

ЎЗБЕКИСТОН ЭЛЕКТРОН
ОММАВИЙ АХБОРОТ
ВОСИТАЛАРИ МИЛЛИЙ
АССОЦИАЦИЯСИ



ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI ВАЗИРЛАР
МАҲКАМАСИ ҲУЗУРИДАГИ ЎЗБЕКИСТОНГА
ОИД ХОРИЖДАГИ МАДАНИЙ БОЙЛИКЛАРНИ
ТАДҚИҚ ЭТИШ МАРКАЗИ



Учинчи РЕНЕССАНС –
янги ЎЗБЕКИСТОН»
илмий-маърифий маркази



ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI ФАНЛАР
АКАДЕМИЯСИ АБУ РАЙҲОН БЕРУНИЙ
НОМИДАГИ ШАРҚШУНОСЛИК
ИНСТИТУТИ

МАДАНИЙ МЕРОС ҲАФТАЛИГИ
доирасида ўтказилаётган

КЎРГАЗМАЛАР



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

КЎРГАЗМА

Жамол Усмоновнинг «Тафаккур метафизикаси.
Алишер Навоий шеърияти асосида» мультимедиа лойиҳаси

Кўрғазмада илк мартаба Жамол Усмоновнинг «Қуш тили» (2020–2021) расм-ҳикоялар туркуми ва тўртта видеоарт – «Кўзи ожизлар ва фил», «Кўзгу», Алишер Навоий шеъриятига асосланган «Шеърлардаги акс», «Ойна», «Ұмар Хайём ва Алишер Навоийга бағишлов» каби қисмлардан иборат «Тафаккур метафизикаси» кўрғазма лойиҳаси тақдим этилади. Яратганни излаб руҳий саёҳатга чиққан ўттиз қуш ҳақида ҳикоя қилувчи энг машҳур сўфий масалларидан бири «Қуш тили»ни Ж. Усмонов тасвирий ва шеърий тафаккур тилига «таржима» қилади ва томошабинда сирлиликни туйиш ҳиссини уйғотмоқчи бўлади.

Кўрғазма куратори – Ўзбекистон Республикаси Бадий академияси академиги, санъатшунослик фанлари доктори Нигора Аҳмедова.

12-20
сентябрь, 2021

Ташилотчилар:

*Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти*

*Ташиқ иқтисодий фаолият миллий банки
Тасвирий санъат галереяси*



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

Ўзбекистоннинг декоратив-амалий санъати

КЎРГАЗМА

Ўзбекистон амалий санъат ва ҳунармандчилик тарихи давлат музейида санъат ва ҳунармандчиликнинг ҳар хил турлари - кудолчилик, каштадўзлик, заргарлик санъати, ўймакорлик ва ёғоч ўймакорлигининг намуналари намойиш этилган. Шунингдек, музей залларида халқ усталари, ҳунармандчилик буюмларини тайёрлаш жараёнлари тасвирланган Ўзбекистон давлат архивида сақланаётган фотосуратлар кўргазмаси жойлашган. Кўргазма «Ўзбекистон амалий санъат ва ҳунармандчилик тарихи давлат музейининг тўплами» китоб-альбомининг тақдимот маросими муносабати билан ўтказилмоқда.

12-20
сентябрь, 2021

Ташилотчилар:
Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти

Ўзбекистон амалий санъат ва ҳунармандчилик тарихи давлат музейида





ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

КЎРГАЗМА

«Камолиддин Беҳзод миниатюралари»
«Камолиддин Беҳзод: «Монийни хижолат қилиб»
китоб-альбомининг совғабоп нашри тақдимоти

Кўргазманинг асосий қисмини дунёнинг турли музейлари ва кутубхоналарида сақланаётган, Камолиддин Беҳзод қаламига мансуб асарларнинг литографиялари эгаллаган.

Кўргазма «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳаси томонидан нашр этилган «Камолиддин Беҳзод: «Монийни хижолат қилиб» китоб-альбомининг тақдимотига бағишланган.

12-20
сентябрь, 2021

Ташилотчилар
Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти Ўзбекистон Бадший академияси билан биргаликда

Ташиқ иқтисодий фаолият миллий банки Тасвирий
санъат галереяси



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

ФОТОКЎРГАЗМА

Ўрта Осиё маданияти тадқиқотчиси Леон Семёнович
Баршчевскийнинг фотосуратлари

«Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳаси томонидан нашр этилган «Ўзбекистон маданий мероси Польша тўпламларида» (40-жилд) китоб-альбомида археолог, Ўрта Осиё маданияти тадқиқотчиси, полковник Леон Семёнович Баршчевскийнинг XIX аср охирида Ўзбекистонда яратилган фотосуратлари тақдим этилган.

Ушбу ноёб фотосуратларнинг бир қисми экспозициянинг асосини ташкил этади. Кўргазмани машҳур фотосуратчининг эвараси Игорь Строецкий очиб беради.

13-14
сентябрь, 2021

Ташилотчилар:
Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси





ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

ФОТОКЎРГАЗМА

«Ўзбекистон тарихи фотосуратларда – ўтмишни кашф этиб»
"Ўзбекистон Россия архивлари тўпламларидаги тарихий фотосу-
ратларда" китоб-альбомининг тақдими

Кўрғазмада XIX аср охири - XX аср бошида яратилган Ўзбекистонга оид ноёб архив фотосуратлари тақдим этилган. Улар "Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида" туркумининг фотосурат санъатига бағишланган жилдларида нашр этилган. Ажойиб фотосуратчи С. М. Прокудин-Горскийнинг ҳозир АҚШ Конгресси кутубхонасида сақланаётган рангли фотосуратлари, "Ичан қалъа" давлат музей-қўриқхонаси фондида сақланаётган, биринчи ўзбек фотографи Худойберган Девоновнинг фотосуратлари, Самарқанд ва Бухоро музей-қўриқхоналарида сақланаётган архив фотосуратлари шулар жумласидан. Миллий кийимдаги инсонлар, уларнинг ҳаёти ва кундалик турмуши, ҳунармандчилик ва бозорлар, улўвор меъморий ёдгорликларнинг тасвири Буюк ипак йўлидаги қадимий шаҳарларнинг ўзига хос муҳитини акс эттиради.

13-14
сентябрь, 2021

Ташилотчилар:

Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

ВИРТУАЛ САЁҲАТ

Шаҳрисабз ва Самарқанд ёдгорликлари.
Замонавий фанда 3D технологиялар

Кўргазмада 3D принтерда тайёрланган меъморий ёдгорликлар –Бибихоним мақбараси, Регистон майдони, Гўри Амир мақбараси, Шоҳи Зинда мақбараси, Мир Араб мадрасаси ва бошқа обидалар моделлари намойиш этилади. Шунингдек, ташриф буюрувчилар Шаҳрисабз ва Самарқанд ёдгорликларига виртуал саёҳат қилишлари мумкин бўлади.

13-14
сентябрь, 2021

Ташкилотчилар:

*Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти «Global Digital Heritage» халқаро нодавлат ташкилоти
билан ҳамкорликда*

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

КЎРГАЗМА

Риштон кулолчилиги

Совға альбомининг тақдимоти

2021 йилда Фарғона водийсининг машҳур кулолчилик маркази Риштонда Халқаро кулолчилик маркази очилди. Ушбу муҳим воқеа муносабати билан "Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида" лойиҳаси томонидан "Риштон кулолчилиги" китоб-альбоми тайёрланди. Унинг тақдимоти кўргазма давомида бўлиб ўтади. Китоб-альбом тақдимотига унинг бош қаҳрамонлари – Шарофиддин Юсупов, Музаффар Саидов, Алишер Назиров, Ғофур Бобожонов, Иброҳим Комилов, Йўлдошали Полвонов, Рустам Усмонов, Муҳаммад Тожалиев, Нўъмонжон Деҳқонов, Мавсумёр Назиров, Бахтиёр Назиров каби машҳур усталар тақлиф этилган. Улар сўнгги йилларда дунёга машҳур марказ анъаналарида яратилган асарларни тақдим этишади.

13-14
сентябрь, 2021

Ташкилотчилар:

*Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти*

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ

КЎРГАЗМА

«Ўзбекистон ёзма ёдгорликларининг
100 дурдонаси».

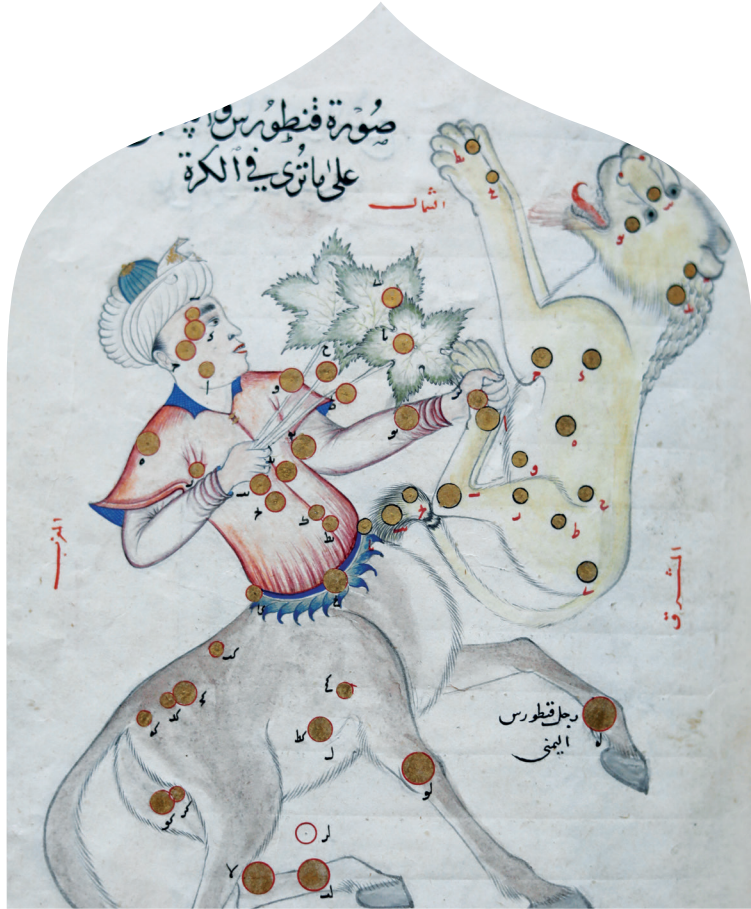
Факсимиленинг намуна наشري тақдимоти

«Ўзбекистон ёзма ёдгорликларининг 100 дурдонаси» кўргазмасида Абу Али ибн Сино, Беруний ва ал-Хоразмий, тарихчилар Шарафиддин Али Яздий, Мирхонд ва Хондамир асарлари қўлёзмаларининг, Имом ал-Бухорий, Нақшбандий, Термизий ва Мотурудий матнлари, Нахшабий, Алишер Навоий ва Бобурнинг дурдона асарлари ноёб факсимиле нусхалари намоёиш этилади.

13-14
сентябрь, 2021

Ташилотчилар:
Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича
Бутунжаҳон жамияти

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси



V ХАЛҚАРО КОНГРЕССДА ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИ ҲАҚИДАГИ 50 ТА ЯНГИ КИТОБ-АЛЬБОМ ТАҚДИМОТИ ЎТКАЗИЛАДИ

«Ўзбекистон маданий мероси – Янги Ренессанс пойдевори» V Халқаро конгресси жорий йилнинг 13 – 21 сентябрь кунлари Тошкентда ва Ўзбекистоннинг бошқа шаҳарларида бўлиб ўтадиган Маданий мерос ҳафталиги доирасида бўлиб ўтади.

«Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» туркумидаги 50 та янги расмли китоб-альбом тақдирнинг асосий воқеаси бўлади. Пандемия даврида Бутунжаҳон жамиятининг Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича тадқиқот ишлари нафақат тўтаб қолмади, балки муваффақиятли бўлди. Ўзбекистон маданий меросини ўрганишга ихтисослашган ўнлаб жаҳон ва маҳаллий шарқшунослар янги китоблар учун материаллар тайёрладилар.

Ўтган йили Венгрия, Россия, Буюк Британия, Франция ва қатор мамлакатлардаги муаллифлар билан яқин алоқа ўрнатиш ҳамда самарали иш олиб боришга муваффақ бўлдик. Айни пайтда 50 та жидди ўз ичига олган «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» туркумидаги янги нашрларнинг чоп этилиши ушбу фаолиятнинг натижаси бўлди. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг маданий ташаббусларни қўллаб-қувватлашга катта эътибор қаратаётган сиёсати фаол илмий ва нашриёт ишларига имкон берди. Ва, шубҳасиз, пандемия ҳукм сурган машаққатли даврга қарамай, лойиҳа билан доимий алоқада бўлган муаллифларнинг ҳам роли катта.

Таъкидлаш лозимки, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалашти-

риш Бутунжаҳон жамияти конгрессида дунёнинг 40дан ортиқ мамлакатлари – Россия, АҚШ, Германия, Италия, Венгрия, Франция, Буюк Британия, Туркия, Япония, Албания, Австрия, Афғонистон, Қозоғистон, Греция, Исроил, Ҳиндистон, Иордания, Эрон, Хитой, Ливан, Мўғулистон, БАА, Нидерландия, Украина, Польша, Ўзбекистоннинг 350дан зиёд олим, тарихчи, шарқшунослари иштирок этадилар.

Конгресс Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти фаолиятига бағишланган ялпи мажлис билан очилади. Дунё музейлари ва кутубхоналарига «Ўзбекистон маданий мероси» китоб-альбомларининг 500та жиддини тухфа сифатида топшириш тантанали маросими бўлиб ўтади.

Шундан сўнг икки кун мобайнида секция йиғилишлари бўлиб ўтади. Ўзбекистон меъморий ва қўлёзмалар меросини асраб-авайлашнинг долзарб масалалари ва муаммолари бўйича дунё олимларининг беқиёс маърузалари тингланади. «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасининг жаҳон ва республика коллекцияларига оид янги йўналишларини топиш ва тасдиқлашга катта эътибор берилади.

Анъанага кўра, Конгресс Бутунжаҳон жамияти аъзоларининг Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевга мурожаатномаси ва якуний резолюцияни қабул қилиш билан якунланади. Шунингдек, Жамиятнинг 2021-2025 йилларга мўлжалланган йўл харитаси ижроси кўриб чиқилади.

Конгресснинг тантанали очилиши арафасида дунёнинг турли мамлакатлари олимлари тадбир иштирокчиларига қутловномалар йўлладилар.

Салмон Алмаҳорий, Баҳрайн Маданият ва ёдгорликлар бошқармаси археология ва музейлар директори, археология номзоди:

- *Фурсатдан фойдаланиб, Ўзбекистон раҳбарияти ва халқини мустақиллигининг 30 йиллиги билан табриклаш мен учун ғоят шарафли ва қувончли. Шунингдек, ушбу тадбирни ташкил этишидаги улкан саъй-ҳаракатлари учун ташкилий қўмимага миннатдорлик билдирмоқчиман. Турли мамлакатлардан маърузачилар ва делегатлар ўз билимлари, ўй-фикрлари билан ўртоқлашиши ҳамда халқаро маданий муносабатларни мустаҳкамлаш учун бир жойга тўпланганликларини кўришдан мамнунман.*

Александр Седов, Шарқ давлат музейи Бош директори, Москва:

- *«Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасини амалга ошириши — маданий ва илмий ҳамжамиятда мутлақо ноёб ҳодиса. Лойиҳа Ўзбекистоннинг маданий-тарихий мероси ўта бетакрорлигини, унинг жаҳон маданиятига улкан ҳисса қўшаётганини намоиши этади, лойиҳа атрофига турли касб ва миллат вакилларини тўплаб, ўз фаолияти географиясини кенгайтириб борган ҳолда, катта кўламли маърифий ва бирлаштирувчи вазифани бажаради.*

Фредерик Бопертюи-Брессан, Темурийлар уюшмаси ассоциацияси ва президенти: Париж:

- *V Халқаро конгресс ташкилотчиларини «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳаси билан табриклайман. Ўзбекистон мустақилликка эришганидан бери ўтган 30 йил мобайнида ва айниқса сўнгги йилларда Марказий Осиёнинг бой маданиятини тарғиб қилиш бўйича ақлни шошириб қўядиган ишлар амалга оширилди: тадқиқотлар, наشرлар, кўргазмалар, дунёдаги энг йирик музейлар билан ҳамкорлик... Шу ишлар туфайли Ўзбекистон маданияти ва мероси ҳозир халқаро майдон диққат марказида ва жаҳон тамаддунига қўшиган муҳим ҳиссаси тан олинган.*

Ширин Яшар қизи Меликова, Озарбайжон миллий гиламлар музейи директори, санъатшунослик соҳаси бўйича фалсафа фанлари доктори:

- *Замонавий Ўзбекистон — бу жаҳон маданий кенгликларига дадил кириб боришни мақсад қилган, бугунги кун билан ҳамнафас, шу билан бирга ўзининг кўҳна маданий анъаналарини сақлаб қолган ва ривожлантираётган, уларни ўрганиши ва тарғиб қилишга катта эътибор бераётган мамлакат. Бугунги Ўзбекистон — халқаро учрашувлар ўтказиши учун меҳмондўст замин. Бу конгресс эса, дунёнинг турли бурчакларида яшаб, мазкур ўлканинг бой, саҳий маданиятига бўлган қизиқиши туфайли бирлашган одамларни жамловчи кўприклардан биридир.*



ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИНИ ЎРГАНИШ, САҚЛАШ
ВА ОММАЛАШТИРИШ БЎЙИЧА БУТУНЖАҲОН ЖАМИЯТИ
V ХАЛҚАРО КОНГРЕССИНИНГ ТАНТАНАЛИ

ОЧИЛИШ МАРОСИМИ

09:00-10:00 «Ўзбекистон маданий мероси – Янги Ренессанс пойдевори» V Халқаро конгресси қатнашчиларини рўйхатта олиш

10:00-10:05 «Ўзбекистон маданий мероси» лойиҳаси – 5 ёшда» видеоролиги.

V Халқаро конгресс тантанали очилиш маросими.

10:05-10:15 **Ўзбекистон маданий меросининг қайта тикланиши – янги Ренессанс асоси. Бутунжаҳон жамиятининг 5 йиллик фаолияти сарҳисоби. Фирдавс Абдуҳолиқов**, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти бошқаруви раиси, Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган журналист.
Модераторларга сўз бериш.

Модераторлар:

Ақмал Саидов, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси академиги, профессор, юридик фанлар доктори, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти таҳририят кенгаши раиси, Илмий кенгаши аъзоси
Шарлотта Крамер, Австриянинг «Mueller&Schindler» нашриёт уйи.

10:15-10:25 **Табрик сўзи**
Ақмал Саидов, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси академиги, профессор, юридик фанлар доктори, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти таҳририят кенгаши раиси, Илмий кенгаши аъзоси

10:25-10:30 «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» туркумининг 15 та янги жилди» видеоролиги

10:30-10:40 **Табрик сўзи**
Шоазим Миноваров, Ўзбекистон Республикаси Президентининг маслаҳатчиси, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти бошқаруви аъзоси

10:40-10:50 **Табрик сўзи**
Содиқ Сафоев, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенати раисининг биринчи ўринбосари

10:50-11:00 **Табрик сўзи**
Азиз Абдуҳакимов, Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти бошқаруви аъзоси

11:00-11:10 **Табрик сўзи**
Александрос Макаригакис, ЮНЕСКОнинг Ўзбекистондаги вакили в.б.

11:10-11:20 **Ўзбекистоннинг меросни сақлаш борасидаги ноёб тажрибаси**
Профессор Маҳмуд Эрол, Ислон тарихи, маданияти ва санъатини ўрганиш маркази – IRCSA Бош директори (онлайн)

11:20-11:30 **Табрик сўзи**
Гаяне Умерова, ЮНЕСКО ишлари бўйича Ўзбекистон Республикаси Миллий комиссиясининг Бош котиби

11:30-11:35 «Ўзбекистоннинг машҳур қўлёзмалари» видеоролиги

11:35-11:45	<p>Махсус тақдимот: Ўзбекистоннинг бой интеллектуал мероси жаҳон тўпламларида. «Ўзбекистоннинг машҳур 300 қўлёмаси» туркуми доирасида беш йиллик изланишлар натижаси.</p> <p>Шарлотта Крамер, Бутунжаҳон жамияти аъзоси, «Mueller&Schindler» (Австрия) нашриёт уйи президенти. Махсус тақдимот: Франция Миллий кутубхонаси тўпламига оид Ас-Сўфийнинг «Собит юдузлар китоби» ноёб қўлёмасининг факсимилеси Александр Вильгельм, Бутунжаҳон жамияти аъзоси, «Mueller&Schindler» (Австрия) нашриёт уйи вице-президенти</p>	12:15-12:25	<p>«Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасининг замонавий илм-фандаги илмий аҳамияти Эдвард Ртвеладзе, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси академиги, тарих фанлари доктори, профессор, «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасининг илмий раҳбари, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти Илмий кенгаши раиси</p>
11:45-11:55	<p>Табрик сўзи Ирина Попова, Бутунжаҳон жамияти Илмий кенгаши аъзоси, Россия Фанлар академияси мухбир-аъзоси, тарих фанлари доктори, РФА Шарқ қўлёзмалари институти директори, Санкт-Петербург, Россия</p>	12:25-12:30	«Ўзбекистон обидаларидаги битиклар» видеоролиги
11:55-12:00	<p>Табрик сўзи Фредерик Старр, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти аъзоси, АҚШ</p>	12:30-12:40	<p>«Бобурийлар меъморий эпиграфикаси» жилди махсус тақдимоти. Доктор Чандер Шекхар, Ҳиндистоннинг Ўзбекистондаги маданий маркази директори</p>
12:00-12:10	<p>Ўзбекистон ёдгорликларини 3D сканерлаш бўйича махсус видео-тақдимот Милош Лукас, «Global Digital Heritage» техник директори, АҚШ</p>	12:40-12:50	<p>Илмий ва таълим муассасалари раҳбарларига, шунингдек дунё музейлари ва кутубхоналарига тақдим этишлари учун хорижий мамлакатларнинг Ўзбекистондаги элчиларига «Ўзбекистон маданий мероси» китоб-альбомларини тантанали топшириш маросими Топширадилар: Президиум аъзолари</p>
12:10-12:15	«Кушон цивилизацияси хазиналари» видеоролиги	12:50-13:00	« Риштон кулолчилиги » ва «Ўзбекистоннинг тарихий фотографияси» кўргазмаларининг очилиши
		13:00-14:00	Тушлик



БИРИНЧИ КУН

1 СЕКЦИЯ

«ЎЗБЕКИСТОН
МАДАНИЙ МЕРОСИ
ДУНЁ ТЎПЛАМЛАРИДА»
ЛОЙИХАСИНОШИРЛИК
ФАОЛИЯТИНИНГ ЯНГИ
ЙЎНАЛИШЛАРИ

Модератор:

Эльмира Гюль, санъатшунослик фанлари доктори,
профессор. "Ўзбекистон маданий мероси жаҳон
тўпламларида" лойиҳасининг илмий мувофиқлаштирувчиси

- 14:00-14:15 Венгрия Фанлар академияси кутубхонасининг шарқ мамлакатларига бағишланган тўпламида сақланаётган чигатой/эски ўзбек қўлёзмаларининг асосий хусусиятлари
Бенедек Пери, Шарқшунослик институти, Венгрия
- 14:15-14:30 Марказий Осиё қўлёзма китоб санъати Британия музейи тўпламида
Феруза Мелвилл, Кембриж университети, Пемброк коллежи Эроншунослик маркази директори, Буюк Британия
- 14:30-14:45 Ўзбек хонликларининг мероси Эрмитаж тўпламида
Лариса Кулакова, Шарқ бўлими, Марказий Осиё, Кавказ ва Крим сектори илмий ходими, Давлат Эрмитажи, Санкт-Петербург, Россия
- 14:45-15:00 Қурол дипломатия воситаси сифатида:
Император Николай II га Хива совғалари.
Дарья Васильева, Давлат Эрмитажининг Яқин Шарқ сектори мудири, Санкт-Петербург, Россия

13 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

15:00-15:15 **Варшавадаги Осиё ва Тинч Океани музейининг ўзбек маданий мероси тўплами**
Каролина Кшивицка, Осиё ва Тинч Океани музейи мутасаддиси, Варшава, Польша

15:15-15:30 **Краковдаги Северин Удзил номидаги Этнография музейида сақланаётган ўзбек маданий мероси тўплами**
Анна Шелинговска, Тўпламлар ва тадқиқот лойиҳалари бўйича ассистент, Краковдаги Северин Удзела номидаги Этнография музейи.

15:30-15:45 **Леон Баршчевский (1849–1910) – Бухоро амирлиги тадқиқотчиси**
Игорь Строецкий, Бухоро Амирлиги тадқиқотчиси, публицист, Польша журналистлар уюшмаси аъзоси

15:45-16:00 **Кофе-брейк**

16:00-16:15 **Ўзбекистон маданий мероси Украинада.**
Ганна Рудик, санъатшунослик бўйича фалсафа доктори, Богдан ва Варвара Ханенко миллий санъат музейи бош директори ўринбосари, Киев, Украина

16:15-16:30 **Уста Мўмин ҳаёти ва ижодига оид янги архив маълумотлари.**
Элеонора Шафранская, филология фанлари доктори, Москва давлат педагогика университети

16:30-16:45 **"Елена Коровай: ўзгача назар" - унинг ижодини ўрганишда янги қадам.**
Тигран Мкртичев, санъатшунослик фанлари доктори, И.В. Савицкий номидаги Қорақалпоғистон Республикаси Давлат санъат музейи директори

16:45-17:00 **«Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасининг янги уфқлари: Корея ва БАА тўпламлари.**
Сергей Лаптев, Михо музейининг махсус илмий ходими, Япония (видео)

17:00-17:15 **Музейларда ўзбек маданий меросини оммалаштириш тўғрисида: Корфудаги Осиё санъати музейида Сарзетакис тўпламидаги ўзбек матолари ва заргарлик буюмлари кўргазмасининг ўрганилиши.**
Кассиани Кагуриди, фан магистри, директор ўринбосари, музей тўпламлари бўлими мудири, Корфудаги Осиё санъати музейи, Греция (видео)

- 15:00-15:15 «Ичан қалъа» давлат музей-қўриқхонасининг нумизматик тўплами
Бахром Саъдуллаев, «Ичан қалъа» давлат музей-қўриқхонасининг илмий ходими, Ўзбекистон
- 15:15-15:30 Хоразм декоратив ва амалий санъати – тўқувчилик, ёғоч ўймакорлиги, заргарлик санъати.
Одилбек Ибрагимов, «Ичан қалъа» давлат музей қўриқхонасининг «Хоразм амалий санъати» бўлими мудири, Ўзбекистон
- 15:30-15:45 Қўқон давлат музей-қўриқхонасининг яратилиш тарихи
Манзура Мансурова, Қўқон давлат музей-қўриқхонаси директори, Ўзбекистон
- 15:45-16:00 Қўқон давлат музей-қўриқхонасининг қўлёмалар тўплами.
Абдулатиф Турдиалиев, филология фанлари номзоди, Қўқон давлат музей-қўриқхонаси Адабиёт музейи мудири

- 16:00-16:15 Кофе-брейк
- 16:15-16:30 Бухоро давлат музей-қўриқхонаси фондларида сақланаётган Амир тўплами
Жамшид Халилов, Бухоро давлат музей-қўриқхонаси директорининг илмий ишлар бўйича ўринбосари
- 16:30-16:45 Бухоро давлат музей-қўриқхонасининг каштадўзлик тўплами
Қорёғди Жумаев, ўқитувчи, Бухоро давлат университети, Ўзбекистон



БИРИНЧИ КУН

3 СЕКЦИЯ

МАРКАЗИЙ ОСИЁ
МЕЪМОРЧИЛИГИ ТАРИХИНИНГ
ДОЛЗАРЪ МАСАЛАЛАРИ

Модератор:

Мавлуда Юсупова, меъморчилик фанлари доктори,
профессор, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси
Санъатишунослик институти Меъморчилик бўлими мудири

- 14:00-14:15 **Ўзбекистоннинг меъморий эпитафיקаси маданий мероснинг бир қисми сифатида: тарихнинг унутилган саҳифалари.**
Бахтиёр Бобожонов, тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Шарқишунослик институтининг етакчи илмий ходими
- 14:15-14:30 **Ҳиндистонда жойлашган Бобурийлар ёдгорликларидаги битиклар ҳинд-ўзбек маданий алоқаларининг ифодаси сифатида.**
Сайёд Али Акбар Шох, эпитафика бўйича мутахассис, Ҳиндистон.
- 14:30-14:45 **Бобурийлар меъморчилигининг Ҳиндистон тарихидаги ўрни.**
Проф. Чандер Шекхар, Ўзбекистондаги Ҳиндистон маданият маркази директори
- 14:45-15:00 **Жиззах ва Сирдарёнинг меъморий эпитафיקаси.**
Сундор Қорабоев, Жиззах вилояти маданий мерос бўлими мудири, Ўзбекистон
- 15:00-15:15 **Қорақалпоғистон Республикасининг эпитафיק ёдгорликлари.**
Максед Карлибаев, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими Тарих, археология ва этнография институти директори ўринбосари

13 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

- 15:15-15:30 **Ўзбекистоннинг ноёб хаттотлик мероси.**
Абдулғофур Раззоқ Бухорий, хаттот, Ўзбекистон
- 15:30-15:45 **Кофе-брейк**
- 15:45-16:00 **«Ўзбекистон меъморий ёдгорликлари каталоги» лойиҳаси.**
Мавлуда Юсупова, меъморчилик фанлари доктори, профессор, ЎзР
ФА Санъатшунослик институти, Ўзбекистон
- 16:00-16:15 **«Ўзбекистон маҳаллалари» лойиҳаси. Бухоро яхудийлари меъморчилигида Туркистон даври (XIX аср охири – XX аср бошлари).**
Зоя Аршавская, меъморчилик тарихи бўйича мутахассис,
Қуддус университети, Яхудий санъати маркази, Исроил
- 16:15-16:30 **Самарқанднинг «Шарқ» – «Мисрахи» – «Восток» яхудий мавзесини сайёҳлик зонаси сифатида сақлаб қолиш масаласи**
Рафаэль Некталов, Ицхак Мавашев номидаги жамғарманинг ижрочи директори. «Shashmaqam Forever» халқаро фестивали президенти.
- 16:30-16:45 **Ўрта асрларда Ўрта Осиёнинг меъморий декорацияси эволюцияси** Давлат Эрмидажи тўпламидаги материаллар асосида.
Андрей Омельченко, Давлат Эрмидажининг Шарқ бўлими Ўрта Осиё, Кавказ ва Қрим сектори катта илмий ходими.

- 16:45-17:00 **Самарқанддаги Регистон майдонининг меъморий безакларини Исфahондаги Нақши Жаҳон майдони билан таққослаш,**

Махназ Шайестефар, Тарбият Модарес университети Санъат факультети Ислом санъати кафедраси доценти; **Эрфан Хазаи,** санъат магистри, Ислом санъатини ўрганиш институтининг ривожланиш ва дизайн масалалари бўйича директори, Техрон, Эрон
- 17:00-17:15 **Ўрта Осиёнинг ўрта асрга оид миноралари (1000–1300 йиллар).**
Доктор Иоахим Герлихс, Ислом, Қадимги ва Насроний Шарқининг тасвирий архиви ва тадқиқот платформаси, Теурийлар санъати ва меъморчилиги бўйича мутахассис (Германия)
- 17:15-17:30 **Ўрта асрлар Ислом санъатидаги арабеска манбаси.**
Муҳаммад Хазаи, Тарбият Модарес университети санъат факультети Ислом санъати кафедраси профессори, Техрон, Эрон



БИРИНЧИ КУН

4 СЕКЦИЯ

МАДАНИЙ МЕРОСНИ
САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШНИНГ
ЗАМОНАВИЙ ЖАҲОН
ТАЖРИБАСИ

Модератор:

Тигран Мкртчев, санъатишунослик фанлари доктори,
И.Савицкий номидаги Қорақалпоғистон Республикаси
Давлат санъат музейи директори

- 14:00-14:15 **Ўзбекистон маданий меросини тадқиқ қилиш, реставрация қилиш ва оммалаштиришда уч ўлчовли ахборот усуллари - Польша-Ўзбекистон ҳамкорлиги мисолида.**
Марек Милош, Люблин технология университети, компьютер илмлари факультети, бўлим мудири, Польша
- 14:15-14:30 **Ўзбек маданий меросини ўрганишда тарихий хариталарнинг аҳамияти.**
Дарюш Акбарзаде, Маданий мерос ва туризм илмий-тадқиқот институтининг Эроншунослик бўйича профессори, Эрон.
- 14:30-14:45 **Албания ва Ўзбекистонда маданий меросни сақлаш, Замонавий муаммолар.**
Эрмал Бега, фан магистри, Албания шарқшунослик маркази ижрочи директори, Акфос, Албания.
- 14:45-15:00 **Исроил ва Ўзбекистон ўртасидаги мулоқот Ўзбекистоннинг замонавий маданий меросини оммалаштиришнинг самарали усули сифатида.**
Владимир Месамед, профессор, Қуддус университети
Осиё ва Африка институти доктори, Исроил

13 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

- 15:00-15:15 **Марказий Осиё: маданиятларнинг узлуксизлиги ва ўзаро таъсири.**
Меруерт Абусеитова, Қозоғистон Республикаси Миллий фанлар академияси мухбир аъзоси, профессор, тарих фанлари доктори, Р.Б. Сулейменов номидаги Шарқшунослик институти Тарихий материалларни ўрганиш бўйича республика ахборот маркази директори, Қозоғистон.
- 15:15-15:30 **Буюк ипак йўли ва Сулайман Тоо. Қадимий даврнинг маданий мероси: янги назар**
Байболот Капарович, тарих фанлари доктори, профессор, Қирғизистон.
- 15:30-15:45 **Рақамли технологиялар ёрдамида маданий меросни сақлаш ва оммалаштириш.**
Тадқиқотчилар билан инновацион мулоқот.
Ясмин Фағихи, Яқин ва Ўрта Шарқ қўлёзмалари ва босма тўпламлари бўлими бошлиғи, Кембриж университети кутубхонаси
- 15:45-16:00 **Кофе-брейк**
- 16:00-16:15 **Ўзбекистон маданий мероси коллекционерлар нигоҳи билан.**
Жаннат Исмоилова, тарих фанлари доктори, Ўзбекистон тарихи давлат музейи директори

- 16:15-16:30 **Бангладеш маданий мероси**
Ҳондокер Мостафизур Раҳмон, Бангладеш Халқ Республикаси ҳукумати Маданият вазирлиги, Бангладеш миллий музейи (BNM) бош директори
- 16:30-16:45 **Марказий Осиё мамлакатларининг маданий макони ҳақидаги ғояларни шакллантиришда ва сиёсий, иқтисодий ва туристик жозибадорлигини таъминлашда Марказий Осиё ҳақидаги блогларнинг ўрни.**
Годунова Лидия, Ижтимоий фанлар ва оммавий коммуникациялар факультети сиёсатшунослик кафедраси ассистенти, Москва, Россия.
- Россия реставрациясининг миллий мактаби ва унинг ҳозирги босқичдаги хусусиятлари.**
Татьяна Вятчанина, санъатшунослик фанлари номзоди, Россия Федерацияси Маданият вазирлиги ҳузуридаги Марказий илмий ва реставрацион лойиҳа устахоналарининг илмий-нашриёт ишлари бўйича директорининг маслаҳатчиси, Россия.
- Тарихий-маданий меросни сақлаш ва капитализация қилиш ишида оддий услуб. Моддий ва номоддий миллий мерос синтези.**
Ирина Ирбитская, шаҳар ва фазовий ривожланиш соҳаси бўйича халқаро эксперт (онлайн)



ИККИНЧИ КУН

1 СЕКЦИЯ

«ЎЗБЕКИСТОН МАДАНИЙ МЕРОСИ
ЖАҲОН ТўПЛАМЛАРИДА»
ЛОЙИҲАСИ НОШИРЛИК
ФАОЛИЯТИНИНГ ЯНГИ
ЙўНАЛИШЛАРИ.
ХОРИЖИЙ ВА РЕСПУБЛИКА
ТўПЛАМЛАРИ

Модератор:

Эльмира Гюль, санъатшунослик фанлари доктори,
профессор. "Ўзбекистон маданий мероси жаҳон
тўпламларида" лойиҳасининг илмий мувофиқлаштирувчиси

- 14:00-14:15 **Россия этнография музейи «Ўзбекистон маданий мероси дунё тўпламларида» лойиҳасида: дастлабки натижалар.**
Татьяна Емельяненко, тарих фанлари доктори, Россия этнография музейи етакчи илмий ходими (Россия)
- 14:15-14:30 **Дин тарихи давлат музейи тўпламидаги графикада Ўзбекистон (янги топилмалар).**
Екатерина Терюкова, фалсафа фанлари номзоди, доцент, Дин тарихи давлат музейи директорининг илмий ишлар бўйича ўринбосари, Санкт-Петербург.
- 14:30-14:45 **Ибн Синонинг Хоразмдаги фаолияти ва Маъмунийлар пойтахтидаги интеллектуал муҳит.**
Мустафа Демирчи, Салжук университети профессори, Туркия
- 14:45-15:00 **Абу Али ибн Сино асарлари Истанбул кутубхоналарида.**
Феррух Узпилавчи, Мармара университети профессори, Туркия

14 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

15:00-15:15 **Абу Али ибн Сино асарларининг қўлёзмалари Туркия кутубхоналарида**
Фахриддин Ибрагимов, ЎзР ФА Шарқшунослик институти, Ўзбекистон

15:15-15:30 **Туркистон генерал-губернаторлигининг фотосуратлари, ижтимоий тармоқлар ва очиқ архивлар: минтақанинг фотографик меросини сақлаш стратегияси ҳақидаги фикрлар.**
Светлана Горшенина, профессор-тадқиқотчи, EUR'ORBEM (CNRS / Sorbonne Université) va Maison de l'histoire Женева университети.

15:30-15:45 **Фотосуратларда акс эттирилган тарих.**
Шахноза Каримбабаева, «Бонум Фактум» галереяси директори, Ўзбекистон

15:45-16:00 **Кофе-брейк**

16:00-16:15 **Термиз музейи дурдоналари.**
Зебунисо Алимардонова, Ўзбекистон Республикаси Инновацион ривожланиш вазирлигининг Сурхондарё вилояти бошқармаси

16:15-16:30 **Масжид ва мадраса: кеча ва бугун.**
Муаттар Носирова, Қўқон давлат музей-қўриқхонаси Амалий санъат филиали мудири, Ўзбекистон

16:30-16:45 **Бухоро Регистони ва унинг тарихий ёдгорликлари.**
Ўқтамали Равшанов, Бухоро давлат музей-қўриқхонаси Тарих бўлими мудири, Ўзбекистон

16:45-17:00 **Шарқ аробграфик қўлёзмаларини ўрганиш илмий маркази**
Шерали Жўраев, Бухоро давлат музей-қўриқхонаси Тарих ва этнография бўлими мудири, Ўзбекистон



ИККИНЧИ КҮН

2 СЕКЦИЯ

АЛИШЕР НАВОИЙ МЕРОСИ.
БУЮК МУТАФАККИР МЕРОСИГА
ЯНГИЧА ҚАРАШ

Модератор:

Олимжон Давлатов, Алишер Навоий Халқаро фонди
раҳбари, Ўзбекистон

- 14:00-14:15 **Ленинград қамали даврида Алишер Навоийнинг 500 йиллиги юбилейининг нишонланиши.**
Ирина Попова, Россия фанлар академияси Шарқ қўлёмалари институти директори.
- 14:15-14:30 **Алишер Навоий ва Ҳиндистондаги Бобурийлар. Дунёга машҳур шоирни ўрганиш учун янги қўлёзма манбалари.**
Марк Тутан, доимий тадқиқотчи, Франция илмий тадқиқотлар миллий маркази (CNRS), Франция
- 14:30-14:45 **Алишер Навоийга бағишланган халқаро анжуман лойиҳаси: Жаҳонга машҳур Темурийлар арбоби ҳақидаги янги қарашлар**
Александр Папас, тадқиқот директори, Франция илмий тадқиқотлар миллий маркази (CNRS).
Марк Тутан, доимий тадқиқотчи, Франция илмий тадқиқотлар миллий маркази (CNRS), Франция
- 14:45-15:00 **Алишер Навоий шеърлятида ислом маърифати.**
Олимжон Давлатов, Алишер Навоий Халқаро фонди раҳбари, Ўзбекистон

14 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

- 15:00-15:15 **Алишер Навоий асарларининг Канадада ўрганилиши.**
Гулаңдом Йўлдошева, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти докторанти
- 15:15-15:30 **Алишер Навоий ижодига ғарб мамлакатлари томонидан берилган баҳо (XIX–XXI асрлар).**
Афтондил Эркинов, филология фанлари доктори, Ўзбекистонга оид хориждаги маданий бойликларни тадқиқ этиш маркази.
- 15:30-15:45 **Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Шарқшунослик институти фондида сақланаётган Алишер Навоийнинг «Терма Девони» қўлёзмасининг таркиби тўғрисида.**
Ойсара Мадалиева, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти кичик илмий ходими.
- 15:45-16:00 Кофе-брейк
- 16:00-16:15 **Раҳим Қулихон даврининг тарихий хроникалари**
Хилола Назирова, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти кичик илмий ходими.
- 16:15-16:30 **Алишер Навоий ижодининг янги қирралари**
Дилнавоз Юсупова, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти кичик илмий ходими.





ИККИНЧИ КУН

3 СЕКЦИЯ

ЎЗБЕКИСТОН ҚЎЛЁЗМА
ЁДГОРЛИКЛАРИ:
АСРЛАР ҚАЪРИДАГИ НУР

Модератор:

Доктор Феруза Мелвилл, Пембрук форсшунослик маркази тадқиқот масалалари бўйича директори, Буюк Британия

- 14:00-14:15 Кембриж университети кутубхонаси тўпламида сақланаётган Мовароуннаҳр тарихий қўлёзмалари **Чарльз Мелвилл**, Британия Фанлар академияси форсшунослик институти президенти, Буюк Британия.
- 14:15-14:30 Ўзбек маданий меросини ўрганиш ва оммалаштиришда факсимилеларнинг ўрни. **Шарлотта Крамер**, Mueller&Schindler нашриётининг директори, Австрия
- 14:30-14:45 Чиғатой улусининг қўлёзма мероси Британия кутубхонасида **Эмек Узенмез**, Истанбул университети ректори, Тил маркази, Тўпқопи филиали.
- 14:45-15:00 Абу Али ибн Синонинг фалсафий асарларидаги сезги ва муқаддас идрок. **Мустафо Озбакир**, Сулаймония кутубхонаси, Туркия
- 15:00-15:15 Сулаймония қўлёзмалар кутубхонаси. **Хусайн Кутан**, Туркия қўлёзмалар институти қўлёзмалар ва нодир китоблар бўлими бошлиғи, Сулаймония қўлёзмалар кутубхонаси бошқармаси, Туркия

14 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

- 15:15-15:30** Кембриж университети тўпламида сақланаётган Ҳилолий Девонининг энг қадимги қўлёзмаси.
Доктор Феруза Мелвилл, Пембрук форсшунослик маркази тадқиқот масалалари бўйича директори, Буюк Британия.
- 15:30-15:45** «Далаил аль-Хайрат Хоканди»: Қўқондан келтирилган ноёб қўлёзма.
Александр Папас, тадқиқот масалалари бўйича директор, Франция илмий тадқиқот маркази (CNRS), Франция.
- 15:45-16:00** Кофе-брейк
- 16:00-16:15** «Хива Шоҳномаси» матни (Беруний институти, 1811 йил) ва XVI асрда Хива ва Бухоро ўртасидаги Шайбонийлараро сиёсий муносабатлар таҳлили.
Джейми К. Комсток-Скипп, докторант, Лейден университети PhD, Нидерландия.
- 16:15-16:30** Хива хонлигининг қўлёзма маданияти
Др. Паоло Сартори, Эроншунослик институти катта илмий ходими, Вена. Мухаррир, JESHO, Австрия.

- 16:30-16:45** Россия Фанлар академияси Уфа федерал тадқиқот маркази илмий архивида сақланаётган Усмон Мусхафи тарихи ҳақидаги ҳужжат.
Ахат Салихов, РФА Уфа федерал тадқиқот маркази Тарих, тил ва адабиёт институти етакчи илмий ходими, Уфа, Россия.
- 16:45-17:00** Ипак йўли қўлёзмалари. Марказий Осиё миниатюра ва хаттотлик дурдоналари.
Жованни Франческо Малафарина, «Alumina. Pagine miniate» журнали директори, Италия.
- 17:00-17:15** Туркистон олимларининг Анатолия таълимига таъсири.
Халит Эрен, Бошқарув кенгаши президенти, Румели амалий тадқиқотлар маркази, Истанбул университети, Туркия
- 17:15-17:30** Абу Бакр ал-Хатибнинг «Тарихи Баҳод» асарида хоразмлик олимлар фаолиятига тегишли маълумотлар
Мамадаминов Мухриддин Махмуд угли, Салжук университети докторанти, Туркия.
- 17:30-17:45** Марказий Осиё қўлёзма меросида гуманистик йўналишнинг долзарб муаммолари.
Ирина Османова, фалсафа фанлари доктори, доцент, «Шарқ динлари» бўлими катта илмий ходими, Дин тарихи давлат музейи, Санкт-Петербург.



ИККИНЧИ КУН

4 СЕКЦИЯ

МАДАНИЙ МЕРОСНИ
САҚЛАШ ВА
ОММАЛАШТИРИШ
ИШИДА ЗАМОНАВИЙ ДУНЁ
ТАЖРИБАСИ

Модератор:

Гульмира Шалабаева, филология фанлари доктори, фалсафа фанлари доктори, профессор, А. Кастеев номидаги Давлат санъат музейи директори, Қозоғистон

- 14:00-14:15 **Этнографик тўпламлар жамият тараққиёти манбаси сифатида: «Ўзбекистон маданий мероси жаҳон тўпламларида» лойиҳасини амалга ошириш мисолида.**
Юлия Купина, тарих фанлари номзоди, директор, Россия этнография музейи, Санкт-Петербург, Россия
- 14:15-14:30 **Россияда амалга оширилган «Ҳамдўстлик мероси. Келажак учун анъаналар» дастурининг етти йиллик тажрибаси.**
Галина Андреева, Бутунроссия декоратив, амалий ва халқ санъати музейи директорининг бош маслаҳатчиси, Россия Давлат мукофоти лауреати, Халқаро музейлар кенгаши Россия қўмитаси президиуми аъзоси
- 14:30-14:45 **Озарбайжон миллий гиламлар музейининг Озарбайжон маданий меросини сақлаш ва оммалаштириш тажрибаси.**
Ширин Меликова, санъатшунослик бўйича фалсафа доктори, доцент, Озарбайжон миллий гиламлар музейи директори, ИКОМ Озарбайжон директори

14 сентябрь, 2021

«International Hotel Tashkent» меҳмонхонаси

14:45-15:00 Берлин фонограмма-архиви тўпламидаги мусиқий валикларни тиклаш бўйича «Ўзбекистон мусиқий мероси» лойиҳасининг тақдироти.
Доктор Томас Кунце, Конрад Аденауэр номидаги жамғарманинг Марказий Осиё бўйича минтақавий вакили.

15:00-15:15 Анъаналар ва замонавийлик ўртасида: ўзбек санъати музей контекстида.
Юка Кадои, Санъат тарихи институти катта илмий ходими, Вена

15:15-15:30 Ўрта Осиё ва Ҳинд океани мамлакатлари ўртасидаги алоқаларнинг замонавий модели тарихий тажриба асосида.
Меҳди Муртазавий, Археология фанлари илмий-тадқиқот маркази директори (ASRC), Археологик тадқиқотлар журнали бош муҳаррири (IJAS), Заҳедан, Эрон

15:30-15:45 XIX аср рус интеллектуал маданиятида Марказий Осиё образи.
Александр Баранов, маданиятшунослик фанлари номзоди, Ижтимоий бошқарув академияси доенти, Москва, таҳлим дастурлари факультети декани, Россия

15:45-16:00 Кофе-брейк

16:00-16:15 Динлараро мулоқотни ўрнатиш бўйича Қозоғистон тажрибаси.
Гульмира Шалабаева, Кастеев номидаги Давлат санъат музейи директори, Қозоғистон.

16:15-16:30 Жаҳон цивилизациясининг йўқотилган ҳалқаси - Марказий Осиё: Марказий Осиё маданиятига замонавий дунё нигоҳи.
Иқболжон Усмонов, Салжук университети докторанти, Ўзбекистон

16:30-16:45 Қозоғистонда маданият соҳасидаги давлат сиёсатининг шаклланиши.
Анара Альжанова, Қозоғистон Республикаси Миллий музейининг «Сакрал Қозоғистон» тадқиқот маркази кичик илмий ходими

16:45-17:00 Қозон татарлари маданиятида Хўжа Насриддин образи (Татаристон Республикаси Миллий музейи тўпламларидаги материаллар асосида).
Людмила Аглиуллина, Татаристон Республикаси Миллий музейи илмий-услубий ишлар бўлими бошлиғи



ИККИНЧИ КУН

5 СЕКЦИЯ

МАРКАЗИЙ ОСИЁНИНГ
МАДАНИЙ МЕРОСИ ХАЛҚЛАР
БИРЛИГИНИНГ ОМИЛИ
СИФАТИДА

Модераторлар:

Афтондил Эркинов, Ўзбекистонга оид хориждаги маданий бойликларни тадқиқ этиш маркази етакчи илмий ходими, филология фанлари доктори
Шовкат Жамалов, МОХИ бош илмий ходими

- | | |
|--------------|--|
| 09.30-10.00 | Тадбир иштирокчиларини рўйхатга олиш |
| 10.00-10.05 | Васила Файзиева , Ўзбекистон давлат санъат музейи директори |
| 10.05-10.10 | Зухра Рахимова , Камолиддин Беҳзод номидаги миллий рассомлик ва дизайн музейшунослик кафедраси профессори |
| 10.10-10.15 | Бахром Насимов , Бухоро давлат музейи директори |
| 10.15-10.20 | Виолетта Цилицкая , ЎзР ФА Санъатшунослик институти катта илмий ходими
Манзурахон Мансурова , Қўқон давлат музейи директори |
| 10.20-10.30 | МОХИ фаолияти тўғрисида тақдимот
Бахтиёр Мустафаев , МОХИ директор ўринбосари |
| 10.30- 10.40 | Байбулат Абитов , Ўш давлат юридик институти проректори (Қирғизистон) |
| 10.40-10.50 | Насрулло Убайдуллаев , А. Дониш номидаги Тарих, археология ва этнография институти директори (Тожикистон) |
| 10.50-11.00 | Жаннат Исмоилова , ЎзФА Ўзбекистон тарихи давлат музейи директори (Ўзбекистон) |
| 11.00-11.10 | Анара Альжанова , Қозоғистон Республикаси Миллий музейининг «Сакрал Қозоғистон» тадқиқот маркази илмий ходими |

14 сентябрь, 2021

Марказий Осиё халқаро институти
катта конференция зали

Халқаро конгресснинг ёпилиши, ташкилий масалаларни муҳокама қилиш. 2021–2025 йилларга мўлжалланган йўл харитаси ижросини кўриб чиқиш.

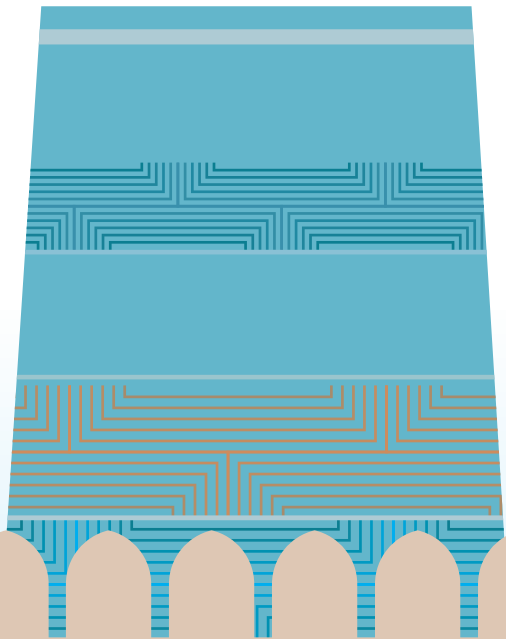
Бутунжаҳон жамияти аъзоларининг Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Миромонович Мирзиёевга анъанавий мурожаатини қабул қилиш.

13.00-14.00	Тушлик
14.30-15.30	V Халқаро Конгресс иштирокчиларининг қўшимча рейслар билан Тошкентдан Урганчга учиб кетиши
16.00	Урганчга келиш, меҳмонхонада жойлашиш
17.20-18:00	«Ичан қалъа» мажмуасида «Хива – турк маданияти пойтахти» концерт дастури
19:00-20:30	Кечки овқат
21:00-22:00	Ҳордиқ

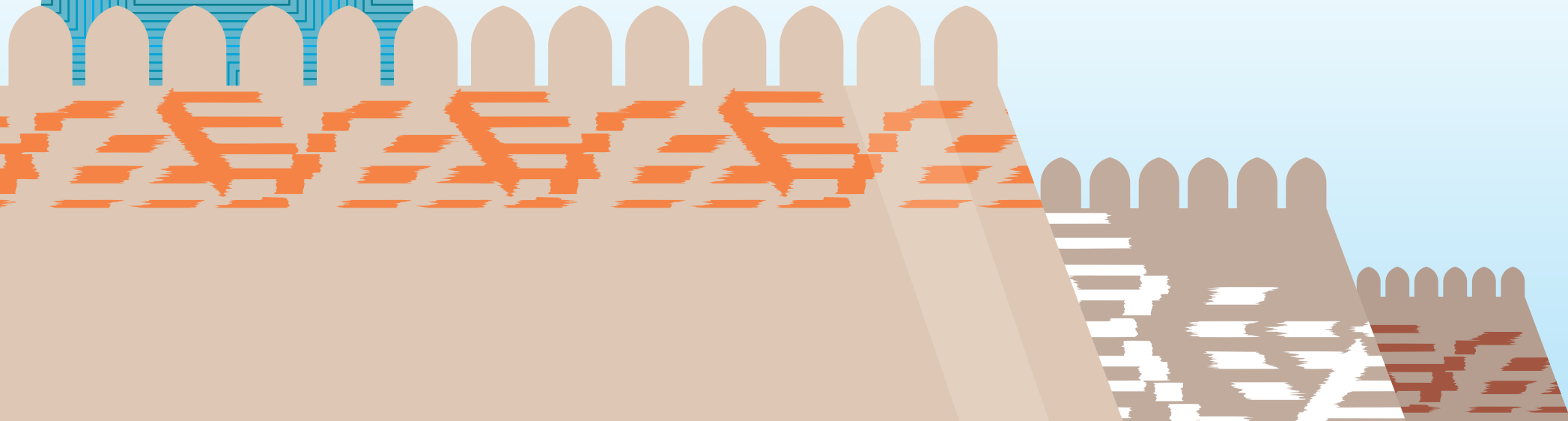
14 сентябрь, 2021

11:00	Анжуман иштирокчиларининг қўшимча рейслар билан Тошкентдан Урганчга учиб кетиши
12:20	Иштирокчиларнинг Урганчга келиши
13:00-14:00	Иштирокчиларни Урганчдан Хивага олиб бориш
14.00-15.30	Тушлик
15.30-17.00	Қисқа ҳордиқ
17:00-18:30	«Ичан қалъа» ва Хиванинг диққатга сазовор жойлари бўйлаб саёҳатлар, театрлаштирилган томошалар.
19.00-20.30	«Ичан қалъа» мажмуасида «Хива – турк дунёси маданияти пойтахти» концерт дастури
21:00-22:00	Кечки овқат
22:00	Ҳордиқ

14 сентябрь, 2021



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrohasida"
xalqaro madaniyat forumi



«МАРКАЗИЙ ОСИЁ ДУНЁ
ЦИВИЛИЗАЦИЯЛАРИ
ЧОРРАҲАСИДА»

ХАЛҚАРО МАДАНИЯТ ФОРУМИ



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

15 СЕНТЯБРЬ

«МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЖАҲОН
ЦИВИЛИЗАЦИЯЛАРИНИНГ
ЧОРРАҲАСИДА» ХАЛҚАРО
ФОРУМИНИНГ БАРЧА
ИШТИРОКЧИЛАРИ УЧУН

9.00 – 10.00 Форумнинг расмий очилиш маросими
(Ишчи тиллар: ўзбек, рус ва инглиз.
Синхрон таржима: ўзбек, рус ва инглиз тилларида)
Ўтказилиш жойи: «Фаровон» меҳмонхонаси қабуллар зали

10.00 – 11.00 **Ўзбекистон Ҳукумати Раҳбарияти кириш нутқи** (аниқланмоқда)

ЮНЕСКО бош директорининг ижтимоий ва гуманитар фанлар
бўйича ёрдамчиси
Габриела Рамоснинг нутқи

ИСЕСКО Бош директори
Салем Бин Муҳаммад Ал-Маликнинг табрик сўзи (видеомурожаат)

ИККРОМ бош директори **Веббер Ндоронинг** табрик сўзи

Ўзбекистон Республикаси Маданият вазири
Озодбек Аҳмадович Назарбековнинг табрик сўзи

Озарбайжон Республикаси маданият вазири
Анар Каримовнинг табрик сўзи

Туркий кенгаш Бош котиби
Блгдд Култаевич Амреевнинг табрик сўзи

Қирғизистон Республикаси маданият, ахборот, спорт ва ёшлар сиёсати вазири
Иманалиев Қайрат Олжобаевичнинг табрик сўзи

ШХТ Бош котиби
Владимир Имамович Норовнинг табрик сўзи
(видеомурожаат)

Тожикистон Республикаси Маданият вазири ўринбосари
Шарифзод Манучеҳрнинг табрик сўзи

ЮНВТО Бош котиби
Зураб Пололикашвилининг табрик сўзи (аниқлаштирилмоқда)

Ўзбекистондаги Ислом цивилизация маркази директори, Жамаот ва
диний ишлари бўйича Ўзбекистон Республикаси Президенти маслаҳатчиси
Шоазим Шоисломович Миноваровнинг табрик сўзи
(видеомурожаат)

11.00 – 12.20

Конференциянинг навбатдаги йиғилиши

(Ишчи тиллар: ўзбек, рус ва инглиз.
Синхрон таржима: ўзбек, рус ва инглиз тилларида)
Ўтказилиш жойи: «Фаровон» меҳмонхонасининг қабуллар зали

Модератор:

11.00 – 11.15

Доктор **Шаҳид Таслим**, Жамия Миллиа Исламия Университетининг ўзбек
тили ва адабиёти Профессори, Нью-Дехли (Ҳиндистон)
Ҳиндистон ва Марказий Осиё ўртасидаги меъморий алоқалар тарихига
назар

11.15 – 11.30

Мурат Садирбекович Жуматаев, Қирғизистон Миллий фанлар
академияси президенти (Қирғизистон)

Марказий Осиё – ўрта асрларда маданият ва фан маркази:

замонавий даврда анъаналарнинг тикланиши

11.30 – 11.45

Антонио Ролдан-Понс, Дрезден амалий фанлар университети, туризм ва
тадбирларни ташкиллаштириш факультети раҳбари, профессор (Германия)
Марказий Осиёда саёҳат ва туризм соҳасидаги рақобатбардошлик:
бизнес туризм бозорини тиклаш стратегияси

11.45 – 12.00	Д-р Майкл Илиакис , Марказий Осиё юнон-аҳамонийлар алоқалари ва тармоқланиши бўйича мутахассис (Греция) Марказий Осиёнинг қадимий мероси: маданий таъсир ва мерос бошқаруви	14.20 – 14.30	Эльза Рико , маданий мерос объектларни консервациялаш бўйича архитектор, тарихий биноларни қайта таъмирлаш бўйича мутахассис (Франция) Бруно Масс , тарихий биноларни мустаҳкамлаш бўйича ихтисослашган муҳандис-конструктор (Франция) XXI асрда Марказий Осиёда маданий мерос ёдгорликларини тиклаш ва иқлим ўзгариши оқибатлари муаммоси
12.00 – 12.10	Эрик Уйбрехтс , меъмор, шаҳарсозлик ва минтақавий лойиҳалар бўйича мутахассис (Франция) Марказий Осиёда жаҳон мероси шаҳарларини режалаштириш (Ўзбекистон мисолида)	14.30 – 14.40	Александр Всеволодович Седов , Шарқ Давлат музейи бош директори (Россия) Шарқ давлат музейининг Марказий Осиёдаги археологик тадқиқотлари
12.10 – 12.20	Камола Акилова , санъатшунослик фанлари доктори, Ўзбекистон тасвирий санъати галереяси директори, К. Беҳзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти профессори (Ўзбекистон) Марказий Осиёда тасвирий маданият: турфахиллик бирлиги	14.40 – 14.50	Ольга Петровна Кобзева , Мирзо Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий Университети профессори, тарих фанлари доктори (Ўзбекистон) Буюк ипак йўли мултикультурализм феномени ва Марказий Осиёдаги замонавий фаровонлик асоси сифатида
13.00 – 14.00	ТУШЛИК Ўтказилиш жойи: «Фаровон» меҳмонхонасининг қабуллар зали	14.50 – 15.00	Сунита Диведи , ёзувчи-сайёҳ, «India-Central Asia Foundation» тадқиқот марказининг илмий ходими (Ҳиндистон) Марказий Осиёнинг Ҳиндистон билан алоқалари
14.00 – 17.30	ПАРАЛЛЕЛ 1 СЕССИЯ. «Тижорий, илмий ва маданий алмашинувларнинг Марказий Осиё меросини ривожлантиришга қўшган ҳиссаси» Модераторлар: Александр Всеволодович Седов , Шарқ Давлат музейи бош директори (Россия); Чарльз Мэлвилл , Форс тадқиқотлари Британия институти Президенти (Буюк Британия); Кетлин Гёбель , «Cultur-Cooperation Internationale.V.» ташкилотининг директори (Германия) (аниқланмоқда)	15.00 – 15.10	Чарльз Мэлвилл , Форс тадқиқотлари Британия институти Президенти (Буюк Британия) Кембридж университетида сақланаётган Марказий Осиё тарихий қўлёзмалари
14.00 – 14.10	Модераторларнинг кириш нутқи	15.10 – 15.20	Ипек Текдемир , Европа Парламентининг «Европа Иттифоқи-Ўзбекистон» дўстлик гуруҳи Бош котиби Буюк Ипак йўли бўйлаб ўзбек меросини барқарор ривожлантириш: Шарқий Европадан нигоҳ
14.10 – 14.20	Алидост Эртугрул , Ислом тарихи, санъати ва маданияти илмий тадқиқот маркази меъморчилик мероси бўлими раҳбари - IRCICA (Туркия) Ўзбекистон ва Марказий Осиёда маданий мерос феноменини сақлаб қолишга қўшилган ҳисса	15.20 – 15.40	КОФЕ-БРЕЙК Масъул: ЎЗР Маданият вазирлиги, Хоразм вилояти ҳокимияти

15.40 – 15.50 **Д-р Сэинт Джон Симпсон**, Британия музейи Яқин Шарқ бўлими катта куратори (Буюк Британия)
Марказий Осиё сирли кошнлари ва Британия музейининг Ўзбекистон маданий меросини химоя қилиш бўйича сўнгги ташаббуслари (онлайн)

15.50 – 16.00 **Елена Георгиевна Царёва**, Россия Фанлар академияси Санкт-Петербург шаҳри Буюк Пётр номидаги Антропология ва этнография музейи етакчи илмий ходими (Кунсткамера) (Россия)
Қадимий Барак-там-1 қалъасидаги тугунли гиламнинг бўлаклари ва Евроосиё аҳолисининг гилам тўқиш маданиятида симметрик тугунлар тизимини шакллантириш муаммолари

16.00 – 16.10 **Тугба Йилмаз**, меъмор, Gursoy Grup Restorasyon (Туркия)
Кошнлар маданий мероснинг меъморий элементи сифатида

16.10 – 16.20 **Дивай Гупта**, INTACH – Ҳиндистон миллий санъат ва маданий мерос жамғармаси Раиси (Ҳиндистон)
Архитектура ва шаҳарсозликдаги маданиятлараро таъсир, Ҳиндистон ва Марказий Осиё ўртасидаги умумий мерос

16.20 – 16.30 **Хосе Мария Чикильо Барбер**, ЮНЕСКОнинг «Ипак йўли» дастури координаторлари халқаро тармоғи раиси
ЮНЕСКО Ипак йўли дастурининг асосий тамойиллари, халқаро стратегик йўналишлари ва тармоқлари: мулоқот, хилма-хиллик ва ривожланиш

16.30 – 16.40 **Онур Шимшек**, доктор, директор: FSMVЎ жамғармалари маданий бойликларини сақлаш илмий маркази (Туркия)
Меъморчилик маданиятлараро ривожланишнинг кўп тармоқли бўғими сифатида

16.40 – 16.50 **Кристина Яманди**, маданий мерос бўйича маслаҳатчи, меросни сақлаш бўйича архитектор
Мерос ва маданий турфа-хиллик: Самарқанд мисолида

16.50 – 17.00 **Лэйла Хусейнова**, Озарбайжонда хизмат кўрсатган меъмор. "Азерберпа" (Озарбайжон)
XIV-XV асрга оид Озарбайжон Қорабоғ ҳудуди мақбаралари ва Ўрта Осиё мақбараларининг қиёсий таҳлили

17.00 – 17.10 **Кетлин Гёбель**, «Cultur-Cooperation Internationale.V.» ташкилотининг директори (Германия)
Хилма-хилликдаги бирлик: бизнинг давримиздаги анъаналар

17.10 – 17.20 **Бушра Набас**, Бутунжаҳон мероси бўлими қадимий ёдгорликлар департаменти бошлиғи (Иордания)
Марказий Осиё ва Иордания ўртасидаги маданий ва савдо алоқалари

17.20 – 17.30 **Леонид Владимирович Вискочков**, Россия Фанлар Академияси Санкт-Петербург Тарих институти доценти, тарих фанлари доктори (Россия)
XVIII-XIX асрда Павел I нинг пул кредит сиёсати шароитида Россиянинг Хива ва Бухоро билан савдо алоқалари (Россия Давлат Тарих Архиви ҳужжатлари асосида) онлайн

17.30 – 18.00 ТАНАФФУС

18.00 – 18.30 **Форум натижалари бўйича гуруҳ муҳокамалари “Марказий Осиё дунё цивилизациялари чорраҳасида” Халқаро форуми бўйича резолюция қабул қилиниши**

14.00 – 17.30 **ПАРАЛЛЕЛ 2 СЕССИЯ. «Марказий Осиё маданий ва илмий меросининг замонавий фанлар / ижтимоий ва гуманитар фанлар ривожига қўшган ҳиссаси»**
Модераторлар: Мурат Садирбекович Жуматаев, Қирғизистон Миллий фанлар академияси директори (Қирғизистон); Анна Цеслевская, дин ва маданият фанлари доктори, Ягелон университети тадқиқотчиси (Польша);

	<p>Халед Шакор Алами, шарқшунос олим, Франция Миллий кутубхонаси шарқ қўлёзмалари бўлими мутахассиси (Франция) (аниқланмоқда) Масъул: ЎЗР Маданият вазирлиги</p>	15.00 – 15.10	<p>Ҳамид Наирабади, Эрон Ислом Республикасининг Ўзбекистон Республикасидаги Фавқулодда ва Мухтор элчиси</p>
14.00 – 14.10	<p>Модераторларнинг кириш нутқи</p>	15.10 – 15.20	<p>Эрон ва Марказий Осиёнинг тарихий ва маданий биродарлиги</p>
14.10 – 14.20	<p>Жил Стайн, Фанлар номзоди, Маданий мерос бўйича проректор катта маслаҳатчиси, Яқин Шарқ археологияси профессори, Фабио Коломбо, катта консерватор, Чикаго университети Шарқшунослик институти, Афғонистон миллий музейи билан ҳамкорлик лойиҳаси (АҚШ)</p>		<p>Сонг-Йонг Пак, PhD, ICHCAP Бош директори ёрдамчиси (Корея Республикаси) Буюк Ипак йўли меросини асраб-авайлаш ва тарғиб қилиш устида ишлаш (онлайн)</p>
14.20 – 14.30	<p>Марказий Осиё республикаларининг умумий маданий мероси: табиатни муҳофаза қилиш, салоҳиятни ошириш ва иқтисодий ривожланиш соҳасида ҳамкорлик қилиш учун янги ташаббуслар</p>	15.20 – 15.40	<p>КОФЕ-БРЕЙК Масъул: ЎЗР Маданият вазирлиги, Хоразм вилояти ҳокимияти</p>
	<p>Валерий Борисович Перхавко, Россия Фанлар Академияси Россия тарихи институти, тарих фанлари номзоди, етакчи илмий ходим (Россия)</p>	15.40 – 15.50	<p>Гулчеҳра Тулеметова, доцент, фалсафа фанлари номзоди, Ислом цивилизацияси маркази илмий тадқиқотлар бўлими бошлиғи (Ўзбекистон) Ўзбекистан Ислом цивилизацияси марказининг Марказий Осиё маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштиришга қўшган ҳиссаси</p>
14.30 – 14.40	<p>Марказий Осиё дунё цивилизациялари чорраҳасида</p>	15.50 – 16.00	<p>Татьяна Викторовна Котюкова, Россия Фанлар Академияси XIX–XX аср умумий тарих Институти Марказий Осиё тарихи бўлими мудир, тарих фанлари номзоди, доцент, катта илмий ходим (Россия) XIX аср охири XX аср бошларида Бутунроссия ва Жаҳон кўргазмаларида Марказий Осиё маданий меросининг тақдими. онлайн</p>
14.40 – 14.50	<p>Хишам Муртада, Қирол Абдул Азиз университети архитектура ва режалаштириш факультети, архитектура кафедраси профессори Марказий Осиёда мусулмон архитектураси рамзлари</p>	16.00 – 16.10	<p>Нил Титман, ScalaArts&HeritagePublishersLtd бизнесни ривожлантириш бўйича директори (Буюк Британия) Марказий Осиё маданиятини чуқурроқ англаш: санъат ва мерос йўналиши бўйича халқаро нашриёт стратегиялари</p>
14.50 – 15.00	<p>Д-р Ричард МакКлэри, Йорк университети санъат тарихи факультети илмий кенгаши раиси, Ислом санъати ва архитектураси ўқитувчиси (Буюк Британия)</p>	16.10 – 16.20	<p>Анна Цеслевская, Марказий Осиё мамлакатлари, жумаладан Ўзбекистон маданияти ва ижтимоий ҳаёти бўйича мутахассис (Польша) Антонина Писарчик, Марказий Осиё бўйича совет тадқиқотчиси ва унинг постколониал нуқтаи назаридан архив жамланмалари</p>
	<p>Марказий Осиёда ўрта аср обидалари: Қорахонийлар меъморчилиги ва Темурийлар услубининг келиб чиқиши</p>		
	<p>Ахмад Тарабик, “Қоҳира” стратегик тадқиқотлар маркази Марказий Осиё тадқиқотлар бўлими бошлиғи (Миср)</p>		
	<p>Цивилизация ва маданий мерос, унинг Марказий Осиё мамлакатлари ўртасидаги иқтисодий ва илмий алоқаларнинг ривожланишига таъсири</p>		

16.20 – 16.30 **Жозеф Хоффман**, “Ипак йўли” Халқаро туризм университети ўқув ишлари бўйича проректор
Марказий Осиё Буюк Ипак йўлида инсонийлик ва инсонпарварлик

16.30 – 16.40 **Алмаз Ульви Биннатова**, Озарбайжон Миллий Фанлар академияси Низомий Ганжавий номидаги адабиёт институти “Озарбайжон-Туркменистон-Ўзбекистон” адабий алоқалари бўлими мудири (Озарбайжон)
Алишер Навоийнинг илмий-филологик фаолияти умумий туркий адабиётнинг назарий асоси сифатида

16.40 – 16.50 **Татьяна Ивановна Дорошенко**, тарих фанлари номзоди, Ўзбекистон Миллий Университети доценти (Ўзбекистон)
Марказий Осиё мамлакатлари маданий меросини чет элда тарғиб қилиш: умумий туркий адабиётнинг назарий асослари

16.50 – 17.00 **Халед Шақор Алами**, Шарқшунос олим Франция Миллий Кутубхонаси Шарқ қўлёзмалари бўлими мутахассиси (Франция)
Темурийлар ва шайбонийлар давридаги Марказий Осиё қўлёзмалари

17.00 – 17.10 **Лаурель Виктория Грей**, Жорж Вашингтон номидаги Университет профессори (АҚШ)
Хоразм рақс анъаналари: тарих ва фалсафа

17.10 – 17.20 **Эйнулла Мадатли**, Озарбайжон Миллий фанлар академияси Фалсафа ва социология институти директори ўринбосари, тарих фанлари доктори (Озарбайжон)
Озарбайжоннинг Ипак йўли мамлакатлари билан савдо ва маданий алоқалари

17.20 – 17.30 **Нилгюн Олгун**, GursoyGtur маслаҳатчиси, архитектор (Туркия)
Анъанавий қурилиш материаллари ва қурилиш технологияларининг барқарорлиги учун устахоналар, лабораториялар ва технологияларнинг аҳамияти

17.30 – 18.00 ТАНАФФУС

18.00 – 18.30 **Форум натижалари бўйича гуруҳ муҳокамалари “Марказий Осиё дунё цивилизациялари чорраҳасида” Халқаро форуми якуни бўйича резолюция қабул қилиш**

14.00 – 17.30 **ПАРАЛЛЕЛ 3 СЕССИЯ. «Марказий Осиё маданий мероси – минтақадаги мулоқот ва ҳамкорлик учун мустаҳкам асос» Фарда Асадов Ph.D.** (тарих фанлари номзоди), Озарбайжон Миллий фанлар академияси З.М. Буниятов номидаги Шарқшунослик институти араб мамлакатлари бўлими мудири (Озарбайжон);
Виктор Николаевич Руденко, Россия Фанлар академияси Урал бўлими раиси ўринбосари, Россия Фанлар академияси Урал филиали Фалсафа ва ҳуқуқ институтининг бош илмий ходими, Россия Фанлар академияси академиги, юридик фанлар доктори, профессор. Екатеринбург (Россия)
Далия Чакар, Ўзбекистон-Нидерландия дўстлик жамғармаси раиси (Нидерландия)

14.00 – 14.10 **Модераторлик кириш нутқи**

14.10 – 14.20 **Динеш Патнаик**, Маданий алоқлар бўйича Ҳиндистон кенгаши бош директори;
Ашок Малик, Ҳиндистон Ҳукумати Ташқи ишлар вазирлиги, Сиёсат бўйича маслаҳатчи (Ҳиндистон)

Марказий Осиёдаги маданий ва цивилизация алоқалар
Саламзаде Эртегин Абдул Вагабогли, санъатшунослик доктори, Озарбайжон Миллий фанлар академияси Санъат ва архитектура институти директори

Марказий Осиё цивилизациялар мулоқоти ва маданий ўзликнинг муаммолари

14.30 – 14.40 **Далия Чакар**, Ўзбекистон-Нидерландия дўстлик жамғармаси раиси (Нидерландия)
Марказий Осиёда палов маданияти ва анъаналари

14.40 – 14.50	Алия Оспанова , “Ипак йўли” халқаро туризм ректори маслаҳатчиси	16.00 – 16.10	Эвангелос Кириакидис , Heritage директори (Греция)
14.50 – 15.00	Ипак йўли ноёб тарихи, геомаданий ва шаҳарчилик мероси		Марказий Осиёда маҳаллий жамоаларни барқарор ривожлантириш
	Йоханна Кузьмин-Караваева , Маданият, ташқи алоқалар ва ривожланиш ишлари бўйича элчи, жаҳон дипломатия институти (Швеция)		Меросни сифатида меросни бошқариш салоҳиятини кучайтириш.
	Марказий Осиёнинг маданий мероси – ҳудудий ҳамкорлик ва мулоқот учун мустаҳкам асос		Меросни бошқариш ташкилотининг иши
15.00 – 15.10	Фарда Асадов , Ph.D. (тарих фанлари номзоди), Озарбайжон Миллий фанлар академияси З.М. Бунятов номидаги Шарқшунослик институти араб мамлакатлари тарихи бўлими мудири (Озарбайжон)	16.10 – 16.20	Наргиза Икромовна Каримова , Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университетининг илмий ёрдамчиси. Абдулла Қодирий номидаги
	IX-X асрларда Ибн Ал Фақих ал-Ҳамадонийнинг Ўрта Осиё турклари ҳақидаги маълумотларни талқин қилиш хусусиятлари ҳақида		Жиззах давлат педагогика институти тарих ўқитувчиси (Ўзбекистон).
15.10 – 15.20	Салия Мамажанова - архитектура фанлари доктори, Академик М.С. Осимий номидаги Тожикистон техника университети архитектура ва дизайн кафедраси профессори (Тожикистон).	16.20 – 16.30	Ўрта Осиёда зирavorлар етиштириш ва савдоси тарихи
	Ҳисор водийси - Тожикистон ва Ўзбекистон умумий маданиятини боғловчи ришта		Анна Юрьевна Кудрявцева , тарих фанлари номзоди, Россия Фанлар Академияси Археология ва этнография музейи катта илмий ходими, Халқаро исломшунослик маркази илмий котиби (Россия)
15.20 – 15.40	КОФЕ-БРЕЙК		Археология ва этнография музейининг Марказий Осиё экспедицияси материаллари 1931 йил
15.40 – 15.50	Аида Тинайбековна Балтабаева , фалсафа фанлари доктори, Б. Содиқов номидаги Қирғиз-ўзбек халқаро университети профессори	16.30 – 16.40	Бегижан Махмудович Ахмедов , Қирғизистон Республикаси Ёзувчилар миллий уюшмаси аъзоси (Қирғизистон)
	Марказий Осиёда таълим интеграциясида университетларининг ўрни: Қирғизистон ва Ўзбекистон		Марказий Осиёнинг ноёб меросини ёритишда, минтақада тинчлик ва ҳамкорликни мустаҳкамлашда ижодкор зиёлиларнинг ўрни ҳақида
15.50 – 16.00	Тунцянь Цзоу , Нанкин университети профессори, Хитой Ренмин университети пост-доктори, маданият ва туризм профессори, Пекин халқаро тадқиқотлар университети президенти ёрдамчиси, BISU Хитой маданият ва туризм академияси директори, “Ипак йўли” Халқаро туризм университети ректори маслаҳатчиси (Хитой)	16.40 – 16.50	Саад Абделгаффар , “Янги водий” университети араб тили кафедраси мудири (Миср)
	Миллий маданий боғ: Хитой маданий меросини химоя қилиш ва туризмни ривожлантириш бўйича тизимли ечим		Трансоксиананинг инсоният цивилизациясини бойитишга қўшган ҳиссаси – Миср университетларининг Марказий Осиё мамлакатлари билан маданий алоқани кенгайтиришдаги инновацион тажрибаси (Халқаро конференция материаллари асосида)
		16.50 – 17.00	Рустам Саматович Муқимов , архитектура фанлари доктори, профессор, Тожикистон Республикаси архитектура ва қурилиш академияси (Тожикистон)
			IX-XII асрлар Ҳисор водийси шаҳарлари

17.00 – 17.10	<p>Виктор Николаевич Руденко, Россия Фанлар академияси Урал бўлими раиси ўринбосари, Россия Фанлар академияси Урал филиали Фалсафа ва ҳуқуқ институтининг бош илмий ходими, Россия Фанлар академияси академиги, юридик фанлар доктори, профессор. Екатеринбург (Россия) Марказий Осиёдаги интеграция жараёнлари: ҳуқуқий асослар, давлат ва ривожланиш истиқболлари</p>	14.00 – 14.10	<p>Антонио Ролдан-Понс, профессор, Дрезден амалий фанлар университети туризм ва тадбирларни ташкиллаштириш факультети раҳбари (Германия); Катерина Баламоти, Heritage, Халқаро дастурлар координатори (Греция)</p>
17.10 – 17.20	<p>Бакит Аманбаева, Қирғизистон Республикаси Миллий фанлар академияси Тарих ва маданий мерос институти маданий меросни сақлаш бўлими мудири (Қирғизистон) Х-ХI аср черковлари мажмуасининг археологик натижалари. (VIII объект) 2021 йил дала мавсумида Оқ-Бешим ахоли пунктида</p>	14.10 – 14.20	<p>Модераторларнинг кириш нутқи Майка Тёрнер, профессор, ЮНЕСКО Бутунжаҳон мерос маркази директорининг муваффақ ишлари вакили Беҷалелнинг шаҳар дизайнини ўрганиш ва сақлаб қолиш бўйича ЮНЕСКО кафедраси, Санъат ва дизайн академияси, Иерусалим (Израиль) Камайиб бораётган захираларни бошқариш учун мерос алмашинуви (онлайн)</p>
17.20 – 17.30	<p>Константин Константинович Павленок, Россия Фанлар академияси Сибирь бўлими Археология ва этнография институти директори ўринбосари Мингйиллик бошида Ўзбекистоннинг энг қадимий археологик ёдгорликларини ўрганиш: Россия-Ўзбекистон ҳамкорлигининг натижалари ва истиқболлари онлайн</p>	14.20 – 14.30	<p>Барбара Дитрих, «DiplomaticWorld» журналининг ижрочи директори, «Брюссель-Ўзбекистон» дўстлик гуруҳининг раиси (Бельгия) Маданий дипломатия орқали тинчлик ва барқарорликка эришиш Камала Кумари, Жавоҳарлал Неру Университети Марказий Осиё ва Россияни ўрганиш маркази доценти (Ҳиндистон) Минтақадаги Covid-19 пандемияси муаммоларини бартараф этишда Ҳиндистон ва Ўзбекистон ҳамкорлигини кенгайтириш</p>
17.30 – 18.00	ТАНАФФУС	14.40 – 14.50	<p>Серап Кочак, Gursoy Restorasion Бош директори ўринбосари Иқлим инқирозининг маданий меросга таъсири ва GürsoyRestorasyon ёндашуви</p>
18.00 – 18.30	<p>Форум натижалари бўйича гуруҳ муҳокамалари “Марказий Осиё жаҳон цивилизациялари чорраҳасида” Халқаро форум якуни бўйича резолюция қабул қилиш</p>	14.50 – 15.00	<p>Ясуйо Сано, Томонобу Сатох, FUJITSU LIMITED (Япония) COVID-19 пандемияси таъсирида маданий меросни рақамлаштириш (онлайн)</p>
14.00 – 17.30	<p>ПАРАЛЛЕЛ 4 СЕССИЯ. COVID-19 пандемияси Марказий Осиё бақарор ривожланишига кўрсатувчи таъсирига қарши курашиш учун ижтимоий ва гуманитар фанлар орқали ҳамкорлик ва тажриба алмашиш Модераторлар: Эрик Уйбрехтс, меъмор, шаҳарсозлик ва минтақавий лойиҳалар бўйича мутахассис (Франция);</p>	15.00 – 15.10	<p>Альберто Туркстра, «DiplomaticWorldInstitute» аналитик лойиҳалар маркази менежери, “Брюссель-Ўзбекистон” дўстлик гуруҳи раиси ўринбосари (Бельгия) Туризм ва COVID-19 дан сўнг 2030 йилгача барқарор ривожланиш дастури</p>

15.10 – 15.20	Джумамедель Джумабаевич Иманкулов, профессор, Қирғизистон Республикаси Маданият, ахборот, спорт ва ёшлар сиёсати вазирлиги “Киргизреставрация” илмий-тадқиқот институти директори (Қирғизистон) Замонавий қийинчиликлар ва таҳдидлар шароитида Марказий Осиё меъморий меросини тиклаш ва сақлаш	16.40 – 16.50	Аристанбек Мухамедиули – Қозоғистон Республикаси Миллий музейи директори, тарих фанлари номзоди, санъатшунослик фанлари доктори, профессор Марказий Осиё маданиятининг ўзаро таъсири: ҳамкорлик истиқболлари
	КОФЕ-БРЕЙК	16.50 – 17.00	Мамико Ясуда , Токио санъат университети (Япония) Пандемия пайтида халқаро ҳамкорлик: фрескаларни қайта тиклаш мисолида (онлайн)
15.20 – 15.40	Мун Хюнг Сук , Фольклор ижодиёти халқаро ташкилоти Осиё бўйича Бош қотиби (Корея Республикаси)	17.00 – 17.10	Василис Ганиастас , Архитектура синтези ва архитектура дизайни назарияси бўйича хизмат кўрсатган профессор (Греция) Моддий ва номоддий мерос доирасидаги Марказий Осиёдаги тармоқ тугунларининг маданий салоҳияти
15.40 – 15.50	Ёш авлод учун маданий мерос таълимининг аҳамияти	17.10 – 17.20	Назели Навасардян , тарих фанлари номзоди, доцент, В.Я. Брюсов номидаги Давлат университети илмий фанлари бўлими мудир, Арманистон Миллий фанлар академияси Шарқшунослик институти катта илмий ходими (Арманистон) "Марказий Осиёда янги хавфсизлик муаммолари шароитида "Хитойнинг бир камар ва бир йўл" ташаббусининг Эрон йўлагини ривожлантириш истиқболлари"
15.50 – 16.00	Минъя Янг , Нью-Дехлидаги ЮНЕСКО субрегионал идорасининг собиқ директори ва ЮНЕСКОнинг Жаҳон мероси маркази собиқ директор ўринбосари (Франция) Маҳаллий ривожланишда туризм ва мероснинг аҳамияти	17.20 – 17.30	Гулнора Айтпаева , "Aigine" маданий тадқиқот маркази, филология фанлари доктори, ЮНЕСКО миллий эксперти (Қирғизистон) ЮНЕСКО билан ҳамкорлик орқали имкониятлар ва фаолият истиқболларини ўзгартириш
16.00 – 16.10	Д-р Ахмед Тахер , «Хивар» сиёсий ва ахборот тадқиқотлар Маркази директори (Миср) Қийинчиликлар ва инқирозли шароитларда тадқиқот марказларининг аҳамияти ва роли (Марказий Осиё мисолида)	17.30 – 18.00	ТАНАФФУС
16.10 – 16.20	Отабек Шукуров , Манчестердаги Ибн Сино коллежи ва Мотурудий институти директори (Буюк Британия) Эмпирик-фалсафий баҳслар ва уларнинг инсоният цивилизациясига таъсири онлайн	18.00 – 18.30	Форум натижалари бўйича гуруҳ муҳокамалари “Марказий Осиё дунё цивилизациялари чорраҳасида” Халқаро форуми якуни бўйича резолюция қабул қилиш
16.20 – 16.30	Катерина Баламоти , Heritage, Халқаро дастурлар координатори (Греция) Туризмни ривожлантириш: маҳаллий иқтисодий ўсишнинг ҳаракатлантирувчи кучи ва унинг маданий меросни самарали бошқаришга алоқаси		
16.30 – 16.40	Майкл Рупп , Европа Комиссияси бўлими бошлиғи Covid-19, барқарор ривожланиш ва Марказий Осиё иқтисодиётини яшиллаштириш		

14.00 – 14.15	<p>ПАРАЛЛЕЛ 5 СЕССИЯ. «Хоразмнинг жаҳон цивилизацияси ривожига қўшган ҳиссаси» Модератор: Павел Борисович Лурье, филология фанлари номзоди, Россия давлат Эрмитажининг Шарқ бўлими, Ўрта Осиё, Кавказ ва Қрим сектори раҳбари Ўтказилиш жойи: «Ислонхўжа» меҳмонхонаси банкет зали Масъул: Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича Бутунжаҳон жамияти</p>	<p>Тўрабек хоним мақбараси ва Марказий Осиёда меъморий керамиканинг ривожланиши.</p>
	<p>Модераторларнинг табрик сўзи</p>	<p>15.45 – 16.00 Бернард О'Кейн, ислом санъати ва меъморчилиги бўйича профессор, Қохирадаги Америка университети (Янги Қохира, Миср)</p>
14.15 – 14.30		<p>16.00 – 16.15 Зиё Буниятов ва унинг Хоразм тарихини ўрганишга қўшган ҳиссаси.</p>
14.30 – 14.45	<p>Хоразм ва эфталитлар. Айдоғди Қурбонов, Фрайедаги (Франция) Қадимги Яқин Шарқ археологияси институти илмий ходими Илк ўрта асрдаги Хоразм санъатида зардуштийлик худолари: Нана ва аждарҳо устида ўтирган «маъбуда».</p>	<p>16.00 – 16.15 Шаин Мустафоев, Озарбайжон МФА академиги, Озарбайжон МФА Шарқшунослик институти директор ўринбосари (Озарбайжон) Ирина Александровна Жданконинг XX асрдаги Ўзбекистон бадиий кулолчилигини сақлаш ишига қўшган ҳиссаси ва унинг Ўзбекистон халқ уста-кулоллари билан олиб борган фаолияти. И.А. Жданконинг архив материаллари асосида.</p>
14.45 – 15.00	<p>Маттео Компарети, Тарих ва цивилизациялар мактаби, Шэньси университети (Италия) Форсча pâтеh ва илк хоразмча ёзувлар этимологияси.</p>	<p>16.15 – 16.30 Екатерина Ермакова, Шарқ давлат музейи (Москва, Россия) бош илмий ходими Ўзбекистон маданий меросини Европада оммалаштиришга мисол: Савицкый музейининг авангард расмлари.</p>
15.00 – 15.15	<p>Павел Борисович Лурье, филология фанлари номзоди, Россия Давлат Эрмитажи (Санкт-Петербург, Россия)нинг Шарқ бўлими, Ўрта Осиё, Кавказ ва Қрим сектори раҳбари Ал-Хоразмийнинг ислом санъати ва меъморчилигидаги геометрик нақшлар ривожига қўшган ҳиссаси.</p>	<p>16.30 – 18.00 Доктор Марк Боннель, Авиенна-Франция ассоциацияси президенти, ўтмишда Савицкый фонди аъзоси, Prix Avicenne (Франция) масъул котиби «Марказий Осиё дунё цивилизациялари чорраҳасида» Халқаро маданий форумининг якуний ҳулосалари</p>
15.15 – 15.30	<p>Кэрл Биер, Ислон тадқиқотлари маркази (АҚШ) илмий ходими Ал-Сахлий, Маъмурларнинг донишманд вазири Айкут Озбайрактар, профессор, Амасия университети (Туркия) Марвдаги Халифа Маъмур ва Гурганждаги Хоразмшоҳ Маъмур академиялари фаолиятининг ўхшаш ва фарқли жиҳатлари.</p>	<p>18.00 – 18.30 Якуний ҳужжатларни имзолаш маросими (аниқлаштирилади) Халқаро маданий форумнинг ёпилиши Ўтказилиш жойи – «Фаровон» меҳмонхонасининг «Болрум» зали</p>
15.30 – 15.45	<p>Абдуғани Мамадазимов, «Буюк ипак йўли – бирлашув йўли» Миллий фонди раиси, ТМУ доценти, Душанбе (Тожикистон)</p>	<p>18.30 Нуруллабой саройига сафар (Хива шаҳри) Масъул: Транспорт вазирлиги, Хоразм вилояти ҳокимлиги</p>
		<p>19.00 – 21:00 Халқаро форум қатнашчилари шарафига Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати номидан қабул Ўтказилиш жойи – Нуруллабой саройи</p>
		<p>21:00 Меҳмонхонага жўнаб кетиш, ҳордиқ</p>



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

15 СЕНТЯБРЬ

ЎЗБЕКИСТОННИНГ БУТУНЖАҲОН
МЕРОСИ ОБЪЕКЛАРИНИ САҚЛАШ
ВА ТИКЛАШ БЎЙИЧА ХАЛҚАРО
МАСЛАҲАТ ҚЎМИТАСИ АЪЗОЛАРИ
УЧУН

- 14:30 – 14:40 Халқаро маслаҳат қўмитаси биринчи йиғилишининг очилиши
Ўтказилиш жойи – Нуруллабой саройи (Хива)
- 14:40 – 15:00 Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, туризм
ва спорт вазири А. Абдуҳакимовнинг нутқи
- 15:00 – 17:00 Қўмита аъзоларининг нутқлари
Қўмита йиғилишининг давоми
Қўмита фаолиятининг ташкилий масалаларини ҳал қилиш,
қўмита тўғрисидаги Низомни тасдиқлаш
Қўмитанинг бошқарув таркибини сайлаш
- 17:00 – 18:00 Натижалар сарҳисоби, йиғилиш якуни
- 19:00 – 21:00 Халқаро форум иштирокчилари шарафига Ўзбекистон
Республикаси ҳукумати номидан зиёфат
Ўтказилиш жойи – Нуруллабой саройи
- 21:00 Меҳмонхонага қайтиш, ҳордиқ



15 сентябрь, 2021



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

16 СЕНТЯБРЬ

ТУРКСОЙ ХАЛҚАРО ТУРКИЙ
МАДАНИЯТ ТАШКИЛОТИГА АЪЗО
ДАВЛАТЛАР МАДАНИЯТ ВАЗИРЛАРИ
УЧУН

10.00	ТУРКСОЙ давлатлари маданият вазирлари доимий кенгаши йиғилишининг очилиши Ўтказилиш жойи – Нуруллабой саройи (Хива)	12:20-12:40	2021 ва 2022 йилларни номларига аташ режалаштирилган турк дунёсининг таниқли шахслари номзодларини муҳокама қилиш ва тасдиқлаш ТУРКСОЙ Бош котиби Д. Касеиновнинг нутқи
10:00-10:15	Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, туризм ва спорт вазири А. Абдуҳакимовнинг нутқи	12:40-13:00	ТУРКСОЙ тўғрисидаги Низомга таклиф қилинаётган ўзгартиришларни киритиш масалаларини муҳокама қилиш ТУРКСОЙ Бош котиби Д. Касеиновнинг нутқи
10:15-11:00	Кенгаш аъзолари - ТУРКСОЙ мамлакатлари маданият вазирлари ва ТУРКСОЙ Бош котибининг нутқлари	13:00-14:30	ТУШЛИК Ўтказилиш жойи – Нуруллабой саройи
11:00-11:20	ТУРКСОЙ фаолияти тўғрисидаги ҳисобот - ТУРКСОЙ Бош котиби Д. Касеиновнинг нутқи	14:40-15:00	ТРТ Аваз турк телерадиокомпаниясининг турк дунёсига қаратилган ишлари ҳақидаги тақдимоти ТРТ Аваз координатори Седать Сагиркая нутқи
11:20-11:40	Молиявий фаолият тўғрисидаги ҳисобот - ТУРКСОЙ Бош котиби ўринбосари Б. Хакиджининг нутқи	15:00-15:20	2021-2024 йиллар учун ТУРКСОЙ Бош котибини сайлаш ТУРКСОЙ вақтинчалик координатори О. Назарбековнинг нутқи
11:40-12:00	«Хива - турк дунёсининг маданий пойтахти» доирасидаги тадбирлар ҳақида ҳисобот Хива шаҳри ҳокими Т. Давлетовнинг нутқи	15:20-15:40	ТУРКСОЙга аъзо давлатлардан тушган таклифлар асосида 2021 йил учун ТУРКСОЙ Ҳаракатлар режасини муҳокама қилиш ва тасдиқлаш ТУРКСОЙ Бош котиби ўринбосари Б. Хакиджи нутқи
12:00-12:20	2022 йилда турк дунёсининг маданий пойтахти ҳақида тақдимот 2022 йилда турк дунёсининг маданий пойтахтини муҳокама қилиш ва тасдиқлаш. ТУРКСОЙ Бош котиби Д. Касеиновнинг нутқи Бурса шаҳри мэрининг тақдимоти		

- 15:40-16:00 ТУРКСОЙ Маданият вазирлари Доимий кенгаши йиғилишининг вақтинчалик координаторини сайлаш, ТУРКСОЙ Доимий кенгашининг навбатдаги йиғилишининг жойи ва саналарини аниқлаш
ТУРКСОЙ Бош котиби Д. Касеиновнинг нутқи
- 16:00-16:30 Яқуний декларация ва Доимий кенгашнинг навбатдаги XXXVII йиғилишининг ишчи баённомаларини муҳокама қилиш
ТУРКСОЙ Бош котиби ўринбосари Б.Хакиджи нутқи
- 16:30-17:00 ТУРКСОЙ давлатлари Маданият вазирлари Доимий кенгашининг навбатдаги XXXVII мажлисининг декларацияси ва баённомасини имзолаш маросими (аниқлаштирилмоқда)
- 18:00-20:00 Ўзбекистон Республикаси Маданият вазири номидан расмий зиёфат
Ўтказилиш жойи – «Ясавул-Боши» ресторани, Ичан қалъа





"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

16 СЕНТЯБРЬ

ЮНЕСКО ШАФЕЛИГИДАГИ
«АРХЕОЛОГИЯ ВА ТУРИЗМ:
ИМКОНИЯТЛАРНИ АНИҚЛАШ
ВА МЕРОСНИ БОШҚАРИШ»
ХАЛҚАРО АРХЕОЛОГИК
КОНФЕРЕНЦИЯСИ ИШТИРОКЧИЛАРИ
УЧУН

- 8:00 - 9:35 Хива - Гүлдурсун қала (Катта) 85 км (1 соат 35 мин)
- 9:35 - 10:15 Экскурсия (40 дақиқа)
- 10:15 - 11:00 Гүлдурсун қалъаси (Катта) - Топрак қалъаси 34 км (45 соат)
- 11:00 - 11:40 Экскурсия (40 дақиқа)
- 11:40 - 11:50 Тупроқ қалъаси - Қизилқала 4 км (10 дақиқа)
- 11:50 - 12:30 Экскурсия (40 дақиқа)
- 12:30 - 12:50 Қизилқала - Бустан 15 км (20 дақиқа)
- 12:50 - 14:20 Бустанда тушлик (1,5 соат)
- 14:20 - 16:10 Бустан - Нукус 140 км (1 соат 50 мин)



16 сентябрь, 2021



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

17 СЕНТЯБРЬ

ЮНЕСКО ШАФЕЛИГИДАГИ
«АРХЕОЛОГИЯ ВА ТУРИЗМ:
ИМКОНИЯТЛАРНИ АНИҚЛАШ
ВА МЕРОСНИ БОШҚАРИШ»
ХАЛҚАРО АРХЕОЛОГИК
КОНФЕРЕНЦИЯСИ

08.30 – 09.00 Рўйхатга олиш
Ўтказилиш жойи – «Бердақ» номидаги театр биноси, Нукус

09.00 – 12.30 Ялпи мажлис

09.00 – 09.10 ЮНЕСКО шафелигида «Археология ва туризм: салоҳиятни аниқлаш ва меросни бошқариш» халқаро археологик конференциясининг очилиши.

09.10 – 09.20 Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, туризм ва спорт вазири
Абдуҳакимов Азиз Абдуқахаровичнинг табрик нутқи

09.20 – 09.30 Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгеси раиси Мурат Каллибекович Камаловнинг табрик нутқи

09.30 – 09.40 ЮНЕСКО ишлари бўйича Ўзбекистон Республикаси миллий комиссияси бош котиби
Гаяне Олеговна Умерованинг табрик нутқи.

09.40 – 09.50 ЮНЕСКОнинг Ўзбекистондаги ваколатхонаси раҳбари Александрос Макаригакиснинг табрик нутқи

09.50 – 10.00 Қорақалпоғистон Республикаси маданият вазири Қалбай Абиевич Турдиевнинг табрик нутқи

10.00 – 10.10 Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими раиси
Аимбетов Нагмет Калиевичнинг табрик нутқи

Марказий Осие тадқиқотлари халқаро институти директори Дмитрий Алексеевич Воякиннинг табрик нутқи

10.10 – 10.20 «Ипак йўли» туризм халқаро университети ректори маслаҳатчиси Алия Калькамановна Оспанованинг табрик нутқи

10.20 – 10.30 И.В.Савицкий номидаги Давлат санъат музейи директори Тигран Константинович Мкртичевнинг табрик нутқи

10.30 – 11.00 Гуруҳ фотосурати ва кофебрейк

11.00 – 11.15 Шокиржон Пидаев, профессор, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Санъатшунослик институти директори

11.15 – 11.30 Ўзбекистон археологик мероси: ютуқлар ва глобал муаммолар
Айрат Ситдиқов, профессор, Татаристон Республикаси Археология институти директори

11.30 – 11.45 Археология илмида давлат бошқаруви ва хусусий сектор
Майкл Янсен, профессор, Уммонда Германия Технология Университетининг асосчиси-ректору (GUtech)

11.45 – 12.00 Археология парки - асраш ва ривожлантиришнинг асоси
Киласов Алексей Валерьевич, маданиятшунослик фанлари номзоди, Бутунжаҳон этноспорт жамияти президенти (EWS)

12.00 – 13.30 Презентизм ва антикваризм ўртасида: моддий ва номоддий маданий меросни репрезентация қилиш муаммолари

ТУШЛИК
Ўтказилиш жойи - аниқланмоқда

14.00 – 17.30

1 СЕКЦИЯ

«АРХЕОЛОГИК МЕРОСНИ БОШҚАРИШ ВА ГЕОМАДАНИЙ БРЕНДЛАШ»

Модераторлар:

Дмитрий Воякин, т.ф.н., Марказий Осиё тадқиқотлари халқаро институти директори;

Шаин Мустафаев, профессор, Озарбайжон Республикаси Миллий фанлар академияси академиги;

Ганиур Раҳман, профессор, Таксила Осиё цивилизациялари институти директори, Каид-и Азам университети, Исломобод, Покистон

Ўтказилиш жойи: «Бердақ» номидаги театр биноси, Нукус

14.00 – 14.15

Шаин Мустафаев, профессор, Озарбайжон Республикаси Миллий фанлар академияси академиги

Ипак йўли - Марказий Осиё ва Озарбайжоннинг янги геомаданий рамзи ва унинг минтақа мамлакатларининг миллий ғояси ва иқтисодиётига таъсири.

14.15 – 14.30

Ганиур Раҳман, профессор, Таксила Осиё цивилизациялари институти директори, Каид-и Азам университети, Исломобод, Покистон

Ипак йўлидаги буддавийлик ёдгорликлари Покистонни геомаданий брендлаш асоси сифатида

14.30 – 14.45

Андрей Хазбулатов, фалсафа доктори (PhD), «Қозоғистон маданияти илмий-тадқиқот институти» директори, Қозоғистон

Марказий Осиёдаги энг йирик лойиҳа «Қултобе аҳоли пунктининг тарихий объектларини реставрация қилиш»

14.45 – 15.00

Егор Китов, т.ф.н., Россия Фанлар академияси Этнология ва антропология институти Антропоэкология маркази катта илмий ходими, РФ
Илмий марказлар яратиш ва ва кадрлар сиёсати археологик меросни бошқаришнинг асоси сифатида

15.00 – 15.15

Татьяна Крупа, Павлодар университети «Умай» лабораториясининг мудир, Қозоғистон

Археологик топиамаларнинг консервация муаммолари: жавобсиз саволлар

15.15 – 15.30

Вадим Ягодин, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими, Қорақалпоқ гуманитар институти ноёб муассасаси раҳбари

Археологик объектларни тиклаш, сақлаш ва улардан фойдаланиш

15.30 – 16.00

КОФЕ-БРЕЙК

16.00 – 16.15

Сергей Болелов, т.ф.н, моддий маданият тарихи ва қадимий санъат бўлими бошлигининг ўринбосари, Шарқ музейи, РФ

Қадимий Хоразм: ҳар томонлама ўрганиш ва сақлаш тажрибаси

16.15 – 16.30

Галина Каримова, т.ф.н, А. Дониш номидаги Тарих, археология ва этнография институти ходими, Тожикистон

Тожикистон археологлари: археологиянинг ривожланишида шахсининг ўрни

16.30 – 16.45

Хунг Ю Пак, Миддлсекс университети маркетинг, брендинг ва туризм департаменти катта ўқитувчиси, Буюк Британия

Меросни бошқаришнинг олий намунаси – геомаданий брендинг ва иқтисодиётнинг туризм соҳасини ривожлантириш

- 16.45 – 17.00 **Майк Робинсон**, профессор, Айронбридж Халқаро маданий мерос институти директори, Бирмингем университети, Буюк Британия
Қорақалпоғистонда туризм учун маданий мерос ресурслари муаммолари
- 17.00 – 17.30 **Марказий Осиё археологик меросини бошқариш принциплари декларациясининг муҳокамаси ва қабул қилиш**
- 18.00 – 19.30 **КЕЧКИ ОВҚАТ**
Ўтказилиш жойи: аниқлаштирилмоқда
- 20.00 – 21.30 **Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими**
Ўтказилиш жойи –Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)
- 22.00 Тошкент шаҳрига қайтиш

- 14.00 – 17.30 **2 СЕКЦИЯ: «АРХЕОЛОГИК МЕРОС ФУНДАМЕНТАЛ ВА АМАЛИЙ ИЛМНИНГ ЧОРРАҲАСИДА»**
Модераторлар:
Бауржан Байтанаев, доктор, Қозоғистон Республикаси Миллий фанлар академияси академиги
Елена Паскалева, доктор, Гуманитар фанлар факультети, Лейден университети, Нидерландия
Пол Водсфорд, доктор, Оксфорд университетининг илмий ходими, Буюк Британия
- 14.00 – 14.15 **Питер Рауксло**, доктор, технологиялар, Лондон археология музейи, Буюк Британия
Археологик қазилмалар вақтида дала маълумотларини тўплаш учун рақамли технологиялардан фойдаланиш
- 14.15 – 14.30 **Ася Энговатова**, т.ф.н., Россия Фанлар академияси Археология институти директорининг ўринбосари
Россияда фундаментал ва амалий (қутқарув) археология: замонавий тамойиллар
- 14.30 – 14.45 **Симоне Мантеллини**, профессор, Болония университети, Италия
Археологик тадқиқотлар меросни сақлаш жараёни сифатида

14.45 – 15.00	<p>Павел Лурье, ф.ф.н., Шарқ бўлимнинг Марказий Осиё сектори мудир, қадимги эрон тиллари бўйича мутахассис, Панжикент экспедицияси бошлиғи ва Хоразм тўпламининг сақловчиси, Давлат Эрмидажи, РФ</p> <p>Давлат Эрмидажида сақланаётган Тупроққалъа қазишмалари вақтида топилган баъзи материаллар ва Юқори саройда саналарни аниқлаш муаммолари</p>	16.30 – 16.45	<p>Бауржан Байтанаев, т.ф.д., Қозоғистон Республикаси Миллий фанлар академияси академиги</p> <p>Қозоғистоннинг сақрал географияси</p>
15.00 – 15.15	<p>Пол Водсфорд, доктор, Оксфорд университети илмий ходими, Буюк Британия</p> <p>Ўрта Осиё ва Кавказ амалий археологияси: археологик ҳамкорликнинг келажакдаги салоҳияти ҳақидаги баъзи фикрлар.</p>	16.45 – 17.00	<p>Фарҳод Мақсудов, т.ф.н. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Миллий археология маркази директори,</p> <p>Ўзбекистондаги кўчманчилар мероси – археология ва антропология</p>
15.15 – 15.30	<p>Елена Паскалева, доктор, Гуманитар фанлар факультети, Лейден университети, Нидерландия</p> <p>Самарқанддаги Улуғбек чинниҳонаси: археологик маълумотларга асосланган тадқиқот ва реконструкция</p>	17.00 – 17.30	<p>Марказий Осиё археологик меросини бошқариш принциплари декларациясининг муҳокамаси ва қабул қилиш</p>
15.30 – 16.00	КОФЕ-БРЕЙК	18.00 – 19.30	<p>КЕЧКИ ОВҚАТ</p> <p>Ўтказилиш жойи: аниқлаштирилмоқда</p>
16.00 – 16.15	<p>Айсулу Ержигитова, т.ф.н., «Қозоғистон маданияти илмий-тадқиқот институти» илмий ходими, «Култобе аҳоли пунктининг тарихий объектларини реставрация қилиш» лойиҳаси археологик гуруҳи раҳбари, Қозоғистон</p> <p>Туркистон археологик экспедициясининг Қозоғистон жанубидаги ёдгорликларни ўрганишга қўшган ҳиссаси.</p>	20.00 – 21.30	<p>Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)</p>
16.15 – 16.30	<p>Абдулхамид Анарбаев, т.ф.д., Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Миллий археология маркази ходими</p> <p>Фарғона водийсининг археологик ёдгорликларида археосейсмологик тадқиқотлар</p>	22.00	Тошкент шаҳрига қайтиш

14.00 – 17.30	<p>3 СЕКЦИЯ: «АРХЕОЛОГИЯ ГЛОБАЛ КОНТЕКСТДА: ЮНЕСКО, ТУРИЗМ, БАҲҚАРОР РИВОЖЛАНИШ»</p> <p>Модераторлар: Майкл Янсен, профессор, Уммонда Германия Технология Университетининг асосчиси-ректори (GUtech), Германия-Уммон Фарда Асадов, профессор, Хазар университети проректори, Шарқшунослик институти бўлим мудир, Озарбайжон Республикаси Миллий фанлар академияси Она Вилейкис, доктор, UCL, Буюк Британия Ўтказилиш жойи: «Тошкент» меҳмонхонаси</p>	15.15 – 15.30	<p>Майя Коминко, илмий ва дастурий директор, Можароли ҳудудларда меросни ҳимоя қилиш халқаро альянси, Швейцария Халқаро молиялаштириш ва маҳаллий эҳтиёжлар: мулоқот ва ҳамкорлик.</p>
14.00 – 14.15	<p>Фарда Асадов, профессор, Хазар университети проректори, Шарқшунослик институти бўлим мудир, Озарбайжон Республикаси Миллий фанлар академияси</p>	15.30 – 16.00	КОФЕ-БРЕЙК
14.15 – 14.30	<p>Тарихчилар ва археологлар: ўзаро мустаҳкам алоқалар Рафаэль Валеев, профессор, ИКОМОС вице-президенти, РФ ЮНЕСКО рўйхатидаги тарихий ва маданий мерос объектлари - Россия Федерацияси тажрибаси</p>	16.00 – 16.15	<p>Айсулу Ержигитова, т.ф.н., «Қозоғистон маданияти илмий-тадқиқот институти» илмий ходими, «Қултобе аҳоли пунктининг тарихий объектларини реставрация қилиш» лойиҳаси археологик гуруҳи раҳбари, Қозоғистон Туризмни ривожлантириш имкониятлари: археологик-этнографик ва экологик туризмнинг амалий тажрибаси мисолида, шунингдек Қорақалпоғистон Республикасида археологик парк ташкил этиш.</p>
14.30 – 14.45	<p>Михаэлла Лейнер-Янсен, «RJO Heritage» Ҳинд океани тадқиқот маркази бош котиби, Германия Ипак йўли - қуруқлик ва денгиз бўйлаб</p>	16.15 – 16.30	<p>Наранбаатар Баасансурен, Бизнес бошқарув ва Инсоният мактаби, Улан-Батор, Мўғулистон Мўғулистоннинг тарихий ва маданий мероси</p>
14.45 – 15.00	<p>Она Вилейкис, доктор, UCL, Буюк Британия 1972 йилдаги Конвенция: мерос объектларини сақлашнинг глобал механизми</p>	16.30 – 16.45	<p>Мавлуда Юсупова, профессор, ЎзР ФА Санъатшунослик институти Қорақалпоғистон ҳудудидаги ўрта асрларга оид машҳур ёдгорликлар ва диний мажмуалар.</p>
15.00 – 15.15	<p>Симона Рауксло (Simone Rauxloh), магистр, Лондон музейининг археология бўлими Шаҳар шароитида археология ва жамоат таълими</p>	16.45 – 17.00	<p>Наргиз Айтуганова, илмий ходим, Д.С. Лихачёв номидаги Россия маданий ва табиий мерос илмий-тадқиқот институти Жаҳон мероси ва халқаро ҳамкорлик бўлими бошлиғининг ўринбосари Бутунжаҳон мероси рўйхатига номзодларни киритиш жараёнидаги янгиликлар: дастлабки баҳолаш тартиби.</p>

17.00 – 17.30	Марказий Осиё археологик меросини бошқариш принциплари декларациясининг муҳокамаси ва қабул қилиш
18.00 – 19.30	КЕЧКИ ОВҚАТ Ўтказилиш жойи: аниқлаштирилмоқда
20.00 – 21.30	Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими Ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)
22.00	Тошкент шаҳрига қайтиш
14.00 – 17.30	4 СЕКЦИЯ «АРХЕОЛОГИК МЕРОС: МИЛЛИЙ ҒОЯ ВА ИҚТИСОДИЁТ ВЕКТОРЛАРИ» Модераторлар: Рустам Сулаймонов, профессор, Ўзбекистон миллий университети, Ўзбекистон Бакит Аманбаева, т.ф.н., Қирғизистон Республикаси Миллий фанлар академияси Тарих ва маданий мерос институтининг маданий мерос сектори мудири Гай Джораев, доктор, UCL археология институти, Буюк Британия Ўтказилиш жойи: Ёшлар ишлари агентлиги
14.00 – 14.15	Рустам Сулаймонов, профессор, Ўзбекистон миллий университети, Ўзбекистон

14.15 – 14.30	Ўзбекистондаги археологик ёдгорликларнинг ҳолати ва намоиши ҳақида баъзи фикрлар Хулио Бендесу Сармиенто, доктор, Франция илмий тадқиқотлар миллий маркази, Франция Мес - Айнак - Ўрта Осиёнинг бебаҳо мероси ёки мамлакат иқтисодиётининг ривожланишига тўсиқ
14.30 – 14.45	Пол Буртеншоу, доктор, туризм ва маданий мерос соҳаси бўйича мустақил эксперт, АҚШ Илмдан жозибадорлик сари - туризм кластерини тадқиқ қилиш ва ривожлантириш
14.45 – 15.00	Эврен Рутбил, Туркия ҳамкорлик агентлиги координатори (ТКА), Туркия Туркия ҳамкорлик агентлигининг (ТКА) Марказий Осиё тарихий ва маданий меросини ўрганишни ривожлантиришдаги ўрни
15.00 – 15.15	Рамиль Хайрутдинов, профессор, Халқаро муносабатлар институти директори, Қозон федерал университети, РФ Археологик ёдгорликларнинг халқаро алоқалар ривожланишидаги ўрни
15.15 – 15.30	Гай Джораев, доктор, UCL археология институти, Буюк Британия Археологик меросни бошқариш ва туризмни ривожлантириш: Марказий Осиёдаги ноёб муаммолар
15.30 – 16.00	КОФЕ-БРЕЙК
16.00 – 16.15	Бакит Аманбаева, т.ф.н., Қирғизистон Республикаси Миллий фанлар академияси Тарих ва маданий мерос институтининг маданий мерос сектори мудири 751 йил, Талас водийси: Марказий Осиё келажагини шакллантириб
16.15 – 16.30	Винцент Деталл, доктор, Франция музейининг тадқиқот ва реставрация маркази Мобил лаборатория ва Эспадон лойиҳаси: мерос тўғрисидаги фанининг келажаги

- 16.30 – 16.45 **Майкл Мену**, доктор, Франция Маданият ва коммуникациялар вазирлиги тадқиқот маркази раҳбари
Мавзу аниқлаштирилмоқда
- 16.45 – 17.00 **Саидов Мўминхон Мунир ўғли**, фалсафа доктори (PhD), Миллий археология маркази илмий ишлар бўйича директор ўринбосари
Ўзбекистон Республикасида археологик туризм: йўналишлар, муаммолар ва ечимлар
- 17.00 – 17.30 **Марказий Осиё археологик меросини бошқариш принциплари декларациясининг муҳокамаси ва қабул қилиш**
- 18.00 – 19.30 КЕЧКИ ОВҚАТ
Ўтказилиш жойи: аниқлаштирилмоқда
- 20.00 – 21.30 **Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими**
Ўтказилиш жойи –Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)
- 22.00 Тошкент шаҳрига қайтиш
- 14.00 – 17.30 **5 СЕКЦИЯ: АРХЕОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАРНИНГ ДОЛЗАРЪ МУАММОЛАРИ**
- Нигора Двуреченская**, т.ф.н., Россия Фанлар академияси Археология институти Марказий Осиё археологик экспедицияси Бақтрия отряди бошлиғи, Классик археология бўлими илмий ходими, РФ

Амириддин Бердимуродов, т.ф.д., етакчи мутахассис, Самарқанд археология институти
Максет Карлибаев, т.ф.н., Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими Тарих, археология ва этнография институти директори ўринбосари
Ўтказилиш жойи: Савицкий музейи

- 14.00 – 14.15 **Бокижон Матбабаев**, профессор, Самарқанд археология институти бош илмий ходими;
Хикматулла Хошимов, фалсафа доктори (PhD), Самарқанд археология институти катта илмий ходими, Самарқанд, ЎзР
Қитъалараро савдо йўллари ва Фарғона водийси (археологик материаллар асосида)
- 14.15 – 14.30 **Жангар Ильясов**, т.ф.н., Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Санъат институтининг етакчи илмий ходими
Бумиллер тўплами – мўғуллардан олдинги даврга оид бадий металлнинг ноёб тўплами

- 14.30 – 14.45 **Нигора Двуреченская**, т.ф.н., Россия Фанлар академияси Археология институти Марказий Осиё археологик экспедицияси Бақтрия отряди бошлиғи, Классик археология бўлими илмий ходими, РФ «Узундара қалъаси» археологик музей-қўриқхонасини яратиш зарурияти тўғрисида
- 14.45 – 15.00 **Амириддин Бердимуродов**, т.ф.д., етакчи мутахассис, Самарқанд археология институти
Археологик обидалар туризмни ривожлантиришнинг муҳим омили сифатида (Самарқанд Суғдиёнаси мисолида)
- 15.00 – 15.15 **Виктория Слука**, магистр, тадқиқотчи, UCL, Буюк Британия
Археологияда номоддий мероснинг этнографик қўлланилиши
- 15.15 – 15.30 **Максет Карлибаев**, т.ф.н., Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлими Тарих, археология ва этнография институти директори ўринбосари
Қорақалпоғистон этноархеологияси объектлари: таснифи, ўрганилиши, консервацияси ва фойдаланиш масалалари
- 15.30 – 16.00 КОФЕ-БРЕЙК
- 16.00 – 16.15 **Жамолиддин Мирзаахмедов**, т.ф.н., етакчи мутахассис, Самарқанд археология институти
Бухоро воҳасининг археологик ёдгорликлари Ўзбекистон туристик салоҳияти
- 16.15 – 16.30 **Еркебулат Токмагамбетов**, архитектура фанлари номзоди, МИЦАИ илмий ходими, «Рутрум» МЧЖ
Ўрта асрлар Қозоғистон масжидлари ва миноралари

- 16.30 – 16.45 **Алексей Горин**, т.ф.н., Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Санъатшунослик институти илмий ходими
Узундара қалъасининг нумизматик мажмуаси
- 16.45 – 17.00 **Садулла Сайпов**, Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат университети археология кафедраси катта ўқитувчиси
Олтин Ўрда давридаги Жанубий Орол денгизининг керамикасида безаклар ва белгилар.
- 20.00 – 21.30 **Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими Ўтказилиш жойи** – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)
- 22.00 Тошкент шаҳрига қайтиш
- 14.00 – 17.30 **6 СЕКЦИЯ: ЗАМОНАВИЙ БОСҚИЧДА МАРКАЗИЙ ОСИЁ АРХЕОЛОГИЯСИ ВА ТАРИХИНИНГ ДОЛЗАРБ ЖИҲАТЛАРИ**
ЎзЭОАВМА, Бутунжаҳон жамияти
Модератор: Александр Седов, тарих фанлари доктори, Шарқ давлат музейи бош директори (Россия)
- 14.00 – 14.15 **Эрамиздан 2000 йил аввалги даврларда Ўзбекистон ва халқаро савдо. Бертиль Лионне**, профессор, доктор, тадқиқот бўйича фахрий директор, CNRS, Париж.
Қадимги Хоразмнинг шимолий чегараларида Сауromат-Сарматия кўринишидаги дастлабки кўчманчилар (археология ва антропологияга кўра).
- 14.15 – 14.30 **Егор Китов**, Россия Фанлар академияси Шарқшунослик институти, Ғарбий ва Марказий Осиё археология маркази катта илмий ходими. Қорақалпоғистон-Россия археологик экспедицияси раҳбари

14.30 – 14.45	<p>Дастлабки даврлардаги Ўрта Осиё шахри ва унинг марказлари: археологик ва урбанистик белгилар</p> <p>Виктор Мокробородов, Тарих фанлари номзоди илмий даражасига даъвогар, Россия Фанлар академияси Археология институтининг кичик илмий ходими (Россия)</p>	16:15-16:30	<p>Александр Седов, тарих фанлари доктори, Шарқ давлат музейи бош директори (Россия)</p>
	<p>Хоразм ва бошқа Оролбўйи ҳудудларининг антик давр ҳарбий ишларига қўшган ҳиссаси (қаттиқ эгарлар мисолида)</p>	16.30 – 16.45	<p>Пойкентдаги Бухоро археологик экспедициясининг янги тадқиқот натижалари, 2011–2019 йиллар.</p>
14.45 – 15.00	<p>Валерий Никоноров, Россия Фанлар академияси моддий маданият тарихи институти.</p>	16.45 – 17.00	<p>Андрей Омельченко, Давлат Эрмитажининг Шарқ бўлими Марказий Осиё, Кавказ ва Крим секторининг катта илмий ходими, тарих фанлари номзоди, Марказий Осиё археологияси ва тарихи бўйича мутахассис, Давлат Эрмитажининг Бухоро археологик экспедицияси (Пойкент аҳоли пункти)</p>
15.00 – 15.15	<p>Ўрта асрларда ўнг қирғоқда жойлашган Хоразмнинг археологик ва топографик урбанизацияси масалалари бўйича материаллар.</p>	17.00 – 17.15	<p>Жамолиддин Мирзааҳмедов, тарих фанлари номзоди, Ўзбекистон Фанлар академияси Миллий археология маркази етакчи илмий ходими.</p>
15.15 – 15.30	<p>Октябрь Доспанов, тарих фанлари номзоди (Ўзбекистон)</p>	17.15-17:30	<p>Ўрта асрлар Пойкентининг I Шаҳристони бўйича 2015–2019 йилларда олиб борилган археологик тадқиқотлар.</p>
15.30 – 16.00	<p>Х–XI асрларга оид черковлар мажмуасида олиб борилган тадқиқот натижалари. 2021 йилги дала мавсумида Оқ-Бешим аҳоли пунктидаги «VIII объект»</p>	17.30-17:45	<p>Назберген Сапаров, Нукус давлат педагогика институтининг катта ўқитувчиси, ЎзР ФА Қорақалпоғистон филиали Археология бўлими ходими.</p>
16.00 – 16.15	<p>Бакит Аманбаева (ҚР ФА, Бишкек), Ямаучи К. (Тейкё университети, Токио), Воякин Д.А. (МИЦАИ, Самарқанд). (Қирғизистон, Япония, Қозоғистон)</p>	17.45 – 18.00	<p>IX–XI асрларда Пойкент атрофида турар-жой ҳудудларининг шаклланиши</p>
	<p>КОФЕ-БРЕЙК</p>		<p>Кулиш Алексей Валерьевич, кичик илмий ходим, Давлат Эрмижаи, Санкт-Петербург.</p>
	<p>Ўрта Осиё девор расмларида лазуритнинг қўлланилиши</p>		<p>Миздахкан. Археологик ва ёдгорлик боғи. Маданий мерос ёдгорликларини сақлаш ва улардан фойдаланиш бўйича қарор лойиҳаси.</p>
	<p>Др Майкл Юнг, Жанубий Арабистон цивилизациялар музейи - Шарқ санъати музейи ислом бўлими ва қадимий буюмлар бўлими куратори (Рим, Италия).</p>		<p>Тигран Мкртчичев, санъатшунослик фанлари доктори, Қорақалпоғистон Республикаси Давлат санъат музейи директори, Бахтиёр Бобожонов, тарих фанлари доктори, Дмитрий Воякин, тарих фанлари доктори, Марказий Осиё тадқиқотлари Халқаро институти директори</p>
	<p>Марказий Осиёдаги Шарқ давлат музейининг археологик тадқиқотлари.</p>		<p>Марказий Осиё археология ва тарихидаги долзарб мулоҳазалар замонавий боскичда</p>
			<p>Вероника Мартинес Феррерас, тарих-археология доктори, Барселона университети география ва тарих факультети тарих ва археология кафедраси доимий профессори (ўқитувчиси), Испания</p>

17.30-17.45	Ўрта Осиё қадимий шаҳарларининг йўқолган боғлари ҳақида. Айгул Насирдинова, меъморчилик фанлари номзоди, доцент, профессор, илмий ходим, Қирғизистон Республикаси стратегик тадқиқотлар институти	14.30 – 14.45	Императорликдан олдинги Хитойдан топилган археологик топилмалар билан тасдиқланган Ипак йўли бўйлаб дастлабки иқтисодий алмашинувлар Лотар фон Фалкенхаузен, Калифорния университети, Хитой археологияси ва санъати тарихи фахрий профессори, Лос-Анжелес, Чанцзян кафедраси профессори, Сиан университети, Сиан (АҚШ)
20.00 – 21.30	Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими Ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейининг рўпараси)	14.45 – 15.00	Эрамизнинг I мингйиллигида хитой тўқувчилигига Ўрта Осиё таъсири. Марта Зуховская, PhD, Варшава университети археология факультети
22.00	Тошкентга қайтиш	15.00 – 15.15	Ҳижрий 727 йилда Самарқандда зарб қилинган исломий даврдаги Чиғатой тангалари Доктор, проф. Атеф Мансур Муҳаммад Рамазон, Ислом нумизматика маркази директори. Фаюм университети археология факультети декани (Миср)
14.00 – 18.30	7 СЕКЦИЯ: МАРКАЗИЙ ОСИЁ ДАСТАЛАБКИ ХАЛҚАРО МУНОСАБАТЛААР КОНТЕКСТИДА Модератор: Александр Седов, тарих фанлари доктори, Шарқ давлат музейи бош директори (Россия)	15.15 – 15.30	Эрамизнинг I минг йиллигига оид Ўрта Осиё металл конструкциялари Ғарб ва Шарқ ўртасидаги маданий алмашинув кўприги сифатида Роберт Зуковский, Археология ва этнология институти, Польша Фанлар академияси, Варшава (Польша)
14.00 – 14.15	Қумуш ва пўлат: даштдан денгизгача. Анна Фейербах, археометаллургия фанлари номзоди PhD (АҚШ)	15.30 – 16.00	Кофе-брейк
14.15 – 14.30	Юқори палеолит даврида Ўрта Осиё ва Эронда аҳолининг жойлашиши Доктор Сониа Шидранг, палеолит бўлими, Миллий музей (Эрон)	16.00 – 16.15	Озарбайжонда топилган қадимги Ўзбекистон давлатларининг нумизматик материаллари. Ганира Пиргулиева, Тарих факультети бош ўқитувчиси, археология ва этнография кафедраси, тарих бўйича фалсафа доктори (Баку, Озарбайжон)

16.15 – 16.30	<p>Ҳисор водийсидаги шаҳарлар IX–XII асрлар Рустам Муқимов, меъморчилик фанлари доктори, М.Осимий номидаги Техника университети (Тожикистон)</p>	17.30-17:45	<p>Илмий марказларнинг шаклланишида Буюк ипак йўлининг роли (X–XV асрлар).</p>
16.30 – 16.45	<p>Ҳисор водийси - Тожикистон ва Ўзбекистон умумий маданиятини боғловчи ҳудуд. Салия Мамаджанова, меъморчилик фанлари доктори, «Архитектура ва дизайн» кафедраси профессори. М.Осимий номидаги Техника университети (Тожикистон)</p>	17.45 – 18.00	<p>Ольга Воличенко, архитектура фанлари доктори, доцент, Архитектура меросини лойиҳалаш ва тиклаш кафедраси мудири, архитектура фанлари доктори, Б.Н. Ельцин номидаги Қирғизистон-Россия славян университети профессори</p>
16.45 – 17.00	<p>Крим-Қора денгизбўйи минтақаси ва Марказий Осиё тарихий ва маданий контекста. Ульвие Аблаева, тарих фанлари номзоди, этнолог, Львов динлар тарихи музейи катта илмий ходими (Украина)</p>	18.00 – 18.30	<p>Ёдгорликларни ҳимоя қилиш ва уларни оммага тақдим этиш имкониятлари Темир дарвозалар мисолида Др. Хадиже Эмами, Техрон, Эрон.</p>
17:00-17:15	<p>Ўзбекистон ва Венгрия: тарихий алоқалар ва Венгрия археологияси ва санъатига ўзбекларнинг таъсири. Миклош Саркози, доктор, Университет доценти, Тарих институти, Қадимги тарих ва ёрдамчи тарих фанлари бўлими Гуманитар ва ижтимоий фанлар факультети (Венгрия)</p>	20.00 – 21.30	<p>Марказий Осиё археологик ёдгорликларининг рақамли уч ўлчамли кутубхонасини яратиш: Россия Фанлар академияси Археология институти концепцияси, биринчи натижалари ва истиқболлари. Максим Меньшиков, кичик илмий ходим, Россия Фанлар академияси Археология институти, Археологик меросни сақлаш бўлими (Москва, Россия).</p>
17:15-17:30	<p>Мирзо Ҳайдар Дуглатнинг «Тарих-и Рашидий» асаридаги географик чегаралар. Барбара Келлнер-Хейнке, фахрий профессор, Берлин мустақил университети (Германия).</p>	22.00	<p>Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими Ўтказилиш жойи –Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейи рўпарасида)</p>
			Тошкент шаҳрига қайтиш



"Markaziy Osiyo dunyo
sivilizatsiyalari chorrahasida"
xalqaro madaniyat forumi

17-21 СЕНТЯБРЬ

II ХАЛҚАРО БАХШИЧИЛИК
САНЪАТИ ФЕСТИВАЛИ
ИШТИРОКЧИЛАРИ УЧУН

10:30 – 11:30	Иштирокчиларнинг Тошкентдан Нукусга қўшимча рейслар билан жўнаб кетиши
11:30	Иштирокчиларнинг Нукус шаҳрига ташрифи
12:00 – 12:30	Меҳмонхоналарга жойлашиш
12:30 – 14:00	Меҳмонхонада тушлик
14:00 – 18:00	Қисқа ҳордиқ
18.00 – 19.30	Кечки овқат
19.30 – 20.00	Фестиваль бўлиб ўтадиган жойга қадар йўл ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейи рўпарасида)
20:00 – 21:30	Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг очилиш маросими ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейи рўпарасида)
22:00	Ҳордиқ

08:00 – 09:00	Меҳмонхонада нонушта
10:00 – 11:30	Нукус бахшичилик мактабида бўлиб ўтадиган «Бахшичилик санъатининг жаҳон маданияти цивилизациясида тугган ўрни» халқаро илмий-назарий конференциясининг очилишида иштирок этиш.
11:30 – 13:00	Матбуот анжуманида иштирок этиш
13:00 – 14:00	Меҳмонхонада тушлик
14:00 – 16:00	Фестиваль иштирокчиларининг репетицияси
16:00 – 18:00	Қисқа ҳордиқ
18:00 – 20:00	Фестивалда иштирок этиш
20:00 – 21:00	Меҳмонхонада кечки овқат
21:00	Ҳордиқ

08:00 – 09:00	Меҳмонхонада нонушта
10:00 – 12:30	Қорақалпоғистон Республикаси маданий мерос объектларига ташриф (И. Савицкий музейи, Қорақалпоғистон Республикаси тарих ва маданият музейи)
12:30 – 14:00	Меҳмонхонада тушлик
14:00 – 16:00	Фестиваль иштирокчиларининг репетицияси
16:00 – 18:00	Қисқа ҳордиқ
18:00 – 20:00	Фестивалда иштирок этиш
20:00 – 21:00	Меҳмонхонада кечки овқат
21:00	Ҳордиқ

08:00 – 09:00	Меҳмонхонада нонушта
10:00 – 12:30	«Жанбасқалъа», «Элликқалъа», «Тупроққалъа» мажмуаларига ташриф
12:30 – 14:00	Меҳмонхонада тушлик
14:00 – 16:00	Фестиваль иштирокчиларининг репетицияси
16:00 – 18:00	Қисқа ҳордиқ
18:00 – 20:00	Халқаро бахшичилик санъати фестивалининг ёпилиш маросими Ўтказилиш жойи – Нукус шаҳри амфитеатри (И.Савицкий музейи рўпарасида)
20:00 – 21:00	Меҳмонхонада кечки овқат
21:00	Ҳордиқ

19 сентябрь, 2021

20 сентябрь, 2021

09:00

Тошкент шаҳрига қайтиш



21 сентябрь, 2021

