



ПРОГРАММА НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ

«УЗБЕКИСТАН –
ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ
ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ:
ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ,
КУЛЬТУРЫ»

ТАШКЕНТ
ТЕРМЕЗ
САМАРКАНД
22-27 АВГУСТА
2019



В ТРЕХ ГОРОДАХ УЗБЕКИСТАНА ПРОЙДЕТ НЕДЕЛЯ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ»

26

АВГУСТА САМАРКАНД

В САМАРКАНДЕ ПОД ЭГИДОЙ ЮНЕСКО
ПРОЙДЁТ МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ,
НА КОТОРУЮ СЪЕДУТСЯ ТРИСТА УЧЕНЫХ
ИЗ СОРОКА СТРАН МИРА.

Международная конференция «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения» состоится в Самарканде 26 августа 2019 года. Участниками конференции станут более 300 ученых востоковедов, эксперты ЮНЕСКО, представители международных СМИ. Генеральный директор ЮНЕСКО Одрэ Азуле также подтвердила своё участие.

В преддверии международной конференции в Узбекистане состоится грандиозное и беспрецедентное по масштабу и географии культурное событие Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры», которое охватит три города Республики Ташкент, Термез и Самарканд.

22 августа в Ташкенте Неделю откроет третий международный Конгресс всемирного общества по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана. На Конгрессе состоится презентация новых 14 томов книг-альбомов, посвященных сокровищам Узбекистана в мировых коллекциях и собраниях музеев Узбекистана.

В создании этих альбомов принимали ведущие специалисты из Узбекистана, Франции, Великобритании, Польши.

Презентовать их будут авторитетные ученые, исследователи, сотрудники знаменитейших музеев, хранители уникальных коллекций. Уникальной особенностью книг-альбомов является применение в них новейших технологий. Книги выпускаются с эффектом дополненной реальности. Он подразумевает введение в поле восприятия читателей видеоматериалов, подготовленных съемочной группой проекта, при приближении смартфона к специально нанесенному на страницы альбома штрих-коду. Это позволит читателям наиболее полно и ярко воспринять представленный в книге-альбоме материал. Подобная технология при издании книг предпринимается в Узбекистане впервые.

Кроме этого, на III конгрессе будет презентовано 10 документальных фильмов о коллекциях культурно-исторического наследия в собраниях мира – «Узбекистан. Легенды о любви», «По следам Бабура и принцесс Бабуридов», «Катталангарский Коран: секреты и реальность»,

премьера которых состоится в дни Недели наследия на телеканале «Россия-Культура», интернет-портале BBC Uzbek, а также на телеканалах Узбекистана

Редким и роскошным подарком для участников Недели, а также гостей и жителей Ташкента станет фантастическая и уникальная выставка «Сокровища Кушан» («Золото Дальверзина») в Галерее изобразительного искусства Узбекистана. Выставка «Шедевры рукописных памятников Узбекистана» состоится также в Институте востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистана. Ее экспозицию составят древнейшие манускрипты, написанные светилами своего времени, великими восточными учеными, поэтами, философами. Уникальные подлинные рукописи станут доступны для ознакомления впервые.

В рамках Конгресса его участники также посетят строящийся Центр исламской цивилизации и управление мусульман Узбекистана, где ознакомятся с древнейшим рукописным памятником, редчайшим артефактом - Кораном Османа.

24 августа участники Недели переместятся в Термез, где развернутся важные события в сфере изучения мировой истории. Здесь впервые в рамках археологической конференции «Узбекистан – перекресток цивилизаций» прозвучат сенсационные доклады известных востоковедов со всего мира. Гвоздь программы – знаменитая Александрия Оксианская, плод многолетних исследований ученых под руководством академика Э.Ртвеладзе на древнем городище Кампыртепа.

Затем гостей ожидает ознакомление с историческими памятниками и достопримечательностями древних городищ и раскопок в Сурхандарьинской области. Они посетят буддийский храмовый комплекс I–III веков н.э. Фаязтепа, а также Термезский археологический музей.

25 августа участники специальным рейсом прибудут в Самарканд для дальнейшего участия в мероприятиях Недели наследия. К примеру, для них будет организована эксклюзивная экскурсия «О чем молчали памятники Узбекистана?». Это своего рода знакомство с посланиями великих правителей и выдающихся мыслителей из глубины веков. Мировые учёные узнают об образовании, просвещении, мире и созидании в архитектурной эпиграфике



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ЕРИЕЛЛ —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

Самарканда. Подобные экскурсии никогда не проводились ранее.

Намечено также посещение Международного научно-исследовательского центра Имама Бухари, построенного по инициативе Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева.

Уникальным событием самаркандских мероприятий станет красочный, яркий фестиваль «Самарканд – сердце Великого шелкового пути», имеющий уникальный формат и отличающийся потрясающей красотой и аутентичностью. Фестиваль пройдет в новом тематическом парке, воссозданном по образу одного из семи садов Амира Тимура «Богишамол» который торжественно откроется в этот день. Участники мероприятия, одетые в костюмы народов, которые они представляют, словно на машине времени, переместятся в атмосферу средневековой эпохи и побывают на знаменитом самаркандском базаре.

Ярким завершающим событием Недели станет торжественная церемония открытия XII Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари» на площади Регистан. Чарующие мелодии Востока и народов мира превратят Фестиваль в настоящий вечер дружбы. Впе-



чатляющие световые декорации на фоне величественного архитектурного ансамбля, несомненно, произведут на гостей неизгладимое впечатление.

В Самарканде впервые в истории науки Узбекистана организуется представительный форум с участием известных востоковедов, среди которых 10 академиков, 200 докторов наук, 100 профессоров. Среди приглашенных – директор Центра всемирного наследия доктор Мечтильд Рислер, вице-президент Австрийской академии наук, известный исследователь Великого шелкового пути Михаэль Алрам, генеральный директор Государственного Эрмитажа, академик Российской академии наук Михаил Пиотровский, академик Александр Сергеев, Директор Института по изучению Центральной Азии и Кавказа, профессор Фредерик Старр, директор музея Лувр доктор Жан-Люк Мартинес, директор Римской национальной библиотеки Андреа Де Паскуале, известный французский археолог, руководитель совместной узбекско-французской экспедиции на Афросиабе профессор Франц Грене и многие другие известные учёные, посвятившие свою жизнь исследованию и изучению тем, связанных с культурно-историческим наследием Центральной Азии.

В ТАШКЕНТЕ ПРОЙДЕТ III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ВСЕМИРНОГО ОБЩЕСТВА ПО ИЗУЧЕНИЮ, СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА

22

АВГУСТА ТАШКЕНТ

22-23 АВГУСТА ТЕКУЩЕГО ГОДА В ТАШКЕНТЕ
ПРОЙДЕТ III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС
ВСЕМИРНОГО ОБЩЕСТВА ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА.

Этот форум ученых-востоковедов со всего мира откроет грандиозную Неделю наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры». В свою очередь, Неделя наследия приурочена к международной конференции «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения», которая состоится в Самарканде под эгидой ЮНЕСКО.

На Конгрессе состоится презентация 14 томов новых книг-альбомов, посвященных шедеврам культурного наследия Узбекистана, хранящихся в различных музеях, институтах и библиотеках мира, в том числе и в Узбекистане.

Это серия из пяти томов Собрания Института востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Узбекистана под названиями «Исторические документы и произведения», «Естественные и точные науки», «Каллиграфия», «Миниатюра и художественные подчерки», «Религия и философия», а также альбомы о коллекциях национальных музеев – «Археология и нумизматика в собрании Государственного музея истории Узбекистана», «Этнография в собрании Государственного музея истории Узбекистана», «Кушанское наследие в музеях Узбекистана», «Культурное наследие Темуридов в музеях Узбекистана», «Собрание Самаркандского музея-заповедника».

Зарубежные коллекции будут представлены следующими томами: «Культурное наследие Узбекистана в собрании музея Азии и Пасифики» (Польша), «Культурное наследие Узбекистана в музеях Франции», «Согдийская нумизматика в собрании Британского музея Великобритании», «Культурное наследие Узбекистана в собраниях Кембриджа».

Книги-альбомы будут презентованы знаменитыми учеными-востоковедами и ведущими сотрудниками. В их числе – академик Академии наук Узбекистана Эдвард Ртвеладзе, Директор Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан Бахром Абдухалимов, выдающийся корановед Бахтияр Бабаджанов, директор Государственного музея истории Узбекистана Жаннат Исмаилова, академик академии художеств Республики Узбекистан Акбар Хакимов, профессор истории искусств и директор Ближневосточной и Среднеазиатской программы Университета Хофстра (Нью-Йорк, США) Александр Наймарк (США), экс-директор Департамента Исламского искусства музея Лувр Франсис Ришар (Франция), директор по исследованиям Кембриджского центра персидских исследований Фирюза Мелвилл (Великобритания), старший специалист отдела Азии Музея Азии и Пасифики г.Варшавы Каролина Крживицка (Польша) и многие другие.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
НЕФТЕСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

На III Международном Конгрессе также будут продемонстрированы документальные фильмы серии «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира», рассказывающие о шедеврах искусства Узбекистана в музеях Польши, Великобритании, Франции, США и Узбекистана, а также в национальных музеях.

Вместе с этим запланирована церемония объявления официальной регистрации Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана в Париже.

Первый международный Конгресс состоялся в Ташкенте и Самарканде 15-16 мая 2017 года с презентацией пяти первых книг-альбомов серии под названиями «Собрание Государственного музея Востока», «Собрание Российского этнографического музея», «Собрание Государственной Третьяковской галереи», «Ковры и вышивка Узбекистана в собраниях мира», а также «Произведения Алишера Навои в собрании Российской национальной библиотеки». Участникам мероприятия были продемонстрированы документальные фильмы о коллекциях Узбекистана в собраниях различных музеев мира. С этой целью творческой группой проекта были проведены уникальные съемки в 15 музеях мира и записаны интервью с ведущими учеными.

Финальной частью конгресса стала церемония принятия резолюции за подписью 300 ученых-востоковедов о необходимости создания Всемирного общества по сохранению изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана.

II Международный Конгресс «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами», который состоялся 6-8 июня 2018 года в культурной столице Российской Федерации городе Санкт-Петербурге были презентованы очередные тома книг-альбомов и документальных фильмов уникальной серии, посвященной коллекциям памятников истории и культуры народов Узбекистана. Здесь с докладами о новых книгах выступили не только представители российских музеев, институтов и библиотек, но и зарубежные ученые. Новые книги, среди которых – «Музыкальное наследие Узбекистана в собраниях Российской Федерации», «Собрание Института

восточных рукописей РАН», «Собрание Государственного Эрмитажа», «Государственный музей искусств Республики Каракалпакстан имени И. В. Савицкого», «Культурное наследие Узбекистана в музеях Москвы».

Вместе с этим, были презентованы и новые книги-альбомы (пилотные выпуски) под названиями: «Собрание музеев Германии», «Ковроделие Узбекистана: традиция, сохраненная в веках», «Собрание Государственного музея истории религии», «Собрание Государственного музея искусств Узбекистана», «Искусство Мавераннахра в собрании Государственного Эрмитажа». Общественности Узбекистана эти книги были презентованы в рамках Международного медиа-форума «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира», который состоялся в декабре 2018 года в Ташкенте.

Ярким результатом Второго конгресса стало воплощение в жизнь инициативы ученых более 20 стран мира, работающих в сфере изучения и популяризации богатейшего наследия Востока, памятников истории и культуры народов Узбекистана по созданию Всемирного общества. В соответствии с Резолюцией первого Конгресса, а также обобщая предложения ученых разных стран, представителей мировой общественности и масс-медиа, участники Второго международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами» постановили создать Всемирное научное общество по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана, определили его цели, задачи, устав, сформировали научный совет Общества, состав Правления. Целями Всемирного общества провозглашены содействие международному сотрудничеству государственных и общественных организаций, исследователей, экспертов, представителей науки, медиасферы и другой заинтересованной общественности в области сохранения, изучения и популяризации культурного наследия Узбекистана в контексте мирового культурного наследия.

Участники Конгресса приняли специальное обращение к Президенту Республики Узбекистан Шавкату Мирзиёеву, в котором выразили уверенность в том, что эта вновь созданная международная организация, объединяющая всех тех, кому дороги история и культура Узбекистана, станет надежным помощником в неутомимой деятель-

ности главы государства по дальнейшей популяризации культурного наследия древней земли Узбекистана.

Членами научного совета Всемирного общества стали такие видные зарубежные и отечественные ученые, как директор Института восточных рукописей РАН Ирина Попова, заместитель директора Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН Ефим Резван, Академик академии художеств Республики Узбекистан Акбар Хакимов, директор Института искусствознания Республики Узбекистан Шакир Пидаев, профессор истории искусств и директор Ближневосточной и Среднеазиатской программы Университета Хофстра (Нью-Йорк,

США) Александр Наймарк, профессор, доктор исторических наук, преподаватель Национального университета Узбекистана Рустам Сулейманов, директор отдела турецких и тюркских коллекций Британской библиотеки Майкл Эрдман, доктор археологии Национального центра научных исследований Стерен ле Магер, Директор отдела Востока Государственной Берлинской библиотеки доктор Кристоф Раух, почетный директор по исследованиям Национального центра научных исследований Франции Пьер Лериш, директор Института по изучению Центральной Азии и Кавказа, профессор Фредерик Старр.



21

АВГУСТА
СРЕДА

Прибытие участников и гостей Недели Наследия в международный аэропорт имени Ислама Каримова г.Ташкента (по отдельной программе). Размещение в гостинице (уточняется).

22

АВГУСТА
ЧЕТВЕРГ

08.00 – 09.00

Завтрак в гостинице (уточняется)

09.30 – 10.00

Регистрация участников и гостей III Международного Конгресса Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана

10.00 – 16.00

Открытие и работа Конгресса. Презентация новых 10 томов книг-альбомов и документальных фильмов серии «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира», посвященных коллекциям Великобритании, Германии, Чехии, Польши, России, Японии, Турции, Узбекистана.



22

АВГУСТА
ЧЕТВЕРГ

16.00 – 17.30

Торжественное открытие выставки «Золото Кушан» в Галерее изобразительного искусства Узбекистана.

19.00 – 21.00

Торжественный прием в честь участников и гостей III Международного Конгресса от имени хокимиата г.Ташкента в Японском саду.

23

АВГУСТА
ПЯТНИЦА

08.00 – 09.00

Завтрак в гостинице

09.30 – 10.00

Регистрация участников и гостей Конгресса

10.00 – 16.00

Второй день работы III Международного Конгресса Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана. Презентация новых томов книг-альбомов и документальных фильмов серии «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира», посвященных коллекциям Узбекистана:

«Рукописные шедевры в собрании Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни. Исторические произведения и документы» (Том 21); «Рукописные шедевры в собрании Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни. Естественные и точные науки» (Том 22); «Рукописные шедевры в собрании Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни. Религия и философия» (Том 23); «Рукописные шедевры в собрании Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни. Каллиграфия и миниатюра» (Том 24); «Рукопис-



23

АВГУСТА
ПЯТНИЦА

13.00 – 14.00

Обед от имени организаторов.

14.00 – 14.30

Отъезд в Институт востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан

14.30 – 16.00

Открытие выставки «Шедевры рукописных памятников Узбекистана» в Институте востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан.

16.00 – 17.30

Посещение участниками и гостями Недели наследия:
– строящегося Центра исламской цивилизации.
– Управления мусульман Узбекистана, ознакомление с уникальным рукописным памятником Кораном Усмана.

17.30 – 19.00

Отбытие в гостиницу, отдых

19.30 – 22.30

«Welcome to Uzbekistan». Торжественный прием с участием мастеров искусств и звезд узбекской эстрады от имени генерального спонсора проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» компании «Eriell Group» в летнем саду гостиницы «Сити Палас»

23.00

Отбытие в гостиницу, отдых.

В ТАШКЕНТЕ ВПЕРВЫЕ ЗА ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ ПОКАЖУТ ДРЕВНЕЕ ЗОЛОТО КУШАН

22

АВГУСТА ТАШКЕНТ

КАК ИЗВЕСТНО, 26 АВГУСТА 2019 ГОДА В САМАРКАНДЕ ПРОЙДЕТ МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО И НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СТРАТЕГИИ ИХ РЕШЕНИЯ». ЭТО СОБЫТИЕ ПРЕДВАРЯЕТ НЕДЕЛЯ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ». В ЕЕ РАМКАХ ПРОЙДЕТ УНИКАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «СОКРОВИЩА КУШАН».

Грандиозная экспозиция под названием «Сокровища Кушан» будет развернута в Галерее изобразительного искусства Узбекистана в Ташкенте 22 августа текущего года.

По многочисленным просьбам международных ученых, впервые за годы независимости планируется экспонировать редчайшие артефакты времен загадочной, не достаточно изученной и некогда могущественной Кушанской империи, возникшей на территории Средней Азии в середине I в. н. э.

Эксклюзивной особенностью выставки станет демонстрация легендарного «Золота Дальверзина», найденного на раскопках городища Дальверзин-тепа в Сурхандарьинской области. В 1972 году в ходе раскопок группа археологов под руководством академика Э.Ртвеладзе обнаружила крупнейший в истории региона клад золотых предметов, весом около 36 кг, относящийся к I в. н. э. До сегодняшнего дня эти редкие сокровища хранились в государственных фондах, и ранее не экспонировались.

Среди редчайших экспонатов выставки – золотая пектораль (гривна), увенчанная геммой с изображением Геракла, нагрудные золотые украшения, золотая бляха с изображением животного, уникальные золотые брусочки с надписями, сделанными письмом кхароштки, распространенным в Северной Индии и на юге Средней Азии (Бактрия, Согдиана) в III в. до н. э. – IV в. н. э., и многое другое.

Экспонаты различных музеев Узбекистана, имеющих отношение к кушанской эпохе, будут впервые представлены в одной экспозиции.

В рамках выставки состоится презентация книги-альбома и документального фильма «Сокровища Кушанского царства» созданных Всемирным обществом по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана при поддержке Государственного комитета Узбекистана по развитию туризма.

Как известно, 26 августа 2019 года в Самарканде пройдет Международная конференция «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения». Это событие предваряет Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры». В ее рамках и пройдет уникальная выставка «Сокровища Кушан».



22

АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

16.00 – 17.30

Торжественное открытие выставки «Золото Кушан» в Галерее изобразительного искусства Узбекистана.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

УЧАСТНИКИ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ОЗНАКОМЯТСЯ С УНИКАЛЬНЫМИ ДРЕВНЕЙШИМИ РУКОПИСЯМИ ИНСТИТУТА ВОСТОКОВЕДЕНИЯ ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ

23

АВГУСТА ТАШКЕНТ

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ АКАДЕМИИ НАУК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ОБЛАДАЕТ ГРАНДИОЗНЫМ ФОНДОМ РУКОПИСНОГО НАСЛЕДИЯ, КОТОРЫЙ ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ СОДЕРЖАНИЮ, ГЕОГРАФИЧЕСКОМУ И ХРОНОЛОГИЧЕСКОМУ ОХВАТУ ИСТОЧНИКОВ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ БОГАТЕЙШИХ ФОНДОВ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ В МИРЕ.

Фонд института насчитывает 26 тыс. томов рукописей, свыше 39 тыс. томов литографированных книг и около 10 тыс. единиц исторических документов на арабском, персидском, староузбекском и других восточных языках.

В 2000 году фонд был внесен в список ЮНЕСКО «Память мира» как один из уникальных научных и культурных объектов.

Для участников Недели наследия, представителей мирового научного сообщества в таком объеме выставка откроется впервые. Участникам Недели будет предоставлена уникальная возможность соприкоснуться с редчайшими рукописными шедеврами древности и средневековья, воочию увидеть уникальные манускрипты, хранящиеся исключительно в нашей стране.

Кроме этого, проектом «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» совместно с авторским коллективом Института будет презентована серия книг-альбомов, и док фильмов посвященных уникальным восточным рукописям IX-начала XX веков, хранящимся в Институте.

Первый том будет посвящен историческим произведениям и документам. Второй – точным и естественным наукам. В третий том войдут шедевры художественной

литературы, четвертый расскажет об уникальных рукописях по исламу, философии и суфизму. И пятый, пожалуй, самый зрелищный и яркий, посвящен миниатюрам, изящным каллиграфическим стилям и орнаментам.

Стоит отметить, что эксклюзивная выставка пройдет во вновь построенном здании Института востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан, открытом 15 марта 2018 года.

Напомним, что 26 августа 2019 года в Самарканде впервые в истории науки Узбекистана организуется представительная Международная конференция «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения». Ее предваряет Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры», которая пройдет 22-26 августа текущего года в трёх городах Узбекистана – Ташкенте, Термезе и Самарканде.

Эксклюзивное мероприятие – посещение учеными востоковедами выставки уникальных древнейших рукописей в Институте востоковедения имени Абу Райхана Беруни также включено в программу Недели.



23

АВГУСТА ПЯТНИЦА

14.00 – 14.30

Отъезд в Институт востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан

14.30 – 16.00

Открытие выставки «Шедевры рукописных памятников Узбекистана» в Институте востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Республики Узбекистан.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬЯНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

ГОСТИ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ПОСЕТЯТ СТРОЯЩИЙСЯ В ТАШКЕНТЕ ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

23

АВГУСТА ТАШКЕНТ

ОДНИМ ИЗ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ», ПРЕДВАРЯЮЩЕЙ МЕЖДУНАРОДНУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ «СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО И НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СТРАТЕГИИ ИХ РЕШЕНИЯ», КОТОРАЯ СОСТОИТСЯ 26 АВГУСТА В САМАРКАНДЕ, СТАНЕТ ПОСЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКАМИ ВОЗВОДИМОГО В ТАШКЕНТЕ ЦЕНТРА ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ.

Одним из знаменательных и познавательных мероприятий Недели наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры», предваряющей Международную конференцию «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения», которая состоится 26 августа в Самарканде, станет посещение участниками возводимого в Ташкенте Центра исламской цивилизации.

Выбор для посещения участниками Недели Наследия более чем из 40 стран, учеными с мировыми именами объекта, который еще находится в стадии строительства, удивителен, уникален, но неслучаен.

О задачах его создания глава Узбекистана Шавкат Мирзиёев говорил с высокой трибуны ООН в Нью-Йорке на 72-й сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций. Он отметил, что важнейшей задачей является довести до широкой мировой общественности подлинно гуманистическую суть ислама – религии, призывающей к добру и миру, сохранению истинного человеческого начала. Целой плеядой ярких представителей Восточного Ренессанса внесен бесценный вклад в развитие исламской и мировой цивилизации. Сохранению, изучению и распространению их богатейшего наследия и будет способствовать создаваемый в Ташкенте Центр исламской цивилизации.

Центр исламской цивилизации в столице Узбекистана не имеет аналогов в Центральной Азии. Строительство нового здания и научного комплекса Центра исламской цивилизации началось по поручению президента Узбеки-

стана Шавката Мирзиёева в декабре 2017 года. Это будет масштабный научно-исследовательский комплекс, включающий в себя библиотеку, музей, информационно-ресурсный центр, научные кафедры, конференц-зал и другие объекты. Согласно проекту, в центре намечено построить академию, архив и рукописный фонд, которые будут пополнены хранящимися в нашей стране и за рубежом древними редчайшими рукописями, литографическими книгами, историческими документами, оставленными великими учеными и религиозными деятелями, а также современными научно-исследовательскими работами в этом направлении.

К формированию экспозиций привлечены ученые-историки, теологи, искусствоведы, архитекторы, археологи, ведущие музейеды, художники, дизайнеры и другие специалисты.

Контроль за ходом всех работ осуществляется Дирекцией по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов, имеющих особо важное социальное, культурное и историческое значение при кабинете министров республики. Создан также координационный совет, в задачи которого входит координация взаимодействия всех задействованных участников.

Великолепный центр станет лицом нового Узбекистана. Поэтому при его возведении особое внимание уделяется внешнему виду, используемым строительным материалам. Строительство характеризуется отказом от заурядных, шаблонных проектов, изобретением новых форм и дизайнерских стилей.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

ГОСТЯМ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ПОКАЖУТ ЛЕГЕНДАРНЫЕ КОРАНЫ

23

АВГУСТА ТАШКЕНТ

В РАМКАХ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ» И III МЕЖДУНАРОДНОГО КОНГРЕССА ВСЕМИРНОГО ОБЩЕСТВА ПО ИЗУЧЕНИЮ, СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА УЧАСТНИКИ ПОСЕТЯТ ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН УЗБЕКИСТАНА.

Они ознакомятся с величайшим достоянием всего исламского мира, священными реликвиями — уникальной древнейшей рукописью - Кораном Усмана, а также с 16 листами Катталангарского Корана, который также идентифицирован мировыми учеными как один из Коранов Усмана.

Необходимо отметить, что по оценкам мировых экспертов, Узбекистан является государством с уникальным статусом, обладающим двумя Коранами из всех известных, написанных по приказу халифа Усмана ибн Аффана, жившего в VI-VII веках.

Коран Османа является первоисточником священной книги в переплете, написанной на шкуре не рождённого теленка.

Для того, чтобы увидеть эту священную для всех мусульман реликвию – Коран Усмана, Ташкент ежегодно посещают сотни тысяч верующих и туристов из многих стран мира. Колоссальное религиозное значение для ислама и мусульман имеет и знаменитый Катталангарский Коран. Эта древняя книга относится к тем ценностям, которые составляют культурное и историческое наследие для всего человечества.

Катталангарский Коран, по мнению выдающегося корановеда и арабиста Ефима Резвана, а также ряда европейских

ученых, также является одной из копий Корана Усмана.

Стоит отметить, что НАЭСМИ совместно с узбекской службой BBC при поддержке Государственного комитета по развитию туризма, был создан ряд документальных фильмов о Катталангарском Коране, обобщенная версия которого будет презентована в рамках Недели Наследия.

В рамках проекта было выпущено 30 пятнадцатиминутных фильмов, посвященных тайнам Катталангарского Корана, которые ежедневно транслировались на телеканале «Севимли» в дни месяца Рамадан, а также на веб-сайте узбекской службы BBC.

Напомним, Неделя Наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры» пройдет в преддверии Международной конференции «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения», которая состоится под эгидой ЮНЕСКО 26 августа текущего года в Самарканде.



16.00 – 17.30

23

АВГУСТА ПЯТНИЦА

Посещение участниками и гостями Недели наследия:

- строящегося Центра исламской цивилизации.
- Управления мусульман Узбекистана, ознакомление с уникальным рукописным памятником Кораном Усмана.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
НЕФТЕСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

В ТЕРМЕЗЕ ПРОЙДЕТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРХЕОЛОГО- ТУРИСТИЧЕСКИЙ ФОРУМ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ЦИВИЛИЗАЦИЙ»

24
АВГУСТА
ТЕРМЕЗ

24 АВГУСТА ТЕКУЩЕГО ГОДА В ТЕРМЕЗЕ ЗАПЛАНИРОВАНО ПРОВЕДЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО АРХЕОЛОГО-ТУРИСТИЧЕСКОГО ФОРУМА «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ЦИВИЛИЗАЦИЙ».

Мероприятие подобного формата со столь широкой географией ученых-востоковедов, знаменитых научных деятелей, исследующих Центральную Азию, проводится в Узбекистане впервые.

На форуме запланирован ряд докладов, связанных с археологией Узбекистана, сенсационными открытиями, сделанными учеными в данном направлении за последние годы и характеризующими историческое прошлое Узбекистана, начиная от каменного века и заканчивая поздним средневековьем.

В рамках мероприятия состоится торжественная и яркая презентация книги-альбома и документального фильма «Сокровища Кушанской империи».

Также ожидается еще одно значительное событие – презентация новых проектов Всемирного общества по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана – «Каталога археологических памятников Узбекистана» и «Каталога архитектурных памятников истории и культуры Узбекистана». На сегодняшний день в Узбекистане нет единого каталога археологических памятников, расположенных на территории страны, что не только усложняет задачу по полному представлению об их количестве, но и затрудняет осуществлению задач по сохранению и изучению этого материального наследия

Узбекистана. Новый проект будет также решать важные задачи по систематизации знаний в этой области.

Неповторимой особенностью Форума станет ознакомление его участников с великолепными сокровищами Термезского археологического музея, а также со всемирно известными буддийскими монастырями Каратепе и Фаязтепе, знаменитой Александрией Оксианской (Кампыртепе).

Нет сомнения, что предстоящий представительный форум организованный Государственным комитетом Узбекистана по развитию туризма, НАЭСМИ, Всемирным обществом по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана, Академией наук Узбекистана, послужит развитию археологической науки в Узбекистане, а также обогатит новыми открытиями и исследованиями мировую науку.

Форум пройдет в рамках программы Недели наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры», которую завершит авторитетная Международная конференция Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения». Это масштабное мероприятие состоится 26 августа в Самарканде под эгидой ЮНЕСКО.



24

АВГУСТА
СУББОТА

07.00 – 07.30

Завтрак в гостинице.

07.30 – 08.00

Трансфер из гостиницы в Международный аэропорт г.Ташкента

08.00

Отбытие участников и гостей Недели наследия charterным рейсом из Международного аэропорта г.Ташкента в г.Термез.

09.20-10.30

Прибытие в г.Термез. Трансфер до гостиницы (уточняется).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ



24

АВГУСТА
СУББОТА

10.45-11.00

Регистрация участников и гостей Международной археологической конференции «Узбекистан – перекресток цивилизаций» (место проведения уточняется).

11.00-13.00

Открытие и работа международной археологической конференции (по отдельной программе). Презентация книги-альбома и документального фильма «Сокровища Кушанской империи».

13.00-14.00

Обед (фуршет)

14.00-16.00

Вторая часть международной археологической конференции «Узбекистан – перекресток цивилизаций».

16.00 – 17.30

Отбытие в гостиницу. Размещение. Отдых в гостинице

18.00 – 20.30

Посещение и ознакомление участников и гостей Недели наследия с историческими памятниками и достопримечательностями древних городищ и раскопок в Сурхандарьинской области согласно специальному маршруту:
- Фаязтепа
- Термезский археологический музей.

20.30 – 22.30

«Эхо из глубины веков». Торжественный прием от имени хокимията Сурхандарьинской области со специальной насыщенной концертной программой с участием лучших певцов-бахши, танцевальных фольклорных групп, а также театрализованных представлений.

23.00

Отбытие в гостиницу, отдых.



КОЛЫБЕЛЬ БУДДИЗМА В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ : ЛЕГЕНДАРНАЯ ФАЯЗТЕПА

24
АВГУСТА
ТЕРМЕЗ

ДЛЯ ГОСТЕЙ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ
«УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК
ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ:
ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ»
БУДЕТ ОРГАНИЗОВАНА СПЕЦИАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА С ПОСЕЩЕНИЕМ
ИСТОРИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ
И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ
ДРЕВНИХ ГОРОДИЩ И РАСКОПОК В
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ.

Одно из уникальных мест, которое предстанет перед гостями во всем своем великолепии - буддийский храмовый комплекс Фаязтепа.

Он был открыт ташкентским археологом Л.И.Альбаумом в 1963 году. Располагается в одном километре к северо-западу от городища Старого Термеза. Этот исторический памятник был назван в честь директора Сурхандарьинского областного краеведческого музея Р.Ф.Фаязова, который в 1968 году вложил огромный вклад в изучение этого удивительного места и тем самым помог археологам сделать немало исторических открытий.

Храм представляет собой девятнадцать отдельностоящих помещений с глубокими нишами в стенах, которые соединены широкими перекрытиями. На раскопках Фаяз-тепе ученые обнаружили множество интересных находок: фигуры местных божеств и царей, бодхисатв, монахов и мирян, идущих на поклон к Будде. Здесь же ученым посчастливилось обнаружить удивительную по красоте статую Будды с монахами, которая теперь украшает экспозицию музея истории Узбекистана.

В основной части храма хорошо сохранился памятник Будде, который находится в позе медитации, лицо его спокойно и отрешенно. Несколько правее над храмом воздвигнута небольшая ступа с крестообразным фундаментом и совершенно круглым куполом, внутри которой находится ее уменьшенная копия.

В свое время это был не только храм, но и действующий монастырь, о чем свидетельствуют обнаруженные в строении монашеские кельи, места для проживания паломников, хозяйственные помещения.

В 2006 году, после долгой консервации и реставрационных работ Буддийский храмовый комплекс Фаязтепа был открыт для обозрения и превратился в уникальный музей под открытым небом.



24

АВГУСТА
СУББОТА

16.00 – 17.30

Посещение и ознакомление участников и гостей Недели наследия с историческими памятниками и достопримечательностями древних городищ и раскопок в Сурхандарьинской области согласно специальному маршруту:
- Фаязтепа
- Термезский археологический музей.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

УЧАСТНИКАМ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ПРЕДСТАВИТСЯ УНИКАЛЬНЫЙ ШАНС УВИДЕТЬ БЕСЦЕННЫЕ СОКРОВИЩА ТЕРМЕЗСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

24

АВГУСТА ТЕРМЕЗ

ОДНИМ ИЗ ПОДАРКОВ ГОСТЯМ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ» СТАНЕТ ПОСЕЩЕНИЕ ВЕЛИКОЛЕПНОГО ТЕРМЕЗСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ, КОТОРЫЙ ХРАНИТ РЕДЧАЙШИЕ РЕЛИКВИИ И АРТЕФАКТЫ, НАЧИНАЯ ОТ КАМЕННОГО ВЕКА И ЗАКАНЧИВАЯ ПЕРИОДОМ ХАНСТВ.

Термезский археологический музей – один из немногих музеев в мире, которые предлагают посетителям такой богатый выбор экспонатов по античному периоду Средней Азии. Многие из находок уникальны и единственны в своём роде.

Коллекция Термезского археологического музея – это более 27 000 экспонатов, среди которых предметы домашнего быта: посуда, утварь и многое другое; оружие, как древнее, так и средневековое, монеты и печати правителей и др. Так же здесь собрана огромная коллекция живописи и античной скульптуры. Это не только скульптуры греко-бактрийского периода, но и буддийские статуи, найденные в полуразрушенных монастырях кушанского периода.

Так же среди экспонатов музея есть редчайшие письменные источники: книги, переписка правителей, хозяйственные документы. Все эти экспонаты хранятся в библиотеке музея, которая насчитывает около 16 000 книг и документов.

Следует отметить, что Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры» организуется в преддверии Международной конференции «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения», которая пройдет в Самарканде 26 августа текущего года под эгидой ЮНЕСКО.



24

АВГУСТА СУББОТА

16.00 – 17.30

Посещение и ознакомление участников и гостей Недели наследия с историческими памятниками и достопримечательностями древних городищ и раскопок в Сурхандарьинской области согласно специальному маршруту:

- Фаязтепа
- Термезский археологический музей.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
НЕФТЕСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

АЛЕКСАНДРИЯ ОКСИАНСКАЯ : ГРЕЧЕСКИЙ ФОРПОСТ НА БЕРЕГУ АМУДАРЬИ

25
АВГУСТА
ТЕРМЕЗ

ГОСТЕЙ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ» В ТЕРМЕЗЕ ОЖИДАЮТ МНОЖЕСТВО НАУЧНЫХ ОТКРЫТИЙ.

Одно из них связано со знаменитой Александрией Оксианской – городищем именуемым в народе Кампыртепа, одним из древнейших археологических памятников на территории Узбекистана. Это развалины портового города на реке Амударье (в древности Окс), заложенном в конце IV в. до н.э. и просуществовавшем до начала I в. н.э.

Именно на археологической конференции «Узбекистан – перекресток цивилизаций» будут впервые озвучены результаты колоссальной работы, проведенной за последние годы группой учёных во главе с академиком Э.Ртвеладзе.

Многие годы научные круги вели полемику о том, где же была расположена Александрия Оксианская – Старый Термез, Ай-Ханум или же Кампыртепе.

В ходе Конгресса мировое научное сообщество, общественность и представителей СМИ ждут доказательства о том, что городище Кампыртепа и есть легендарная затерянная древняя Александрия Оксианская, упоминаемая в трудах древнегреческого историка и географа Птолема и являющаяся уникальным памятником эллинистической культуры в Центральной Азии.

Среди археологических данных, подтверждающих этот тезис, прежде всего, размеры города-порта, протянувшегося вдоль Окса с запада на восток более чем на 400 м, а также развитая градостроительная структура, состоящая из сильно укрепленного фруриона – крепости с воротами, улицей и святилищем-храмом, θησαυρός (места хранения жертвоприношений, сокровищницы), некрополя и гавани, включавшей порт с маяком, бухту для стоянки кораблей и пристань, где находились торговые пункты и ремесленные (керамические) мастерские.

Проанализированные учеными археологические данные из трех городищ – Ай-Ханум, Старый Термез и Кам-

пыртепа показывают, что только на Кампыртепа получены убедительные, в отличие от первых двух, материалы, свидетельствующие об основании во время походов Александра Македонского в Трансоксиану в 329–327 гг. до н.э. значительного по площади поселения с развитой градостроительной структурой, мощной фортификацией и капитальными строениями. По всей вероятности, это и есть легендарная Александрия Оксианская.

Крепость состоит из главной цитадели, окруженной рвом, «нижнего города», обнесенного крепостной стеной с башнями и неукрепленного пригорода. Археологи нашли здесь хорошо сохранившиеся культурные слои раннеэллинистической, греко-бактрийской и кушано-юэчжуйской эпох.

Многочисленные находки, а также особенности архитектуры городища свидетельствуют о том, что в Кампыртепе на протяжении веков мирно сосуществовали различные культы и религии. Здесь уживались зороастрийцы, буддисты и почитатели древнегреческих богов, а также последователи местных культов.

Впервые в истории узбекской науки участникам Недели наследия будет презентована инсталляция Александрии Оксианской в формате 3D, которая воссоздаст древнее городище и позволит детально ознакомиться с этим выдающимся археологическим памятником в его первоначальном облике.

Также, для ознакомления широкой общественности со знаменитыми памятниками истории и культуры в формате pocket book всемирным обществом по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана будут изданы и презентованы брошюры «Александрия Оксианская (Кампыртепа)» и «Кушаны: династия, народ, письменность»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАНА



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ



25

АВГУСТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ

- 07.00** **Завтрак в гостинице.**
- 07.30 – 08.30** Трансфер до городища Кампыртепа.
- 08.30 – 09.30** Посещение и ознакомление участников и гостей Недели наследия с городищем Кампыртепа – знаменитой Александрией Оксианской. Трансфер в международный аэропорт г. Термеза.
- 09.30 – 10.30**
- 11.00** Вылет чартерным рейсом из Международного аэропорта г. Термеза в г. Самарканд
- 12.00 – 13.00** Прибытие в г. Самарканд
Размещение участников и гостей Недели наследия в гостинице «Регистан Плаза» (уточняется).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIEL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
НЕФТЕСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

О ЧЕМ МОЛЧАЛИ ПАМЯТНИКИ? СЕКРЕТЫ НАДПИСЕЙ НА АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКАХ САМАРКАНДА

25
АВГУСТА
САМАРКАНД

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ «УЗБЕКИСТАН – ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ, КУЛЬТУРЫ» БУДЕТ ОРГАНИЗОВАНА УНИКАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПОД НАЗВАНИЕМ «О ЧЕМ МОЛЧАЛИ АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ УЗБЕКИСТАНА?».

Она охватит древние архитектурные памятники жемчужины Узбекистана – города Самарканда, и расскажет о том, какие невероятные многовековые тайны хранят надписи, сделанные на них – призывания к образованию, просвещению, миру и созиданию в архитектурной эпиграфике Самарканда.

Время сохранило для нас удивительный мир средневековой архитектуры, созданный нашими великими предками. И сегодня, пленяющие взоры миллионов людей, в том числе гостей, приезжающих в Узбекистан со всего света, устремлены к древним стенам величественных зданий. Многие не раз задавались вопросом, о чем они и какую мудрость воплотили в них наши великие предки? Теперь у участников и гостей Недели наследия, ученых и исследователей впервые появится уникальная возможность раскрыть для себя все эти тайны.

Памятники древности Узбекистана, и особенно архитектурные, прошли сложную историю. Не исключение и старинная письменность (эпиграфика), сохраненная под их сводами. Со временем по разным причинам часть эпиграфических надписей была повреждена, либо они уничтожались или замазывались воинствующими атеистами. Так исчезала не только часть истории, но и сама память веков и древняя культура, частью которой является эпиграфика. Между тем, смысл многих надписей, до недавнего прошлого, оставался загадкой.

Инициатива, реализуемая под эгидой проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» под названием «Архитектурная эпиграфика Узбекистана» является уникальным и эксклюзивным по своей значимости, так как усилиями правительства и общественных организаций впервые комплексно изучается и обобщается в единый многотомный свод эпиграфика в виде книг-альбомов всех архитектурных памятников, расположенных на ее территории, чего раньше не делалось ни в одной стране исламского мира. Сегодня продолжается кропотливая работа по расшифровке и прочтению эпиграфических надписей на древних архитектурных памятниках, расположенных в Республике Каракалпакстан и всех областях Узбекистана.

Данный проект, по мнению многих ученых, оказался поистине беспрецедентным не только для Узбекистана, но и для всего мира.

Как отметил академик Академии наук Республики Узбекистан Эдвард Ртвеладзе, «Представленные к публикации книги-альбомы являются масштабным и беспрецедентным по своему научному и культурному значению проектом, основной целью которого стали поиск, изучение и публикация эпиграфических надписей на архитектурных памятниках Узбекистана. Работа проделана колоссальная. Авторам удалось

дополнить и скорректировать опубликованные ранее прочтения и переводы арабских, персидских и тюркоязычных надписей, впервые вовлечь в научный оборот массу эпиграфического материала, который ранее не удалось прочитать специалистам, и потому оставшегося для исследователей неизвестным. А самое главное, ни в одной стране, где сохранились памятники исламского искусства и архитектуры, не был осуществлен такой масштабный проект. Узбекистан стал первым». По мнению профессора, председателя национальной канцелярии Кабинета Министров Султаната Оман, председателя национального управления по рукописям и архивам Хамада бин Мухаммада ад-Давяний, творческая группа проекта выполняет большую и важную работу. «Это нелегкий труд, и он направлен на благо всего человечества. Благодаря этим книгам представляется уникальная возможность познакомиться с архитектурными памятниками и узнать суть надписей, оставленных нам предками. Кроме этого, опубликованные материалы демонстрируют мудрость и величие узбекского народа, всей страны гениальность ученых, возвращенных на этой земле, высокую цивилизацию края. Мы должны беречь как зеницу ока это культурное достояние для всего человечества».

В настоящее время выпущено 13 книг-альбомов, которые посвящены эпиграфическим надписям на архитектурных памятниках Республики Каракалпакстан, Андижанской, Бухарской, Кашкадарьинской, Навоийской, Наманганской, Сурхандарьинской, Ферганской, Хорезмской, Ташкентской областей и города Ташкента, а также два альбома по архитектурным историческим комплексам Самарканда – Регистан и Шахи-Зинда.

В рамках Недели наследия в Самарканде планируется презентация 14-го тома об эпиграфических надписях на архитектурных памятниках Хивы.

В планах проекта значится и расшифровка надписей на архитектурных памятниках эпохи Бобуридов в Индии, в первую очередь, надписей на стенах легендарного Тадж-Махала.

Вся эта масштабная и грандиозная научная работа ляжет в основу экскурсии «О чем молчали архитектурные памятники Узбекистана?». Она станет наглядным продолжением научно-исследовательской работы, частью научного форума, в рамках которого мировым ученым будут представлены результаты многолетнего труда по идентификации над-



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОССТОКОВЕДИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

писей на архитектурных памятниках Узбекистана. Данный мобильный формат подачи информации об архитектурной эпиграфике Узбекистана, не ограничивается лишь заседаниями за круглым столом, и позволит участникам максимально приблизиться к тайнам, которое хранит культурное наследие Узбекистана.

Те надписи, которые были изучены исследователями-востоковедами и корановедами, поразили и восхитили даже самих ученых. Всех покоряет изысканный декор на памятниках, которые дополняют изящные каллиграфические надписи. Многие не раз задавались вопросом: какую мудрость воплотили они в себе? Надписи несут важные послания, напутствия для потомков. Это изречения Алишера Навои, Шерази, Агафи, Боборахима Машраба и других великих поэтов и мыслителей Средневековья, а также хадисы из Корана.

В ходе исследований прочтены и переведены надписи на более чем 1,5 тысяч памятников эпиграфики (большинство из них - впервые), среди которых более 200 стихов, назиданий, мудрых изречений, более 100 имен мастеров и каллиграфов, 300 религиозных и 150 посвячительных надписей, 150 хронограмм и 100 исторических дат, 100 указов правителей и т.д.

Так, например, в Самарканде на одном из памятников мемориального комплекса Шахи Зинда найдена древняя уникальная надпись с изречением Сократа: «Человек в этом мире – страждущий во всех деяниях, ибо не останется он навечно привязанным к накопленным вещам. Сердце твое немощно перед тем, что...».

Здесь же в комплексе Шахи-Зинда в мавзолее Уста Алима Насафи в центральном медальоне высечена надпись:

*«Нет мира, кроме как в согласии,
Нет близости, кроме как в истине,
Нет прилежного поведения, кроме как в прощении,
Нет дружбы, кроме как в верности».*

Уникальные медресе, построенные в Самарканде и Бухаре великим Мирзо Улутбеком, являются настоящими эпиграфическими сокровищницами! Кажется, будто каждый камень в кладке этой обители знаний учит тебя мудрости.

«Будь ученым или учеником, или внимательно слушающим, или любящим [знания и ученых]. [не будь пятым, иначе погибнешь]»

«Укрепляйте знания письмом!»

«Поистине, указывающий на благо подобен совершающему его».

«Искать знания – обязанность каждого мусульманина».

В ходе масштабных и грандиозных исследований были расшифрованы надписи на таких всемирно известных архитектурных памятниках Самарканда, как комплекс Шахи-Зинда, мавзолей и соборная мечеть Амира Темура, мечеть Биби Ханум, ансамбль Регистан и другие.

Отметим, что мероприятие пройдет в рамках Недели наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры», которая предваряет Международную конференцию «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения». Это масштабное мероприятие состоится 26 августа в Самарканде под эгидой ЮНЕСКО.

Время проведения: 26 августа 2019 года, с 09.00-до 17.00.

Место проведения: Республика Узбекистан, г. Самарканд

Конференция проводится по инициативе Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева под эгидой ЮНЕСКО впервые не только в Узбекистане, но и в целом в регионе Центральной Азии.

Организаторы конференции: Министерство культуры Республики Узбекистан, Министерство по развитию информационных технологий и коммуникаций Республики Узбекистан, Государственный комитет Республики Узбекистан по развитию туризма, Национальная комиссия по делам ЮНЕСКО, Постпредство РУ при ЮНЕСКО, Национальная ассоциация электронных средств массовой информации Узбекистана (НАЭСМИ), Академия наук РУз, Министерство иностранных дел Республики Узбекистан, Центр исламской цивилизации при Кабинете Министров РУз.

Цели и задачи проведения конференции:

- продвижение принципов ЮНЕСКО по охране материального культурного наследия и сохранению нематериального культурного наследия;
- обмен опытом различных стран в сохранении и популяризации историко-культурного наследия на современном этапе;

- совершенствование системы сохранения историко-культурного наследия на современном этапе;
- внедрение новых стратегий и технологий в сохранение, консервацию и реставрацию историко-культурного наследия;
- внедрение инновационных цифровых технологий в области изучения, сохранения и использования культурного наследия;
- определение основных векторов в деятельности государственных, общественных организаций по сохранению культурного наследия;
- разработка руководящих принципов в отношении использования объектов культурного наследия в условиях развития цифровой экономики.

В работе конференции примут участие Генеральный директор ЮНЕСКО О.Азуле, руководство Центра Всемирного наследия, члены Комитета Всемирного наследия, министры культуры ряда стран, эксперты ИКОМОС, ученые, исследователи историко-культурного наследия Центральной Азии, реставраторы, известные директора музеев зарубежных стран, инспекторы Департамента культурного наследия Министерства культуры РУ и другие.

Кроме этого важный сегмент участников составят представители IT-компаний, государственных органов в сфере культуры и туризма и международные эксперты по применению ИКТ в области сохранения культурного наследия.



Также будут приглашены руководители государственных органов управления, представители образовательной сферы, международные аналитики.

Конференция будет включать в себя пленарное заседание и секционные сессии по трем тематическим направлениям:

1. Культурное наследие и городское планирование.
2. Правовые и регулирующие механизмы в сохранении мирового наследия.
3. Сохранение культурного наследия в образовании с использованием ИКТ.

Конференция позволит рассмотреть актуальные проблемы в сфере охраны культурных памятников, изучить международный опыт, усовершенствовать национальную систему обеспечения сохранения историко-культурного наследия, определить основные векторы в деятельности государственных и общественных организаций в данном направлении.

По итогам международной конференции будет принята Декларация.

В рамках конференции в Узбекистане впервые будет проведена большая масштабная акция – Неделя наследия.

Результаты данной конференции будут иметь большое значение не только для центральноазиатского региона, но и в целом, для Азиатско-Тихоокеанского региона, а также других стран мира.

25

АВГУСТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ

13.00-14.00

Обед

14.00-16.00

Эксклюзивная экскурсия для участников и гостей Недели наследия «О чем молчали памятники?» по древним архитектурным памятникам и достопримечательностям г. Самарканда.

УЧАСТНИКИ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ПЕРЕНЕСУТСЯ В САМАРКАНД ВРЕМЁН АМИРА ТЕМУРА

25

АВГУСТА САМАРКАНД

ДЛЯ ГОСТЕЙ НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ ВСЕМИРНЫМ ОБЩЕСТВОМ ПО ИЗУЧЕНИЮ, СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА И ГОСУДАРСТВЕННЫМ КОМИТЕТОМ УЗБЕКИСТАНА ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА БУДЕТ ОРГАНИЗОВАН КРАСОЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «САМАРКАНД — СЕРДЦЕ ВЕЛИКОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ»

Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры» готовит своим участникам более чем из 40 стран мира возможность перенестись, словно на машине времени, в Самарканд времён Амира Темура.

По-настоящему волшебным и аутентичным станет историко-постановочное шоу «Самарканд — сердце Великого шелкового пути», которое пройдет в одном из древнейших городов, «жемчужине» Узбекистана – Самарканде.

Оно состоится в Самарканде 25 августа текущего года в новом, первом в Узбекистане тематическом парке «Боги шамол», созданном по образу одного из семи садов великого правителя Амира Темура. Гости недели окунутся в атмосферу древнего Самарканда. Сад максимально детально воссоздан в стилистике эпохи Тимуридов. На его территории разбиты фонтаны и водоемы, сооружены средневековые шатры, стоящие в тени прекрасных деревьев. Неповторимый антураж сердца Востока с его чайханами, восточным базаром, ароматами национальных изысков, фруктов и конечно же традиционных блюд, красочные аутентичные костюмы и образцы народно-прикладного искусства, пленительные танцы и завораживающие мелодии Востока навсегда влюбят каждого участника в это прекрасное место.

Согласно легенде, которую гостям расскажут создатели тематического парка, великий и грозный Амир Темура повелел создать свой сад на месте древней Мараканды (древнее имя Самарканда). Неотразимой и великолепной

Маракандой, которая пленила, поразила и восхитила Александра Великого, когда впервые увидел этот легендарный город. «Мне рассказывал мой учитель Аристотель о красоте Мараканды, но я и в своих фантазиях не предполагал, что этот город может быть красив до такой степени!», - воскликнул Александр.

Неповторимой особенностью мероприятия станет специальный дресс-код. Шоу пройдет в формате костюмированного фестиваля. Гости облачатся в национальные костюмы, наполнив вечер дружеской теплотой и демонстрируя уникальные традиции и обычаи народов мира. А обладатели лучшего традиционного костюма народа, который они представляют, будут награждены специальными призами и памятными статуэтками.

С целью дальнейшего изучения и пропаганды культурного наследия Узбекистана на мероприятии запланировано объявить о конкурсе для востоковедов и членов международного научного сообщества под названием «Лучшая научно-популярная статья о культурном наследии Узбекистана», с призовым фондом в размере 25 000 долларов США.

Напомним, Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры» организуется в преддверии Международной конференции «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения», которая состоится под эгидой ЮНЕСКО 26 августа текущего года в Самарканде.

25

АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

19.00-22.00

Торжественное открытие костюмированного фестиваля «Самарканд – сердце Великого шелкового пути». В рамках фестиваля состоятся:

- подведение итогов конкурса на лучший костюм народов мира с вручением специальных призов и статуэток.
- объявление конкурса на лучшую научно-популярную статью о



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЗСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО И НЕМАТЕРИАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СТРАТЕГИИ ИХ РЕШЕНИЯ»

26

АВГУСТА САМАРКАНД

КОНФЕРЕНЦИЯ ПРОВОДИТСЯ ПО
ИНИЦИАТИВЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН Ш.М.МИРЗИЕЕВА ПОД ЭГИДОЙ
ЮНЕСКО

Организаторы конференции: Министерство культуры Республики Узбекистан, Национальная ассоциация электронных средств массовой информации Узбекистана (НАЭСМИ), Всемирное общество по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана, Министерство по развитию информационных технологий и коммуникаций Республики Узбекистан, Государственный комитет Республики Узбекистан по развитию туризма, Национальная комиссия по делам ЮНЕСКО, Постпредство РУ при ЮНЕСКО, Академия наук РУз, Министерство иностранных дел Республики Узбекистан, Центр исламской цивилизации при Кабинете Министров РУз.

Цели и задачи проведения конференции:

- продвижение принципов ЮНЕСКО по охране материального культурного наследия и сохранению нематериального культурного наследия;
- обмен опытом различных стран в сохранении и популяризации историко-культурного наследия на современном этапе;
- совершенствование системы сохранения историко-культурного наследия на современном этапе;
- внедрение новых стратегий и технологий в сохранение, консервацию и реставрацию историко-культурного наследия;
- внедрение инновационных цифровых технологий в области изучения, сохранения и использования культурного наследия;
- определение основных векторов в деятельности государственных, общественных организаций по сохранению культурного наследия;
- разработка руководящих принципов в отношении использования объектов культурного наследия в условиях развития цифровой экономики.

В работе конференции примут участие Генеральный директор ЮНЕСКО О.Азуле, руководство Центра Всемирного наследия, члены Комитета Всемирного наследия, ми-

нистры культуры ряда стран, эксперты ИКОМОС, ученые, исследователи историко-культурного наследия Центральной Азии, реставраторы, известные директора музеев зарубежных стран, инспекторы Департамента культурного наследия Министерства культуры Республики Узбекистан и другие.

Кроме этого, важный сегмент участников составят представители IT-компаний, государственных органов в сфере культуры и туризма и международные эксперты по применению ИКТ в области сохранения культурного наследия. Также будут приглашены руководители государственных органов управления, представители образовательной сферы, международные аналитики.

Конференция будет включать в себя пленарное заседание и секционные сессии по трем тематическим направлениям:

1. Культурное наследие и городское планирование.
2. Правовые и регулирующие механизмы в сохранении мирового наследия.
3. Сохранение культурного наследия в образовании с использованием ИКТ.

Конференция позволит рассмотреть актуальные проблемы в сфере охраны культурных памятников, изучить международный опыт, усовершенствовать национальную систему обеспечения сохранения историко-культурного наследия, определить основные векторы в деятельности государственных и общественных организаций в данном направлении.

По итогам международной конференции будет принята Декларация.

В рамках конференции в Узбекистане впервые будет проведена большая масштабная акция – Неделя наследия «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры».

Результаты данной конференции будут иметь большое значение не только для центральноазиатского региона, но и в целом, для Азиатско-Тихоокеанского региона, а также других стран мира.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭСМИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАНА



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



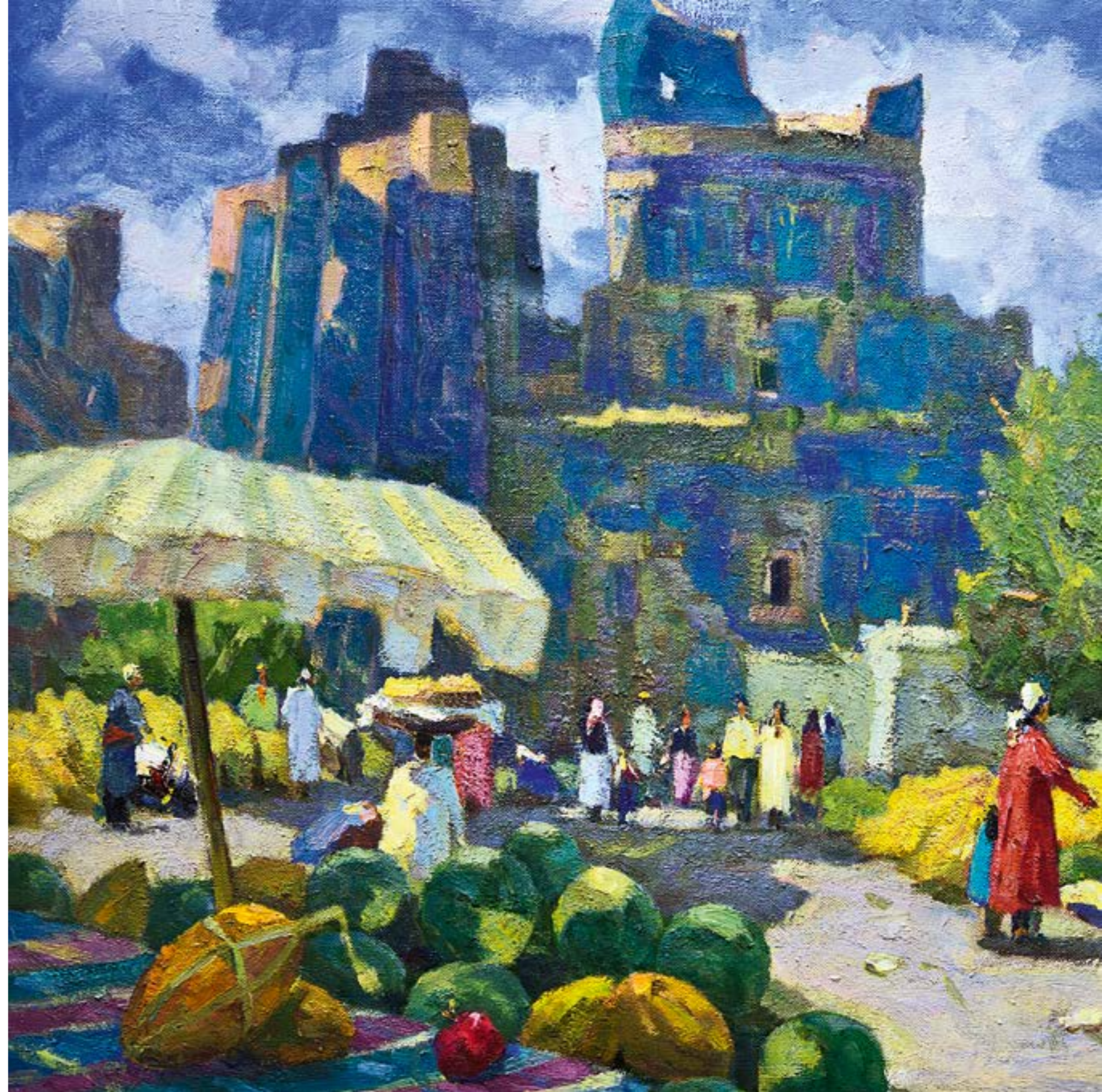
ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ



26

АВГУСТА
ПОНЕДЕЛЬНИК

- 8.00-9.00 Завтрак в отеле «Регистан плаза» (уточняется)
- 9.00-10.00 Регистрация участников и гостей Международной конференции
- 10.00-16.00 Участие в работе Международной конференции «Сохранение материального и нематериального культурного наследия: актуальные проблемы и стратегии их решения»
- 19.00-21.00 Участие гостей международной конференции и Недели наследия на торжественной церемонии открытия XII Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари» на площади Регистан.
- 21.00-23.00 Торжественный ужин от имени хокимиата Самаркандской области.
- 23.00 Отъезд в гостиницу, отдых.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ВСЕМИРНОЕ ОБЩЕСТВО
ПО ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УЗБЕКИСТАНА



НАЦИОНАЛЬНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
УЗБЕКИСТАНА (НАЭММИ)



АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
УЗБЕКИСТАНА, НАХОДЯЩИХСЯ
ЗА РУБЕЖОМ, ПРИ КАБИНЕТЕ
МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН



ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРИ
КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА



ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК
ИМЕНИ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ



ГРУППА ERIELL —
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ФОТОСЕРВИСНАЯ
КОМПАНИЯ



ХОКИМИЯТЫ ТАШКЕНТСКОЙ,
СУРХАНДАРЬИНСКОЙ,
САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТЕЙ



ПРОГРАММА НЕДЕЛИ НАСЛЕДИЯ

«УЗБЕКИСТАН –
ПЕРЕКРЕСТОК ВЕЛИКИХ
ДОРОГ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ:
ИМПЕРИИ, РЕЛИГИИ,
КУЛЬТУРЫ»

ТАШКЕНТ
ТЕРМЕЗ
САМАРКАНД
22-27 АВГУСТА
2019

