

Мероприятия внутри 2 конгресса:

6-8 июня 2018 года в Санкт-Петербурге

- Церемония передачи в дар музею комплекта из 13 книг-альбомов «Архитектурная Эпиграфика Узбекистана».
- Церемония передачи в дар Институту восточных рукописей РАН факсимильной копии Катта-Лангарского Корана.
- Церемония передачи в дар музею комплекта из 13 книг-альбомов «Архитектурная Эпиграфика Узбекистана» (8 июня)
- Презентация проекта оцифровки и факсимильного копирования рукописей Алишера Навои из собрания Российской национальной библиотеки.
- ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ИСКУССТВ УЗБЕКИСТАНА - ГРУППЫ «ЯЛЛА», АНСАМБЛЯ «САТО», ЛУЧШЕГО ГОЛОСА БАЙСУНА – ХОСИЛЫ РАХИМОВОЙ, МАСТЕРОВ ОПЕРНОГО ИСКУССТВА УЗБЕКИСТАНА
- ПОСЕЩЕНИЕ ХРАНИЛИЩА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭРМИТАЖА В СТАРОЙ ДЕРЕВНЕ, ПРЕЗЕНТАЦИЯ УЧАСТНИКАМ КОНГРЕССА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА В СОБРАНИИ МУЗЕЯ ПОСЕЩЕНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ СОБОРНОЙ МЕЧЕТИ, ПОСТРОЕННОЙ ПРИ УЧАСТИИ БУХАРСКОГО ЭМИРА СЕИДА АБДУЛ-АХАД ХАНА
- 6 июня – в Библиотеке Музея антропологии и этнографии РАН (Кунсткамера, Санкт-Петербург) в рамках Второго Международного Конгресса «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами» пройдет авторская лекция-презентация «Шелк и золото Бухары: посольские дары эмиров бухарских в собрании МАЭ РАН».
- 7 июня – В Государственном музее истории религии (Санкт-Петербург) открылась выставка «Узбекистан. На перекрестке культур» в рамках масштабного международного издательского проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира».
- 7 июня – В Российской национальной библиотеке в рамках второго международного конгресса "Культурное наследие Узбекистана - путь к диалогу между народами и странами" прошла выставка "Произведения Алишера Навои в рукописях XV - XIX веков".
- 7 июня – Древнейшая сохранившаяся до наших дней рукопись Корана, обогрёрная, как полагают, кровью третьего халифа – Усмана, экспонировалась в дни священного месяца Рамазан на выставке в Институте Восточных рукописей РАН в рамках II конгресса «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами».
- 7 июня – В рамках Второго международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами», в Санкт-Петербурге состоится посещение Соборной мечети делегацией узбекских ученых.
- 7 июня – В дни Второго международного конгресса в Санкт-Петербургском Государственном музее истории религии (ГМИР) экспонировался уникальный золотошвейный халат Эмира Бухары
- 7 июня – В дни проведения Второго международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – путь к диалогу между народами и странами» в Санкт-Петербурге в Музее

антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН открылась выставка «Шелк и золото Бухары: посольские дары эмиров бухарских в собрании МАЭ РАН».

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Институте русской литературы РАН

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Государственном музее истории религий

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Российской национальной библиотеке

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Института восточных рукописей РАН

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Государственном Эрмитаже

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Кунсткамере

- 7 июня – Открытие выставки узбекского наследия в Российском этнографическом музее