

ОБРАЩЕНИЕ

участников IV Международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – фундамент нового Ренессанса» к Президенту Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёеву

Глубокоуважаемый Шавкат Миромонович!

Мы, участники IV Международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – фундамент нового Ренессанса», члены Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана – деятели культуры, работники науки и просвещения, журналисты, кинематографисты – представляем разные страны и организации, объединенные одним общим интересом и любовью к культурному наследию и истории руководимой Вами страны – Республики Узбекистан.

Древняя земля Узбекистана создала богатейшее, уникальное культурное наследие, представляющее непреходящую ценность для мировой цивилизации. Мы рады, что его сохранение является одной из главнейших целей масштабных и кардинальных реформ, проводимых Вами в стране.

Глубочайшее уважение вызывает то, что провозглашенная Вами национальная идея, направленная на свершение в Узбекистане третьего Ренессанса, основывается в первую очередь на сохранении культуры. Культура – это жизнь народа, его душа, его разум и сердце, его прошлое, настоящее и будущее. И Вы осознаете, что именно культура является основой нового возрождения страны, подъема духовности общества, воспитания патриотизма народа, в особенности молодого поколения. Благодаря системным реформам в сфере национальной культуры в Узбекистане происходит масштабная реставрация и изучение памятников культуры, получает новое развитие научно-просветительская работа, на государственном уровне осуществляется поддержка народного творчества, сохранение нематериального наследия.

Мы ценим Ваше постоянное и заинтересованное внимание к деятельности нашего Общества. Ярким проявлением Вашей поддержки стало включение в принятый Вами Указ No УП-6000 от 26 мая 2020 года «О мерах по дальнейшему повышению роли и значения сферы культуры и искусства в жизни общества» отдельного пункта (п. 9 Приложения No 1) о поддержке деятельности мирового сообщества по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана.

За последние годы нашим Обществом были реализованы сотни издательских, исследовательских, медийных и научно-просветительских проектов, включая масштабный проект по изданию тридцати пяти иллюстрированных книг-альбомов серии «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира». Благодаря государственной поддержке эти тома были опубликованы тиражом в десять тысяч экземпляров каждый и в настоящее время безвозмездно распространяются по научным и учебным учреждениям Узбекистана, включая общеобразовательные школы.

На новом этапе развития Узбекистана мы готовы, как и прежде, вносить свой вклад в сохранение культурного наследия руководимой Вами страны. Прошедший 15–18 декабря 2020 г. IV Международный конгресс «Культурное наследие Узбекистана – фундамент нового Ренессанса» принял «дорожную карту» на 2021–2025 годы. В течение ближайших пяти лет Всемирное общество по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана планирует реализацию более сотни новых проектов. Мы предполагаем продолжить публикацию книг-альбомов, рассказывающих о культурном наследии Узбекистана в музеях страны и за рубежом, выпуск документальных и художественных фильмов, проведение научных форумов,

разработку образовательных программ, работу экспертов в области реставрации культурного наследия страны, разработку инициатив, направленных на совершенствование законодательства, развитие туризма.

Мы надеемся, что наш опыт, наша энергия, наше горячее желание помочь культурному возрождению Узбекистана будут способствовать проводимым Вами реформам, новому Ренессансу, счастью и благосостоянию народов Узбекистана!

Мы желаем Вам, глубокоуважаемый Шавкат Миромонович, дальнейших свершений в Вашей многогранной деятельности, большой и важной работе по реформированию страны, созданию нового Узбекистана!

Желаем процветания и мира народам Республики Узбекистан!

Члены Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана.

Участники IV Международного конгресса «Культурное наследие Узбекистана – фундамент нового Ренессанса».

Участники Недели культурного наследия Узбекистана.

Ташкент, 16 декабря 2020 года