

ОБРАЩЕНИЕ ЧЛЕНОВ ВСЕМИРНОГО ОБЩЕСТВА ПО СОХРАНЕНИЮ, ИЗУЧЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА К ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ШАВКАТУ МИРОМОНОВИЧУ МИРЗИЁЕВУ  
ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ ГОСПОДИН ПРЕЗИДЕНТ!

От имени участников III Международного конгресса Всемирного общества по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия Узбекистана «Узбекистан – перекресток великих дорог и цивилизаций: империи, религии, культуры» позвольте выразить Вам искреннее уважение за неутомимую деятельность, направленную на создание в новом Узбекистане необходимых условий для его процветания и прогресса. Ваши инициативы, направленные на изучение, сохранение и популяризацию культурного наследия Узбекистана и озвученные в обращении к участникам Международной конференции «Сохранение материального и нематериального наследия. Актуальные проблемы и стратегии решений», мы считаем чрезвычайно значимыми.

Мы благодарим Вас за отличные возможности, предоставленные в ходе Недели культурного наследия Узбекистана, которые позволили нам в полной мере оценить эти инициативы. В ходе проведенного конгресса, конференций и «круглых столов» нами сделаны многочисленные доклады и презентации об уникальности территории Узбекистана, сыгравшей историческую роль во встрече Востока и Запада. Этот фактор, а также великие труды мыслителей и ученых Узбекистана, внесли весомый вклад в развитие мировой цивилизации. В этой связи трудно переоценить Вашу инициативу по доведению до мировой общественности истинной сущности ислама, как религии мира, добра, толерантности, гуманизма и просвещения. Многоуважаемый Шавкат Миромонович! Мы, ученые из различных стран мира, эксперты и журналисты в области культуры и искусства объединились под эгидой проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира». Этот не имеющий аналогов в мире медиапроект предусматривает сбор, изучение, публикацию и создание документальных фильмов о предметах искусства, рукописях и документах, связанных с великой историей и бесценным духовным богатством Узбекистана. В результате работы проекта уже издано 20 и подготовлено к печати еще 13 альбомов, снято более 30 документальных фильмов.

Проект можно назвать визитной карточкой нового Узбекистана, ярким примером того, как консолидация усилий гражданского общества, общественных, государственных и международных организаций, социально ответственного бизнеса, СМИ и ученых разных стран мира позволяет добиться беспрецедентных результатов в области просвещения и образования. В дни проведения Конгресса радостной вестью для нас стала официальная юридическая регистрация Всемирного общества по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана в Париже. Это представительство станет для нас надежным форпостом для наших мобильных встреч в центре Европы. Выбор места не случаен, так как оно послужит эффективной коммуникации ученых всего мира, а также сблизит наше общество со штаб-квартирой ЮНЕСКО. Вместе с этим, мы убеждены в необходимости открытия центрального офиса Всемирного общества в Ташкенте, о чем мы приняли решение в ходе III Международного конгресса. Эта инициатива была с энтузиазмом воспринята всей научной общественностью. Отметим, что проект, осуществляющийся при Вашей поддержке, создал беспрецедентные условия для объединения зарубежных и отечественных ученых, которые связали свои профессиональные интересы, а подчас

и саму научную жизнь с изучением Узбекистана. Консолидация мировых научных сил, создание своего рода международной научной лаборатории ученых, является одной из сильнейших сторон нашего общества. В этой связи мы выражаем готовность всемерно помочь Узбекистану в вопросах исследования, просвещения и образования, связанного с вопросами истории культуры и искусства. Сегодня, в дни проведения III Международного конгресса, мы с уверенностью можем сказать, что Всемирное общество является также эффективной формой международной дипломатии и будет служить укреплению взаимопонимания между народами и странами, а главное – повышению культурного имиджа Узбекистана на мировой арене. Организаторы Недели культурного наследия Узбекистана подарили нам также возможность посетить такие беспрецедентные по своей научной значимости мероприятия, как выставка «Кушанская империя и ее вклад в развитие мировой цивилизации», где были представлены всемирно известные золотые изделия Дальверзинского клада, долгие годы бывшие недоступными для широкой публики, и торжественное открытие Александрии Оксианской – греческого форпоста на берегу Амударьи, уникального памятника раннего эллинизма, известного археологам как Кампыртепа.

Мы вновь убеждаемся, что Узбекистан восхищает богатством и многогранностью своего наследия, и правительство страны, Вы лично делаете всё возможное, чтобы современность была достойна деяний великих предков. Именно об этом ярко рассказано в фильме «Узбекистан. Легенды о любви». По итогам работы III Международного конгресса нами принята «дорожная карта» деятельности Всемирного общества на ближайшие два года. Это своего рода программа наших общих действий – свод идей и проектов, которые, по нашему глубокому убеждению, поднимут на совершенно новый уровень вопросы изучения, сохранения и популяризации культурного наследия Узбекистана. Помимо издания новых книг-альбомов, а также реализации некоторых проектов на начальном этапе в программу действий включены и новые направления деятельности, раздвигающие горизонты науки. Огромное значение для востоковедения имеет проект «100 выдающихся рукописных памятников Узбекистана», подразумевающий создание факсимильных копий образцов уникального письменного наследия Средневековья. Это позволит ввести в научный оборот огромный, ранее практически не исследованный свод рукописных шедевров узбекского наследия, находящихся в различных собраниях мира.

Также следует назвать и другие важные проекты. Археологическая наука остро нуждается в картографировании древних городищ и объектов на территории Узбекистана. Данную задачу мы планируем решить путем реализации проекта «Картография археологических памятников Узбекистана». Еще один актуальный проект – «Архитектурная эпиграфика Узбекистана», позволяющий запечатлеть, расшифровать и перевести на несколько языков уникальные послания, сохранившиеся на памятниках зодчества прошлых веков. Уже опубликовано 13 альбомов этой серии, и работа в этом направлении продолжается. Вместе с тем, мы предлагаем также провести расшифровку надписей на сохранившихся архитектурных памятниках Темуридского наследия в Индии, Афганистане, Иране. Считаем также необходимым реализовать проект «Каталог архитектурных памятников Узбекистана», создание которого позволит Узбекистану не только провести системный учёт, но и широко представить миру уникальные памятники, существующие на территории Узбекистана. Еще одна инициатива – это проект «Наука и культура Узбекистана в трудах ученых», который позволит перевести и переиздать на узбекском и английском языках высоконаучные труды выдающихся ученых за последние сто лет.

Одним из интересных проектов может стать обобщение выпусков журнала La Timuride за 30-летнюю деятельность Общества Темуридов в Париже. Также особое значение имеет проект по каталогизации и внесению в государственный реестр уникальных махаллей Узбекистана, что позволит сохранить колорит этого неповторимого общественного института. Мы уверены, что решение этих чрезвычайно важных вопросов послужит дальнейшему развитию и популяризации современной науки, а также будет существенно способствовать подъему туристического потенциала Узбекистана. Непременно следует отметить важность вышеуказанных проектов для воспитания подрастающего поколения Узбекистана в духе гордости и любви к своему краю. Учитывая интересы молодежи, мы стали применять при издании книг-альбомов и медиапродукции новейшие 3D-технологии. На наш взгляд, материалы публикуемых книг-альбомов, подготовленных в рамках проекта ведущими мировыми учеными, непременно должны быть применены в качестве учебных пособий для школ и вузов Узбекистана, а также быть в каждой библиотеке Узбекистана и мира. Хотим особо отметить, что мы полны решимости помочь новому Узбекистану и Вам лично в реализации вышеуказанных проектов.

Вместе с этим выражаем надежду, что Вы, глубокоуважаемый Шавкат Миромонович, лично поддержите реализацию принятой нами «дорожной карты», включающей новые проекты. Пользуясь случаем, особо благодарим Вас за щедрое восточное гостеприимство, свойственное узбекскому народу, и желаем Вам крепкого здоровья и дальнейших успехов в Ваших гуманных устремлениях и плодотворной работе, направленной на построение и развитие процветающего Узбекистана!

Принято членами Всемирного общества по сохранению, изучению и популяризации культурного наследия Узбекистана. 25 августа 2019 года.