

8 апреля 2018 года в посольстве нашей страны в Лондоне состоялся международный «Круглый стол» «Культурное наследие Узбекистана в собраниях Великобритании».

«Круглый стол» был организован Национальной ассоциацией электронных средств массовой информации Узбекистана, Посольством Республики Узбекистан в Великобритании, Министерством культуры Республики Узбекистан, издательским домом «Замон Пресс Инфо», информационным агентством «Uzbekistan Today» при спонсорской поддержке нефтесервисной компании «Eriell Group».

Представители мультимедийного проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» представили информацию о проекте представителям крупных музеев и библиотек Великобритании, зарубежным СМИ, а также рассказали о планах проекта на ближайшую перспективу. Кроме того, в ходе «круглого стола» были заслушаны доклады зарубежных ученых о культурном наследии Узбекистана, хранящемся в собраниях Великобритании.

В ходе мероприятия также отмечалось, что в ближайшее время планируется к изданию сразу несколько книг-альбомов, посвященных собраниям Великобритании.

Первая книга посвящена древним монетам – ярким образцам нумизматики, хранящимся в коллекции Британского музея. Авторами альбома выступают профессор университета Хофстра Александр Наймарк и заведующий отделом нумизматики Британского университета Роберт Брейси.

Кроме того, продолжается работа над книгами о собраниях Кембриджского университета и Бодлеанской библиотеки в Оксфорде за авторством директора Центра изучения персидского языка Пембрукского колледжа доктора Фирюзы Мелвилл совместно с рядом британских ученых.

По завершению «круглого стола» почетным гостям, в частности, представителю Палаты лордов правительства Великобритании лорду Илтафу Шейху, была подарена факсимильная копия бесценной рукописи дивана Султана Хусейна Байкары, а представителю Оксфордского Центра изучения ислама доктору Талал Ал-Азиму вручена в дар копия всемирно известного Катталангарского Корана.

Кроме того, изданное в рамках проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» 10-томное собрание было безвозмездно передано 10 крупным библиотекам и музеям Великобритании